

ББК 74.100.5

В75

**Воронкевич О. А.**

**В75** Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст] — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 512 с., ил. — Прил.: 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв.; 12 см. — (Библиотека программы «Детство»)

ISBN 978-5-89814-340-4

В сборник вошли перспективный план работы воспитателя по формированию экологической культуры у детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста, конспекты занятий, экологические игры и фольклорный материал.

Методическое пособие предназначено для воспитателей, методистов дошкольных учреждений.

ББК 74.100.5

© О. А. Воронкевич, 2001

© Оформление «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001

© О. А. Воронкевич, 3-е изд., 2014

© Оформление «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  
3-е изд., 2014

© ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,

3-е изд., 2014

ISBN 978-5-89814-340-4

*Светлой памяти моего учителя  
Н. Н. Кондратьевой посвящается*

## Пояснительная записка

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования предполагает формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Огромное значение в реализации этой проблемы имеет экологическое образование детей. На сегодняшний день экологическая грамотность, бережное и любовное отношение к природе стали залогом выживания человека на нашей планете. Кроме того, экологическое образование детей — большой потенциал их всестороннего развития. Продуманное, системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ (наблюдая за объектами природы, дети рассматривают и изучают строение живых объектов), сравнение (дети находят сходство и различие разных природных объектов), умение устанавливать взаимосвязи (дети выделяют способы приспособления растений и животных к сезонам и среде обитания, обобщение (дети учатся объединять животных и растения в группы на основе выделения существенных признаков).

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников, изложенные в трудах ученых, представителей петербургской школы Л. М. Маневцовой, Н. Н. Кондратьевой, Т. А. Шиленок:

- ♦ системное строение природы;

- ♦ понятие «живое» как основа экологического образования;
- ♦ единство живой и неживой природы;
- ♦ приспособление растений и животных к среде обитания и сезону;
- ♦ единство человека и природы как основа экологического сознания.

**Цель программы.** Воспитание у ребенка основ экологической культуры.

**Задачи.** Развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность; формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней.

#### **Содержание.**

Содержание парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!» представлено в методическом комплекте.

Комплект включает **методическое пособие** (перспективный план работы воспитателя по формированию экологической культуры у детей младшего, среднего, старшего и старшего дошкольного (с 5 до 6, с 6 до 7 лет) возраста с приложением-ми, включая CD-диск. В пособии представлена система работы по программе «Добро пожаловать в экологию!» с детьми от трех до семи лет.

#### **Методы экологического образования**

Содержание плана работы предусматривает использование педагогами разнообразных методов:

- наглядных (наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов о природе);
- словесных (беседы, чтение художественной литературы о природе, использование фольклорных материалов);
- практических (экологические игры, опыты и эксперименты, труд на природе).

Наряду с традиционными методами программа предусматривает следующие современные методы: использование элементов ТРИЗ, например, таких, как «системный оператор». При проведении опытов по знакомству детей с разными агрегатными состояниями воды используется прием ТРИЗ «маленькие человечки» для обозначения жидкого, твердого и газообразного состояния воды.

На занятиях и в обобщающих беседах используются отдельные приемы мнемотехники — мнемотаблицы и коллажи.

Но особо важное значение имеет использование педагогами таких методов, как игровое проблемное обучение и наглядное моделирование.

Метод игрового проблемного обучения заключается в проигрывании с детьми игровых проблемных ситуаций, которые стимулируют познавательную активность детей и приучают их к самостоятельному поиску решений проблемы. Метод игрового проблемного обучения пронизывает все содержание программы «Добро пожаловать в экологию!» Он позволяет превратить непосредственно образовательную деятельность в увлекательную игру. А в игре, как известно, ребенок развивается.

Программа предполагает использование воспитателями метода наглядного моделирования, разработанного на основе идей известного детского психолога Л. А. Венгера, который путем исследований пришел к выводу, что в основе развития умственных способностей ребенка лежит овладение действиями замещения и наглядного моделирования. В экологическом образовании дошкольников метод наглядного моделирования детально разработан кандидатом педагогических наук Н. Н. Кондратьевой.

#### *Модель образовательного процесса*

Перспективный план работы на каждый месяц начинается с изложения задач.

Задачи раз делены на 3 группы:

1-я группа — задачи, направленные на формирование у детей экологической культуры.

2-я группа — задачи, направленные на развитие познавательных психических процессов (речи, мышления, памяти и т. д.)

3-я группа — воспитательные задачи, направленные, в первую очередь, на воспитание у детей познавательного интереса к природе, желания ухаживать за растениями и животными, на воспитание доброго и чуткого отношения к ним.

В конечном итоге, все эти задачи направлены на достижение единой цели — осознанного отношения детей к природе, формирования у них основ экологического сознания.

Содержание перспективного плана реализуется в следующих направлениях:

— *непрерывная непосредственно образовательная деятельность;*

— *совместная деятельность взрослого с детьми в режимных моментах,*

— *самостоятельная деятельность детей.*

Непосредственно образовательная деятельность. В плане предлагаются разнообразные по форме занятия экологического содержания, комплексные, игровые, беседы, экскурсии, экспериментальные задания.

Особенность игровых занятий заключается в том, что они включают совместное творчество педагога и ребенка. Такие занятия стимулируют познавательную и творческую активность детей и в полной мере отвечают требованиям сотрудничества. Количество занятий носит рекомендательный характер.

*Совместная деятельность взрослого с детьми.* Занимает ведущее место в формировании у детей экологической культуры. Сюда входят наблюдения, опыты, беседы, экологические игры, чтение художественной литературы экологического содержания, использование фольклора, труд на природе. Результатом интеграции разных видов совместной деятельности являются экологические проекты.

*Самостоятельная деятельность детей.* Планирование работы в этом направлении предполагает, в первую очередь, создание педагогом условий, способствующих возникновению самостоятельности. Окружающая детей предметно-пространственная среда оказывает огромное влияние на познавательную активность дошкольника. Очень важно, чтобы игры, пособия, модели, книги, продукты детского творчества были доступны детям и находились в их свободном пользовании.

Таким образом, перспективный план поможет педагогам выстроить работу по реализации парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!» системно, в определенном логическом порядке. Педагоги могут вносить изменения в план в зависимости от индивидуальных особенностей детей и своего педагогического опыта.

*Приложение* к плану работы значительно облегчает труд педагога и экономит его время, так как включает в себя конспекты непосредственно образовательной деятельности, экологические наблюдения, опыты и эксперименты, материалы бесед, экологические игры, художественную литературу и фольклор. К методическому пособию «Добро пожаловать в экологию!» есть и звуковое сопровождение в виде CD-диска

с записями голосов природы. Звуки природы и классическая музыка помогают детям на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать содержание познавательных экологических занятий, а небольшие проблемные ситуации активизируют мышление.

**Рабочие экологические тетради** входят в парциальную программу «Добро пожаловать в экологию!» и обеспечивают целостное восприятие ребенком мира природы.

Работа в экологических тетрадях значительно обогащает опыт ребенка и позволяет еще раз осмыслить информацию, полученную в беседах, экспериментах, наблюдениях и других видах познавательной деятельности.

Дети самостоятельно делают умозаключения и закрепляют их через практическую деятельность в экологической тетради.

Кроме того, экологические тетради содержат структурированный диагностический материал. Педагогическая диагностика необходима педагогу для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. В соответствии с ФГОС ДО такая оценка индивидуального развития детей является профессиональным инструментом педагога и позволяет выявить динамику развития ребенка в ходе реализации программы.

**Демонстрационные картины и динамические модели** входят в методический комплект программы «Добро пожаловать в экологию!» Альбомы представляют собой качественный современный иллюстративный материал. Они расширяют представления детей о живой природе, помогают детям самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи. Динамические модели обеспечивают развитие важнейших операций мышления и формируют у детей осознанное отношение к природе.

**Дидактический материал** оказывает педагогом методическую поддержку в реализации программы «Добро пожаловать в экологию!». Он включает коллажи, мнемотаблицы, пиктограммы, наглядные модели. Коллажи и мнемотаблицы широко используются в практической работе с детьми.

С их помощью у ребенка формируются экологические представления, расширяется словарный запас, развиваются связная речь, зрительная память и логическое мышление.

**Наглядная информация для родителей** представляет собой материалы стендов «Добро пожаловать в экологию!»

и помогает взаимодействию педагогов и семьи в экологическом воспитании детей. Материалы разработаны для родителей детей младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп. Они включают следующие рубрики: «Задайте малышу вопрос», «Вместе наблюдаем на прогулке», «Почему так происходит?», «Исследуем вместе с ребенком», «Играя, познаем природу», и другие. Их содержание соответствует перспективному плану работы по программе «Добро пожаловать в экологию!» и может использоваться педагогами при проведении родительских собраний, консультаций, тематических встреч и в других формах взаимодействия с семьей.

**Взаимосвязь парциальной программы с обязательной частью основной образовательной программы.** В основе парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!» лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Интегративный принцип является ведущим, что соответствует Федеральному государственному стандарту дошкольного образования. (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013, № 1155).

*Таким образом, парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» может быть включена в основную образовательную программу дошкольной организации в части, формируемой участниками образовательных отношений.*

**Возраст детей.** Парциальная программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от трех до семи лет.

**Место парциальной программы в образовательном процессе.** Система работы по программе «Добро пожаловать в экологию!» спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: экологических наблюдений, опытно-экспериментальной деятельности, беседах, экологических играх, чтении художественной литературы экологического содержания, работы в экологических тетрадях, включении фольклора и труда в повседневную жизнь детей. Непосредственно образовательная деятельность построена на совместном творчестве педагога и ребенка и представлена в форме игровых проблемных ситуаций, экологических путешествий, викторин, клубов знатоков природы и т. д.

Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом предметно-развивающей среды, позитивно влияющей на познавательную активность ребенка: это уголки природы, соответствующие современным требованиям, небольшие лаборатории с необходимым оборудованием для опытно-экспериментальной деятельности, экологические игры с учетом разного уровня развития детей, разнообразные дидактические пособия, модели, коллажи, мнемотаблицы.

## **Методическое обеспечение программы «Добро пожаловать в экологию!»**

О. А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию!» перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

О. А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию!» рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

О. А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию!» рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

О. А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию!» рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

О. А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию!» рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

О. А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию!» дидактический материал для детей 4—5 лет СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

О. А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию!» дидактический материал для детей 5—6 лет. СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

О. А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию!» демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4—5 лет. СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

О. А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию!» демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5—6 лет. СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

О. А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию!» демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 6—7 лет. СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

О. А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию!» наглядная информация для родителей. Младшая группа. СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

О. А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию!» наглядная информация для родителей. Средняя группа. СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

О. А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию!» наглядная информация для родителей. Старшая группа. СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

О. А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию!» наглядная информация для родителей. Подготовительная группа. СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

Статья О. А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию!» — современная технология экологического образования дошкольников». Журнал «Дошкольная педагогика», № 3, 2006.

Статья О. А. Воронкевич. «Перспективный план работы по экологическому воспитанию в подготовительной к школе группе на ноябрь». Журнал «Дошкольная педагогика», № 7, 2009.

Предлагаемая парциальная программа была опробована педагогами творческой группы дошкольных учреждений Калининского района Санкт-Петербурга.

Автор выражает особую благодарность педагогам дошкольных учреждений, принимавшим активное участие в разработке и внедрении данной программы: В. Н. Черниковой, М. Ю. Ульяновой, Е. С. Николаевой, М. Н. Кукушкиной, М. А. Барсуковой, Н. И. Калининской, В. Д. Ивановой, О. И. Дроздовой, В. С. Любимцевой, З. Н. Халтуринной, Г. С. Радиной, Н. П. Фаринной, В. Н. Бардулан, С. П. Бабиной, И. Н. Киреевой, Т. С. Корчагиной, Т. П. Романовой, Е. А. Самохваловой, Л. П. Федоровой, Е. А. Ярыгиной, Н. В. Кошуро, Ю. В. Герасимовой, О. И. Зудовой, Е. М. Дубиничевой, Т. Н. Струковой, В. А. Лавровой, Е. В. Евстафьевой, В. В. Безбородовой.

На протяжении ряда лет парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» успешно реализуется в дошкольных учреждениях северо-западного региона России. Автор программы, методист Информационно-методического центра Калининского района Санкт-Петербурга, проводит презентацию данной программы на городских, региональных и международных семинарах и конференциях. В рамках программы «Добро пожаловать в экологию!» издательство

«ДЕТСТВО-ПРЕСС» готовит к изданию методическое пособие с детскими экологическими проектами, дневники экспериментов для детей старшего дошкольного возраста, дидактический материал для детей 6—7 лет.

**МЛАДШАЯ ГРУППА**  
**(с 3 до 4 лет)**

**Перспективный план работы**  
**воспитателя**

АЛМАТЫ АКАДЕМИЯСЫ  
(1923 ж. д. 4 н. 5)

Перенесенный план работы  
воспитателей

# СЕНТЯБРЬ

## ЗАДАЧИ

1. Формировать представления детей о первых осенних изменениях в природе: изменения в погоде (стало холоднее, чаще идет дождь, много ветреных дней); изменения в живой природе (листья на деревьях и кустарниках постепенно желтеют и краснеют, птицы начинают улетать на юг, насекомые прячутся под кору).

2. Познакомить с основными видами овощей и фруктов.

3. Развивать умение анализировать структуру объектов природы (растение и животное).

4. Воспитывать способность переживания чувства радости, удовольствия от рассматривания растения и общения с домашним животным.

## ЗАНЯТИЯ

### Наблюдение за котенком

Цели. Развивать умение анализировать структуру объекта. Учить различать характерные признаки кота. Развивать умение соотносить анализатор и признаки объекта.

### Рассматривание комнатного растения — бальзамина

Цели. Учить узнавать и называть части растения, используя модели (корень, стебель, лист, цветок). Развивать сосредоточенность внимания. Воспитывать способность переживания чувства радости от рассматривания растения (конспекты даны в приложении).

## СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ

### Наблюдения и опыты

◆ Наблюдение за солнцем (светит, но не такое жаркое, как летом). Опыт по выявлению свойств солнечных лучей: мокрые резиновые мячи выносятся в солнечный день на участок, дети наблюдают, как мячи постепенно высыхают.

◆ Наблюдения в пасмурный день (небо серое, солнца нет, тучи спрятали солнце).

◆ Наблюдения за дождем (послушать, как капли стучат по окну; дождик холодный, не такой как летом).

◆ Наблюдения за осенними цветами (бархатцы, астры). По возможности пересадить цветы с клумбы в группу и наблюдать.

◆ Длительные наблюдения за кленом и березой (учить детей сравнивать деревья по форме листьев и по цвету).

◆ Наблюдения в уголке природы за поведением рыбки в аквариуме. Первое знакомство с рыбкой. Наблюдение за кормлением рыбки. Знакомство с аквариумом.

#### **Экологические игры**

«Угадай растение по описанию», «Найди листок, какой покажу», «Да или нет», «Чудесный мешочек» (овощи и фрукты), «Узнай на вкус» (овощи и фрукты).

#### **Подвижные игры**

«Воробушки и кот», «Наседка и цыплята», «Кот и мыши».

#### **Чтение художественной литературы**

С. Маршак «Усатый-полосатый», В. Сутеев «Кто сказал мяу», К. У. шинский «Васька».

#### **Фольклор**

Песенки-потешки «Как у нашего кота», «У кота ли у кота»; загадки о котах; сказки «Кот, лиса и петух» (русская), «Почему кот моется после еды» (литовская).

#### **Беседы**

«Расскажем кукле, кто к нам приходил в гости» (беседа о котенке).

#### **Труд в природе**

Совместно с воспитателем на участке собирать природный материал и раскладывать в коробки по видам. Оказывать воспитателю помощь в подготовке корма для животных на зиму (собирать срезанную траву, раскладывать на солнечном месте).

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

### **Изобразительная деятельность**

Поощрять детей отражать осенние природные изменения в рисунках и аппликациях.

#### **Уголок природы**

Поместить модели строения тела котенка (хвост, уши, четыре ноги, мордочка с усами), строения растения (корень, стебель, лист, цветок).

#### **Книжный уголок**

Поместить книги С. Маршака «Усатый-полосатый», В. Сутеева «Кто сказал мяу».

# ОКТАБРЬ

## ЗАДАЧИ

1. Продолжать формировать представления детей об осенних изменениях в природе: изменения в погоде, изменения в живой природе — листья на деревьях и кустарниках опадают (листопад), все насекомые спрятались, птицы, которые питались насекомыми, улетели.

2. Продолжать развивать умение анализировать структуру объектов природы (дерево, рыбка).

3. Формировать знания о потребностях растений и животных в пище.

4. Воспитывать желание принимать участие в уходе за рыбкой в аквариуме.

## ЗАНЯТИЯ

### Наблюдение за рыбкой

Цели. Продолжать развивать умение анализировать структуру объекта (рыбы). Закреплять знания о том, что рыбке для жизни необходима вода и пища.

### Рассматривание дерева

Цели. Уточнить представления детей о деревьях как о растениях, о составных частях дерева (корень, ствол, ветви, листья). Воспитывать интерес к рассматриванию деревьев.

## СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ

### Наблюдения и опыты

◆ Продолжить наблюдения за неживой природой (дождливых дней больше, чем солнечных, стало холоднее — надо теплее одеваться).

◆ Наблюдение за ветром. Рекомендуется провести опыт: вынести на улицу вертушки и обсудить, почему они вертятся, почему качаются деревья.

◆ Ввести понятие «листопад». Наблюдение за опаданием листьев (листья, падая, шуршат; рассмотреть опавшие листья).

◆ Наблюдение за отлетом перелетных птиц.

◆ Наблюдение за тем, куда прячутся насекомые (паук — в пень, бабочки — под кору деревьев, пчелки — в дупло, жуки забираются в кору).

### **Поручения**

Найти самый большой, самый маленький листок на участке. На прогулке сплести из сухих листьев венки, сделать кукол из сухой травы, каштанов, шиповника.

### **Экологические игры**

«Где прятались матрешки», «Найди, о чем расскажу», «Ботаническое лото с элементами моделирования» (овощи, фрукты), «Узнай по запаху» (овощи, фрукты), «Где спряталась рыбка».

### **Чтение художественной литературы**

Л. Н. Толстой «Спала кошка на крыше», Н. Калинин «Как Вася ловил рыбу».

### **Фольклор**

Стихи-потешки о рыбке.

### **Беседы**

«Как мы одеваемся осенью», «Что выросло на нашем огороде» (беседа об овощах и фруктах).

### **Труд в природе**

Совместно с воспитателем ухаживать за рыбкой в аквариуме: кормить ее, насыпая в кормушку сухой корм мерной ложкой; помогать воспитателю мыть кормушки и камешки из аквариума.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

### **Изобразительная деятельность**

Поощрять желание детей отражать в рисунках приметы «золотой осени».

### **Уголок природы**

Поместить модели строения тела рыбки (туловище с плавниками, форма тела, чешуя).

### **Книжный уголок**

Поместить книгу Н. Калинин «Как Вася ловил рыбу».

## **НОЯБРЬ**

### **ЗАДАЧИ**

1. Формировать представление об изменениях в неживой и живой природе поздней осенью (стало еще холоднее — изменения в одежде, все листья с деревьев опали, звери в лесу готовятся к зиме).

2. Познакомить детей с компонентами трудового процесса на примере мытья комнатного растения (цели, предмет труда,

материал, инструмент, трудовые действия, результат). Закрепить название частей растения.

3. Воспитывать желание участвовать в труде. Формировать интерес к жизни зверей в лесу.

### **ЗАНЯТИЯ**

Рассказ воспитателя «Как звери в лесу готовятся к зиме».

Цели. Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей.

**Мытье комнатного растения**

Цели. Формировать у детей знания о структуре трудового процесса. Воспитывать желание помогать растениям.

### **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ**

**Наблюдения и опыты**

◆ Продолжить наблюдения за солнцем, ветром, наблюдения за первым снегом (как снежинки кружатся в воздухе, как они медленно падают на землю).

◆ Рассмотреть строение снежинки через увеличительное стекло. Начать знакомство со свойствами снега: снег пушистый и легкий. Подбросить снег на лопатках вверх и понаблюдать, как он падает, легко рассыпаясь. Снег от тепла тает: взять снег в ладошку и понаблюдать, как он начнет таять (объяснить детям, что ладошка теплая).

◆ Рассмотреть лужи, покрытые тонкой корочкой льда, объяснить детям, почему это происходит.

◆ Начать знакомство со свойствами льда (лед хрупкий и тонкий). Для этого разбить лед лопаткой и рассмотреть кусочки льда (лед от тепла тает так же, как и снег). Для этого кусочек льда положить на ладошку и понаблюдать, как он начнет таять.

**Экологические игры**

«Овощи и фрукты» (лото с элементами моделирования), «Угадай, что в руке», «Где спряталась матрешка?», «Найди такой же».

Словесные экологические игры. «Зайчик в беде», «Помоги белке».

Игровые упражнения. «Найди растение, похожее на травку», «Научи мишку мыть растение» (с элементами моделирования), «Угадай, чей хвост» (с элементами моделирования).

### **Чтение художественной литературы**

А. Блок «Зайчик»; В. Чарушин «Волк», «Заяц», «Лиса», «Где ты, белочка, живешь?», «Что за зверь?»; В. Бианки «Холодно в лесу зимой»; И. Соколов-Микитов «Еж», «Белка», «Беляк»; Э. Шим «Кто как идет»; А. Фет «Лист сухой валится»; А. Толстой «Осень. Осыпается наш бедный сад»; Л. Аким «Осинка»; А. Майков «Осень».

### **Фольклор**

Загадки о лесных зверях, потешки «Шла лисичка по мосту...», «Сидит белка на тележке», «Волчок-волчок...».

### **Беседы**

«Что изменилось в нашей одежде», беседы о жизни зверей в лесу (с рассматриванием иллюстраций).

### **Труд в природе**

Протирать крупные листья комнатных растений. Помогать воспитателю в уборке сухих листьев на участке.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

### **Изобразительная деятельность**

Привлекать детей к отражению признаков осени в свободном рисовании.

### **Уголок природы**

Поместить модели трудового процесса, динамические модели «Белка в дупле», «Медведь в берлоге».

### **Книжный уголок**

Разместить иллюстрации осенних пейзажей. Выложить в свободное пользование игры «Ботаническое лото», «Сложи картинку», «Кто во что одет» (с элементами моделирования).

## **ДЕКАБРЬ**

### **ЗАДАЧИ**

1. Формировать представления детей о зимних изменениях в природе: все покрыто снегом, вода в лужах замерзла, часто идет снег (снегопад), солнце светит, но не греет.
2. Развивать умственную операцию сравнения, используя природный материал.
3. Продолжать развивать умение анализировать структуру объектов природы.
4. Формировать представление о потребности растений во влаге (поливка растений).

5. Продолжать развивать умение выделять основные компоненты трудового процесса (цель, объект, материал, орудия труда, трудовые действия, результат).

6. Воспитывать желание ухаживать за растениями, развивать любознательность.

## **ЗАНЯТИЯ**

### **Рассматривание и сравнение кошки и кролика**

**Цели.** Закрепить умение выделять и правильно называть части тела животного, его особенности, используя модели. Побуждать детей к сравнению животных. Активизировать речь детей за счет использования слов «шерсть, грызет, ходит мягко, прыгает» и др.

### **Полив комнатного растения**

**Цели.** Показать детям потребность растений во влаге. Обучить процессу поливки.

## **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ**

### **Наблюдения и опыты**

#### **◆ Наблюдение за снегопадом**

Наблюдения за свойствами снега (снег от тепла тает, снег бывает липкий и рассыпчатый).

◆ **Опыт:** набрать снег в баночку и поставить в теплое место. От комнатного тепла снег растает, образуется вода. Обратит внимание детей на то, что вода грязная; когда снег бывает липкий, а когда рассыпчатый. Рассказать, что можно делать из липкого снега (лепка снеговика, «пирожки» из формочек).

◆ Наблюдения за зимующими птицами (строение тела, повадки). Повесить кормушки с кормом для птиц или насыпать корм на определенное место. Рассмотреть следы на снегу: чьи следы?

### **Экологические игры**

«Кто во что одет» (лото с элементами моделирования), «Сложи картинку» (изображения кошки и кролика).

### **Подвижные игры**

«Лиса и зайцы», хороводная игра «Зайка серенький сидит», ботаническое лото «Помоги листочку найти свое растение».

### **Чтение художественной литературы**

Л. Аким «Первый снег»; З. Александрова «Зимняя песенка», «Снежок»; О. Высоцкая «Снежный кролик»; А. Введенская

«На лыжах»; И. Токмакова «Как на горке снег, снег...»; А. Барто «Снег»; Л. Квитко «Кисонька»; К. Д. Ушинский «Васька»; В. Ча-рушин «Кролик»; Э. Лившиц «Кролик»; В. Степанов «Как вы, кролики, живете?».

#### **Фольклор**

Загадки о лесных зверях и о зиме, поговорки о зиме, песенки-потешки «Сел на ветку снегирек».

#### **Беседы**

«Как мы играем зимой», «Твоя любимая зимняя игра», «Как можно играть с котенком и щенком».

#### **Труд в природе**

Поливка комнатных растений под руководством взрослого. Подкармливание птиц. Расчистка дорожек от снега во время прогулки.

### **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

#### **Изобразительная деятельность**

Поощрять желание детей отражать в рисунках впечатления о зиме (с помощью обводок, трафаретов).

#### **Уголок природы**

В уголке природы поместить модели трудового процесса (поливка).

#### **Книжный уголок**

Поместить книги и иллюстрации зимних явлений природы. Выложить в свободное пользование игры «Угадай, чей хвост», «Кто во что одет» (лото с элементами моделирования).

## **Я Н В А Р Ь**

### **ЗАДАЧИ**

1. Закрепить представления детей о зимних явлениях в неживой природе: реки замерзают и покрываются льдом, снегопад, мороз. Знакомить со свойствами льда и снега.

2. Продолжать развивать умственную операцию сравнения, используя природный материал (карась и золотая рыбка).

3. Формировать представление детей о потребностях растений в земле.

4. Закреплять умение анализировать трудовой процесс, выделяя его основные компоненты.

5. Воспитывать интерес к оказанию помощи животным и растениям.

## **ЗАНЯТИЯ**

### **Рассматривание и сравнение золотой рыбки с карасиком**

Цели. Сформировать общие представления о золотой рыбке, о разнообразии аквариумных рыб. Развивать умение сравнивать карася и золотую рыбку, находить характерные признаки отличия (окраска, величина). Закреплять умение пользоваться моделями при сравнении.

### **Посадка лука**

Цели. Закрепить представления о последовательности трудового процесса, используя модели. Сформировать представления о потребности растений в земле. Воспитать интерес к посадке растений.

## **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ**

### **Наблюдения и опыты**

◆ Наблюдения за снегопадом. Выявить свойства снега: снег белый, от тепла тает (опыт).

◆ Рассмотреть льдинки. Сравнить снег и лед — что общего и чем отличаются.

◆ Вместе с детьми сделать ледяные игрушки для украшения елки на участке, для чего подкрашенную воду разливают в формочки и замораживают.

◆ Вместе с детьми продолжать подкармливать птиц.

◆ Понаблюдать за работой дворника: чистит дорожки, посыпает их песком. Наблюдение за снегоуборочной машиной.

### **Экологические игры**

«Кто во что одет» (лото с элементами моделирования), «Кто где живет» (лото с элементами моделирования), «Сложи картинку» (сложить из 4 частей), «Где спряталась рыбка» (изображение рыбки, луковицы с корешками).

Подвижные игры «Караси и щуки», «Лохматый пес», хороводная игра «Зайка беленький сидит...».

### **Чтение художественной литературы:**

Н. Байрамов «Рыбка»; Лейла Берг «Рыбка»; И. Токмакова «Где спит рыбка»; Л. Екимцев «Чего хочется рыбке».

### **Фольклор**

Песенки-потешки о морозе, шотландская народная песенка «Купите лук», загадки о снеге, льде, о рыбке, о луке.

### **Беседы**

«Новогодний праздник дома», «Зимние развлечения на улице».

### **Труд в природе**

С помощью воспитателя посыпать дорожки песком. Подкормить птиц на прогулке. Очистить вместе с воспитателем место для игр от снега. Подкормка рыбок в аквариуме, поливка лука.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

### **Изобразительная деятельность**

Поощрять детей отражать в рисунках зимние изменения в природе.

### **Уголок природы**

Поместить модели существенных признаков строения рыбы и последовательности трудового процесса посадки лука.

### **Книжный уголок**

Поместить книги И. Токмакова «Где спит рыбка», «Как на горке снег, снег...»; А. Барто «Снег».

Выложить в свободное пользование игры «Кто во что одет» (лото с элементами моделирования), «Сложи картинку» (изображение рыбки), ботаническое лото «Где что растет?» (лото с элементами моделирования).

## **ФЕВРАЛЬ**

### **ЗАДАЧИ**

1. Развивать умение анализировать структуру объекта, выделяя яркие признаки внешнего вида птиц (крылья, тело, покрытое перьями, две ноги), закреплять эти признаки с помощью моделей.
2. Продолжать развивать умение сравнивать, выделяя контрастные признаки различия и некоторого сходства.
3. Воспитывать любознательность и интерес к объектам природы, желание трудиться вместе.

### **ЗАНЯТИЯ**

#### **Рассматривание снегиря**

Цели. Познакомить детей с основными признаками внешнего вида птиц, используя модели. Закрепить знания

детей об особенностях поведения снегиря (летает, прыгает, клюет ягоды). Воспитывать любознательность и интерес к жизни птиц.

**Сравнение комнатных растений — китайской розы и бальзамина**

**Цели.** Закрепить знания детей о существенных признаках растений (корень, стебель, лист, цветок). Учить сравнивать растения по их существенным признакам, выделяя признаки сходства и различия. Развивать любознательность.

## **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ**

### **Наблюдения и опыты**

◆ Наблюдение за солнцем: оно появляется все чаще, с каждым днем светит ярче.

◆ Опыт: предложить потрогать стенки дома на солнечной стороне и на теневой. Спросить, почему в тени стена холодная, а на солнце теплая. Предложить подставить ладошки солнышку, почувствовать, как они нагреваются. Объяснить, что в это время зима как бы борется с наступающей весной.

◆ Наблюдение за первыми сосульками (сравнение их по толщине, величине).

◆ Опыт: внести сосульку в теплое помещение и понаблюдать, как она будет таять.

◆ Наблюдения за снегом. В конце месяца снег начинает таять, он становится липким. Обратит внимание на первое веселое щебетание птиц.

### **Экологические игры**

«В зимней столовой», «Птички», «Узнай по голосу, какая это птичка», «Угадай растение по описанию» (бальзамин, китайская роза, фикус).

Подвижные игры «Птички и автомобиль», «Какая это птица».

### **Чтение художественной литературы**

А. Барто «Птичка»; В. Жуковский «Птичка» (отрывок); А. Прокофьев «Снегири».

### **Фольклор**

Загадки про снегиря, песенки-потешки (материал прилагается).

### **Беседы**

«Если птичка живет дома», «Холодно ли птицам зимой», «Живые ли деревья зимой».

### **Труд в природе**

Подкормка птиц на прогулке и кормление птиц в группе. На прогулке совместно с воспитателем собирать снег в кучи и свозить для построения снеговика. Принимать участие в мытье поддонов и кашпо для растений.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

### **Изобразительная деятельность**

Поощрять детей в отражении зимних изменений в природе с помощью различных изобразительных средств.

### **Уголок природы**

Поместить модели строения растений.

### **Книжный уголок**

Поместить книги А. Барто «Птичка»; А. Прокофьева «Снегири».

Выложить в свободное пользование игры «Кто где живет» (с элементами моделирования), «Сложи картинку» (изображение птицы).

## **МАРТ**

### **ЗАДАЧИ**

1. Формировать представления о первых весенних изменениях в природе (солнечных дней все больше, стало немного теплее, снег начинает постепенно таять, гололед).
2. Развивать умение сравнивать объекты природы по признакам сходства и различия.
3. Совместно с воспитателем составлять короткий описательный рассказ о растении, развивать связную речь.
4. Формировать навык пользования моделями.
5. Развивать интерес к жизни комнатных растений и птиц.

### **ЗАНЯТИЯ**

#### **Сравнение снегиря с вороной**

Цели. Закрепить знания детей о вороне, используя модели. Учить сравнивать двух птиц, находя признаки сходства и различия. Воспитывать познавательный интерес к птицам.

### **Составление рассказа о комнатном растении**

Цели. Учить детей составлять короткий описательный рассказ о растении. Развивать связную речь. Воспитывать умение слушать друг друга.

## **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ**

### **Наблюдения и опыты**

◆ Продолжить наблюдение за солнцем (первые признаки весны): солнышко стало более ярким, теплым. Предложить посмотреть на солнце. Почему больно смотреть? — солнце стало более ярким.

◆ Сравнить температуру предметов на солнце и в тени. Рассказать детям, что такое тень. Понаблюдать за тенью, которую оставляют предметы разной величины.

◆ Наблюдение за небом: небо чаще бывает голубым, облака светлые. Но зима еще не хочет уходить совсем — утром бывает морозно, иногда падает снег, бывает гололед.

◆ Но воробьи уже стали чирикать веселее, понаблюдать за поведением воробьев на участке, рассказать детям, что воробьи готовятся вить гнездышки.

### **Экологические игры**

«Воробьи», «Уточка», «Через ручеек», «Воробушки и кот», «Солнышко и дождик», «Найди, что потерялось» (на прогулке), «Кто где живет», «Угадай по описанию», «Загадайте, а я отгадаю» (игры прилагаются).

### **Чтение художественной литературы**

С. Я. Маршак «Весенняя песенка»; А. Барто «Птичка», «Кто как кричит»; В. Чарушин «Яшка».

### **Фольклор**

Загадки и потешки.

### **Беседы**

«О птицах» (сравнить внешний вид воробья и синицы — на прогулке и по иллюстрациям в группе), «В какие игры мы играем весной», «На что похожи облака», «Что мы чувствуем, когда пригревает солнышко», «Как живет наш комнатный растением в выходной день» (растения засыхают, скушают).

### **Труд в природе**

Совместно с воспитателем продолжать поливку комнатных растений и уход за ними. Уборка с площадки кусочков льда.

Уборка участка от веточек и камешков. Продолжать подкармливать птиц. Совместно с воспитателем посыпать песком ледяные дорожки.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

### **Изобразительная деятельность**

Поощрять желание детей отражать в рисунках свои впечатления о наступающей весне.

#### **Уголок природы**

Поместить модели птиц и модели комнатных растений. Разместить модели признаков весны: сосулька, капель, солнце, снег с дождем, проталины.

#### **Книжный уголок**

Поместить книги А. Барто «Птичка»; С. Я. Маршака «Весенняя песенка», иллюстрации весенней природы. Выложить в свободное пользование игры «Кто как двигается» «Угадай, чей хвост», «Кто где живет» (лото с элементами моделирования), «Кто во что одет» (лото с элементами моделирования), «Сложи картинку» (изображения птиц), «Ботаническое лото» (лото с элементами моделирования).

## **АПРЕЛЬ**

### **ЗАДАЧИ**

1. Продолжать формировать представления о весенних изменениях в неживой природе, которые происходят в апреле месяце, закреплять основные представления о них.

2. Показать детям связь, как изменения в неживой природе влияют на жизнь растений и животных: на ветвях деревьев набухают почки, появляется первая травка, первые цветы (подснежники, мать-и-мачеха), звери в лесу меняют окраску (заяц), просыпаются после зимней спячки (медведь, ежик), из теплых стран прилетают птицы.

3. Учить находить общие признаки у деревьев и кустарников. Развивать умение сравнивать.

4. Закреплять знания детей о строении растений, их основных частях.

5. Воспитывать интерес к весеннему пробуждению природы, желание любоваться ею.

## **ЗАНЯТИЯ**

### **Путешествие в весенний лес**

Цели. Формировать представление детей о весенних изменениях в природе: больше солнечных дней, становится значительно теплее, снег тает, изменяется одежда людей. Показать связь изменений в неживой природе с изменением жизни растений и животных. Активизировать мыслительную деятельность за счет решения логических задач. Развитие памяти, внимания, воображения.

### **Сравнение дерева и кустарника**

Цели. Формировать представление о том, что дерево и кустарник — это растения, у них общие признаки (корень, стебель, лист), но есть различия (у дерева один стебель, а у кустарника много стеблей). Развивать аналитическое мышление. Воспитывать интерес к жизни растений.

## **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ**

### **Наблюдения и опыты**

◆ Продолжить наблюдение за небом и солнцем, снегом: снег бывает мокрым, иногда идет дождь. Появляются ручейки, проталины. Утром они покрыты льдом, а к концу прогулки тают. (Спросить детей, почему лед тает.)

◆ Опыт: запустить в ручей кораблик. Понаблюдать, как он намочит. (Спросить детей, почему кораблик намочает.)

◆ Обратить внимание детей на набухшие почки.

◆ Опыт: растереть и понюхать почки.

◆ Выбрать и отметить ветку тополя (отметить красной ленточкой) и проводить длительное наблюдение за тем, как постепенно распускаются первые листочки, как прилетают первые грачи и просыпаются мухи.

### **Экологические игры**

Подвижные игры «К дереву беги», «Через ручеек», «Кто быстрее найдет березу, ель, дуб», «Угадай по описанию».

### **Чтение художественной литературы**

Т. Александрова «На солнышке согрелась ель»; И. Токмакова «Осинка», «Ели», «Дуб» (стихи); Л. Толстой «Пришла весна».

### **Фольклор**

Песенки-потешки, загадки о деревьях (см. приложение).

### **Беседы**

«Какие растения живут у тебя дома», «Мамы и их малыши» (появление детенышей у диких животных).

### **Труд в природе**

Уборка мусора на участке. Посев крупных семян гороха, бобов, настурции.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

### **Уголок природы**

Поместить модели строения дерева и кустарника, динамическую модель «Заяц меняет окраску шерсти».

### **Книжный уголок**

Поместить обводки зверей и птиц. Предложить детям цветные мелки для рисунков на асфальте. Выложить в свободное пользование игры «Угадай по описанию», «Загадайте, я отгадаю».

# **М А Й**

## **ЗАДАЧИ**

1. Закреплять представления о весенних изменениях в неживой природе: много солнечных теплых дней, снег совсем растаял, солнце стало греть сильнее.

2. Показать детям связь, как изменения в неживой природе влияют на жизнь растений и животных: в жизни растений происходит бурный рост — травка подросла, раскрылись почки, появились первые цветочки; у зверей в лесу появились детеныши, прилетели из теплых краев птицы (грачи, скворцы), оживились воробьи, проснулись после зимней спячки насекомые.

3. Познакомить со свойствами воды (теплая, холодная, способность отражения) и свойствами песка (сухой песок — сыпучий, сырой — липкий).

4. Развивать наблюдательность, воспитывать чувство прекрасного.

## **ЗАНЯТИЕ**

### **Сравнение одуванчика и тюльпана**

**Цели.** Учить детей различать и называть первоцветы. Развивать умение сравнивать, находить признаки сходства и раз-

личия у одуванчика и тюльпана, пользоваться предметно-схематическими моделями. Закреплять умение правильно называть основные части растения. Учить обследовательским действиям. Вызывать радость от красоты растений, воспитывать бережное отношение. Закрепить навыки наклеивания аппликации (из готовых форм) «Тюльпан в вазе».

## **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ**

### **Наблюдения и опыты**

◆ Наблюдения за солнцем — солнце яркое, теплое, много солнечных дней. Познакомить со свойствами солнечных лучей высушивать все вокруг.

◆ Опыт: намочить песок и понаблюдать с детьми, как он сохнет. Повесить на солнце выстиранное кукольное белье, понаблюдать, как оно будет высыхать.

◆ Ежедневные наблюдения за облаками. Предложить придумать, на что похожи облака. Познакомить детей с грозой. Рассказать, что такое гроза, молния.

◆ Наблюдения в живой природе: на деревьях лопнули почки, появились бутоны. Наблюдения за цветением деревьев: черемухой, вишней. Рассмотреть первые цветы — мать-и-мачеху, подснежник, одуванчик.

◆ Обратит внимание на появление насекомых (задать детям вопрос — откуда они появились?). Рассмотреть майского жука, бабочку.

◆ Рассказать детям, что сейчас возвращаются перелетные птицы. По возможности понаблюдать за грачами или скворцами, понаблюдать, как птицы купаются в лужах.

### **Экологические игры**

«Найди дерево по описанию», «Что изменилось», лото «Кто где живет?» (с элементами моделирования), «Чья это тень», лото «Кто как двигается» (с элементами моделирования), «Собери цветок из частей».

### **Чтение художественной литературы**

С. Капутикян «Май»; З. Александрова «Одуванчик»; С. Маршак «Радуга-дуга»; И. Бунин «Ясным утром»; К. Д. Ушинский «Пчелки на разведках».

### **Фольклор**

Песенки-потешки «Солнышко», «Дождик-дождик», «Радуга-дуга», «Жаворонки-жаворонки», загадки о животных.

### **Беседы**

«Какие песенки поет дождь» (предложить детям послушать, как шумит дождь, — в комнате, на улице, когда стоишь под зонтиком), «Что солнце нагревает быстрее?» (почему весной нельзя садиться на камни, на землю), «Кто рождается весной?» (у кого весной появляются детеныши, рассмотреть иллюстрации).

### **Труд в природе**

Полив посеянных цветов, наблюдение за прополкой и рыхлением. Уборка участка от мусора, сбор камешков, веток. Протирка крупных листьев комнатных растений от пыли влажной тряпочкой, поливка растений в уголке природы.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

### **Изобразительная деятельность**

Поощрять желание детей отражать в рисунках свои впечатления о весне.

### **Уголок природы**

Поместить модели строения растения.

### **Книжный уголок**

Поместить книги З. Александрова «Одуванчик», И. Токмаковой «Стихи»; И. Бунина «Ясным утром». Выложить в свободное пользование игры «Кто как двигается», «Собери цветок из частей».

# **МЛАДШАЯ ГРУППА**

## **Приложения**

- Приложение 1. Конспекты занятий**
- Приложение 2. Экологические игры  
и упражнения**
- Приложение 3. Фольклор**

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY

# ALPHABETICAL LIST

1. *Alphabetic*  
2. *Alphabetical*  
3. *Alphabetical*  
4. *Alphabetical*  
5. *Alphabetical*  
6. *Alphabetical*  
7. *Alphabetical*  
8. *Alphabetical*  
9. *Alphabetical*  
10. *Alphabetical*

## Конспекты занятий

### СЕНТЯБРЬ

#### Занятие 1. «Наблюдение за котенком»

##### Цели

◎ Развивать умение анализировать структуру объекта, узнавать и называть части тела животного (голова, туловище, ноги, хвост).

◎ Учить различать характерные признаки кота: тело животного покрыто шерстью, уши треугольной формы, усы, характерный хвост, в лапах спрятаны когти. Характерная пища: молоко, рыба, мясо. Способ питания: грызет зубами, лает языком.

◎ Развивать умение соотносить анализатор и признаки объекта.

##### Модели

Модели особенности строения тела (хвост, ноги, усы, уши). Модели органов чувств детей (глаз, рука, ухо).

##### Ход занятия

1. Входит игровой персонаж и вносит корзинку, в которой сидит незнакомый ему зверь. Дети говорят, что это котенок. Далее наблюдение идет по обычному плану:

- как называется животное;
- строение тела;
- особенности поведения.

2. Воспитатель задает вопрос: «Что могут рассказать о котенке наши глазки?» Дает образец ответа. Затем задает вопрос, обращаясь индивидуально к каждому ребенку: «Что твои глазки, Сережа, расскажут нам о котенке?» (строение тела, чем покрыто тело, цвет шерсти). Вопросы сопровождаются показом модели «глаз» (на наборном полотне).

Воспитатель предлагает детям закрыть глаза и узнать, что расскажут о котенке ручки детей (*модель «рука»*). Воспитатель

дает возможность каждому ребенку не только погладить котенка, но и сказать, какая шерсть (гладкая, пушистая, мягкая и т. д.).

Воспитатель предлагает детям спрятать ручки за спину, закрыть глаза и узнать, что могут рассказать о котенке ушки (*модель «ухо»*). Дети прислушиваются к звукам, которые издает котенок (ходит мягко, тихо, легко прыгивает, тихо мяукает).

3. Дети кормят котенка (воспитатель наливает в блюдо молоко и дает кусочек колбасы). Дети наблюдают, как котенок грызет зубами колбасу и лакает языком молоко.

## **Занятие 2. «Рассматривание комнатного растения — бальзамина»**

### **Цели**

⊙ Учить узнавать и называть части растения, используя модели (корень, стебель, лист, цветок).

⊙ Формировать представления о частях растения как его существенных признаках путем сравнения с другими объектами наблюдения.

⊙ Развивать сосредоточенность внимания.

⊙ Воспитывать способность переживать чувство радости от рассматривания растения.

### **Модели**

Особенности строения растения (корень, стебель, лист, цветок).

### **Ход занятия**

1. Дети с воспитателем находятся в уголке природы. Входит игровой персонаж, который несет с собой какой-либо предмет зеленого цвета, например пирамидку. Показывает ее детям и утверждает, что это комнатное растение. Воспитатель при поддержке детей объясняет ему, почему принесенная пирамидка не является растением.

2. В качестве примера, на котором воспитатель объясняет игровому персонажу отличительные признаки растения, берется бальзамин (находящийся здесь же, в уголке природы). Цветок выставляется на видное место, лучше на стол, вокруг которого могут разместиться все дети. Рассматривая бальзамин, дети выделяют существенные признаки растения (корень, лист, стебель, цветок) и называют их игровому персо-

нажу. Воспитатель закрепляет знание этих признаков демонстрацией моделей.

3. Воспитатель показывает картинки с изображением разных растений (цветы, кустарники, деревья) и других предметов (игрушки, мебель, посуда). Дети объясняют игровому персонажу: растение изображено или нет и почему. (Доказывают, опираясь на модель.)

## ОКТЯБРЬ

### Занятие 1. «Наблюдение за карасиком»

#### Цели

◎ Продолжать развивать умение анализировать структуру объекта — узнавать и называть части тела рыбки (голова, тело, плавники), отличительные ее признаки (чешуя).

◎ Закреплять знания о том, что рыбке для жизни необходима вода и пища.

◎ Воспитывать желание принимать участие в уходе за рыбкой в аквариуме.

#### Модели

Особенности строения рыбы (голова, тело, чешуя, плавники).

#### Предварительные наблюдения

1. Первое знакомство с рыбкой. Воспитатель привлекает внимание детей к аквариуму (кто обитает в аквариуме, что делает рыбка, нравится ли она?).

2. Кормление рыбки. Воспитатель показывает детям корм и объясняет, что это — корм для рыбки. Дети с интересом наблюдают за кормлением рыбки, за тем, как она подплывает и ест корм.

3. Знакомство с аквариумом. Воспитатель чистит аквариум и рассказывает, что рыбка живет в аквариуме с водой, что в нем есть песок, камни, травка. Аквариум нужно регулярно чистить.

4. Рыбка живая, и ее нужно кормить каждый день. В течение недели после завтрака воспитатель кормит рыбку и привлекает внимание детей: «Дети, мы с вами позавтракали, а наша рыбка еще голодная. Она тоже живая и хочет есть. Ее нужно кормить каждый день».

### Ход занятия

1. Дети встают вокруг стола воспитателя. На столе — аквариум, накрытый покрывалом. Появляется игровой персонаж, который говорит, что прислал посылку с птичкой. Снимается покрывало. Дети спорят с игровым персонажем, что перед ними рыбка, а не птичка. Воспитатель предлагает детям объяснить персонажу, что перед ним рыбка.

2. Обсуждение строения тела рыбки с использованием моделей. Воспитатель объясняет детям, зачем рыбке нужна чешуя.

3. Игровой персонаж предлагает достать рыбку из аквариума и погладить ее. Воспитатель вместе с детьми объясняет, что рыбке для жизни необходима вода. Игровой персонаж предлагает угостить рыбку конфетой. Воспитатель и дети объясняют, чем нужно кормить рыбку. Воспитатель кормит рыбку, а дети наблюдают.

### Занятие 2. «Рассматривание березы»

#### Цели

◎ Уточнить представления о том, что дерево — это растение, о его основных частях (корень, ствол, ветви, листья), используя модели.

◎ Воспитывать интерес к рассматриванию деревьев.

#### Модели

Особенности строения березы (корень, ствол, ветви, листья).

#### Предварительные наблюдения

На прогулке рассмотреть березу и выделить основные части строения: ствол, ветки, листья. Объяснить детям, что у дерева есть и корни (желательно показать корни, вышедшие на поверхность).

### Ход занятия

1. Дети стоят у стола воспитателя. Приходит игровой персонаж и говорит о том, как красиво, когда вокруг много растений, при этом он с грустью замечает, что было бы замечательно, если бы растения росли не только дома в горшках, но и на улицах. Но почему-то там их нет. Дети убеждают его, что он не прав, — на улице растет множество растений;

например большие деревья, только они не похожи на те, что живут в помещении. Игровой персонаж им не верит, утверждая, что деревья — большие, а растения в горшках маленькие.

2. Дети доказывают, что, независимо от размера, деревья — тоже растения. Для примера выбирается ближайшее дерево, которое хорошо просматривается из окна группы.

Дети подходят к окну и рассматривают дерево, выделяют его существенные признаки как растения. Воспитатель предлагает детям самостоятельно найти соответствующие детали-модели. Совместно с детьми обсуждается новая модель-стебель, который у дерева коричневого цвета и называется стволом. (Какую возьмем картинку?).

3. Игровое упражнение «Найди листок, какой покажу». После занятия наборное полотно с изображением дерева ставится в уголок природы.

## НОЯБРЬ

### Занятие 1. Рассказ воспитателя «Как звери в лесу готовятся к зиме»

#### Цель

© Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей (изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму).

#### Модели

«Заяц в лесу», «Медведь в берлоге».

#### Предварительные наблюдения

Рассматривание иллюстраций — зимний лес, заяц на снегу, медведь, спящий в берлоге...

#### Ход занятия

1. Дети сидят на коврикe возле панно. Появляется игровой персонаж и говорит о том, что ходил в лес навестить своих друзей-зверей, но в лесу тихо, снег лежит и никого нет. Куда же все звери подевались?

Воспитатель объясняет, что звери приготовились к зиме.

2. Игровой персонаж не понимает, говорит, что хотел увидеть зайчика. Вопрос к детям — почему не смог увидеть

зайчика? Выслушиваются ответы детей. Затем воспитатель показывает модель «Заяц в лесу». Обсуждение модели.

Аналогичным образом воспитатель с детьми объясняют игровому персонажу, почему он не мог увидеть медведя.

Далее игровой персонаж говорит, что залез в дупло на дереве и увидел там много всего — орехов, сушеных грибов, ягод. Вопрос к детям — чей это дом?

Воспитатель с детьми объясняют игровому персонажу, как белка делает запасы на зиму.

Воспитатель подводит итог, как звери в лесу готовятся к зиме.

3. Подвижные игры с имитацией движений зверей «Кот и мыши», «Наседка с цыплятами», «У медведя во бору» и т. д.

## Занятие 2. Мытье комнатного растения

### Цели

⊗ Формировать у детей знания о структуре трудового процесса: с помощью моделей учить принимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты, учить трудовым действиям и их последовательности, формировать умение соотносить результат с целью.

⊗ Воспитывать желание помогать растениям.

### Модели

Цель труда — чистое сверкающее растение. Предмет труда — грязное пыльное растение. Материал — тазик с водой. Инструмент — тряпочка. Трудовые действия — рука ребенка с тряпочкой. Результат — чистое растение.

### Ход занятия

1. Игровой персонаж приносит грязное пыльное растение и говорит о том, что оно плохо себя чувствует и стало некрасивым.

Вопрос воспитателя к детям — почему это произошло? Что надо сделать с растением? Отвечая на вопросы, дети приходят к выводу, что растение необходимо вымыть, чтобы оно снова стало чистым и красивым.

2. Обсуждение структуры трудового процесса с использованием модели. Педагог последовательно выкладывает модели структуры трудового процесса на панно, сопровождая их вопросами к детям:

- Каким надо сделать растение? (Чистым, красивым.)
- Какое сейчас растение? (Грязное, пыльное.)
- Чем будем мыть растение? (С помощью воды и тряпочки.)
- Как будем мыть? (Описание трудовых действий.)
- Каким станет растение после мытья? (Чистым и красивым.)

3. Труд детей — мытье комнатных растений в уголке природы. Дети с помощью воспитателя отбирают в уголке природы те растения, которые необходимо вымыть. Моют их. Игровой персонаж подходит к каждому ребенку, комментирует его действия и поощряет.

## ДЕКАБРЬ

### Занятие 1. Рассматривание и сравнение кошки и кролика

#### Цели

◎ Закрепить умения выделять и правильно называть части тела животного, его способности. Используя знакомые модели, закрепить знания и умения пользоваться ими.

◎ Поддерживать интерес у детей к наблюдению за животными. Побуждать к сравнению животных (кошки и кролика), нахождению признаков различия и сходства (уши, глаза, хвост, шерсть, способы передвижения, питания).

◎ Активизировать речь детей, используя слова «шерсть», «грызет», «ходит мягко», «прыгает» и др.

#### Модели

Особенности строения кошки и кролика (длинные уши кролика, маленькие уши кошки, так же — разные глаза, ноги, хвосты).

#### Предварительная работа

Знакомство с кошкой, рассматривание картины «Кошка с котятами», чтение художественной литературы, знакомство с моделями, характеризующими части тела: четыре ноги, хвост, уши, усы. Игры с Кисонькой-Мурысонькой.

#### Ход занятия

На полу установлен «барьерчик», вокруг него на стульях сидят дети, за маленьким столом — воспитатель. К детям на

занятие приходит знакомый игровой персонаж Кисонька-Мурысонька и приносит с собой кролика (лучше живого, но можно игрушку).

**Мурысонька.** Мяу-мяу! Здравствуйте, дети! Я опять пришла к вам в гости, чтобы познакомить со своим сыночком. Мне его хозяйка принесла. Он такой же пушистый, как я, только молочко мое пить не хочет, все морковку грызет.

**Воспитатель.** Кисонька-Мурысонька, а ты не ошиблась? Твой ли это сыночек? Что-то он на тебя не похож. Ребята, давайте поможем Кисоньке-Мурысоньке разобраться, что за зверька она принесла. А я вам загадку про него скажу: «Комочек пуха, длинное ухо, прыгает ловко, грызет морковку». (Кролик.)

**Воспитатель.** Да, этот зверек похож на зайку, но живет он дома, а не в лесу, и зовется кроликом. А как называется сыночек у Кисоньки-Мурысоньки?

**Дети.** Котенок.

**Воспитатель.** А теперь давайте посмотрим, похож ли он на сыночка Кисоньки-Мурысоньки?

Нахождение с детьми признаков различия (у кролика уши длинные, а у кисоньки короткие; у кролика глаза маленькие, круглые, как пуговицы, а у кошки глазки вытянутые, крупные), а затем признаков сходства. На столе у воспитателя лежат модели, дети подходят, находят нужную модель и по ней с помощью воспитателя ведут сравнение.

После рассматривания, сравнения и уточнения признаков частей тела, способов движения, питания дети вместе с воспитателем уточняют, что кролик — сыночек не Кисоньки-Мурысоньки, а мамы-крольчихи.

## **Занятие 2. Поливка комнатного растения**

### **Цели**

- ◎ Показать детям потребность растений во влаге.
- ◎ Обучить самому процессу поливки.
- ◎ Вызвать у детей желание ухаживать за растением.

### **Модели**

Цель ухода — растения с поднятыми листьями. Предмет труда — растения с опущенными листьями. Инструмент — лейка. Материал — вода. Трудовое действие — положение

лейки под цветочным горшком. Результат — растение с поднятыми листьями.

### Ход занятия

1. Игровой персонаж приносит комнатное растение с вялыми, опущенными листьями и говорит о том, что, сколько он ни мыл растение, все равно оно оставалось каким-то некрасивым и грустным. Как помочь растению? Воспитатель говорит детям, что они упустили важную вещь — научили игровой персонаж мыть растение, но не научили тому, как еще надо ухаживать за растением. Что надо сделать с растением, чтобы оно снова стало красивым?

Когда дети предлагают полить растение, то игровой персонаж говорит о том, что он знает, как надо это делать, и предлагает облить растение сверху ведром воды. Дети объясняют, почему этого нельзя делать.

2. Для того чтобы научить игрового персонажа поливать комнатное растение, проводится обсуждение хода трудового процесса с использованием моделей (по аналогии с предыдущим занятием).

3. Самостоятельный труд детей. Дети вместе с игровым персонажем идут в уголок природы и отбирают растения, которые нуждаются в поливке. Игровой персонаж предлагает полить растение, которое в поливке не нуждается. Воспитатель и дети объясняют игровому персонажу, нужно ли поливать это растение и как это узнать. Игровой персонаж забирает свое, уже политое растение. Благодарит детей и уходит.

## Я Н В А Р Ъ

### Занятие 1. Рассматривание и сравнение золотой рыбки и карасика

#### Цели

◎ Дать детям общее представление о золотой рыбке, о разнообразии аквариумных рыб.

◎ Уточнить и закрепить знания детей о внешних признаках рыб. Использовать модели, закрепить знание моделей, умение пользоваться ими при сравнении.

© Учить отличать карасика от золотой рыбки по характерным признакам (окраске, величине).

© Активизировать словарь детей: «аквариум», «плавники», «плавает», «хватает корм».

### Модели

Особенности строения тела золотой рыбки (форма тела, плавники, чешуя). Особенности строения тела карасика (форма тела, плавники, чешуя).

### Предварительные наблюдения

Знакомство и наблюдение за рыбкой карасиком или другой крупной рыбой, знакомство с моделями, характеризующими строение тела рыбки, наблюдение за кормлением и уход за рыбкой.

### Ход занятия

Дети сидят полукругом перед аквариумом. Входит любимый игровой персонаж и плачет.

Воспитатель. Здравствуй, ... ! Что ты такой грустный, плачешь, даже забыл поздороваться?

Игровой персонаж. Как же мне не грустить, не плакать? Я сегодня целое утро наблюдал за нашим карасиком — он не играет, плохо кушает. Я уж думал, что он заболел, а карасик говорит, что это оттого, что у него нет друзей и ему скучно. Вот я и не знаю, как ему помочь. Я же не могу в аквариуме жить, я же не рыба.

Воспитатель. Да, это действительно грустно. Ребята, а как можно помочь карасику? (*Навести детей на мысль, что ему нужна подружка-рыбка.*) Правильно, ребята, у меня есть такая рыбка!

Вносит банку с золотой рыбкой.

Игровой персонаж. А это действительно рыбка? Что-то она не похожа. Она такая яркая, красная, желтая, а наш карасик серенький (*перечисляет все признаки различия золотой рыбки и карасика.*)

Воспитатель. Дети, а как вы думаете, это рыбка? Давайте докажем ему, что это рыбка. Вот здесь, на наборном полотне, у нас модельки, они нам помогут в этом.

Идет рассматривание и сравнение золотой рыбки и карасика по моделям — сначала различия, а затем сходства. Детям помогают вопросами воспитатель и игровой персонаж. В конце воспитатель уточняет, что рыбка называется золотой.

Спрашивает, согласен ли игровой персонаж, что это действительно рыбка. Когда истина устанавливается, игровой персонаж предлагает выпустить золотую рыбку в аквариум, чтобы посмотреть, как они будут играть с карасиком.

## Занятие 2. Посадка лука

### Цели

- ◎ Закрепить знание о потребности растения в земле.
- ◎ Закрепить представление о последовательности трудового процесса.
- ◎ Воспитывать интерес к труду в природе.

### Модели

Цель труда — проросший лук. Предмет труда — луковича с корнями. Материал — земля в горшке. Инструмент — палочка для рыхления, лейка с водой. Трудовые действия — ямка в земле и полив луковичы. Результат — проросший лук.

### Ход занятия

1. (*Вариант А.*) Приходит игровой персонаж и приносит с собой баночку с проросшим луком. Жалуется, что лук не растет, а засыхает. Воспитатель предлагает разобраться, в чем дело. Дети приносят знакомые растения, а воспитатель предлагает потрогать растения и сказать, где они растут, почему они крепко держатся в земле. В результате обсуждения и дети, и игровой персонаж приходят к выводу, что лук надо посадить в землю.

(*Вариант Б.*) Игровой персонаж жалуется на болезнь и говорит, что доктор сказал, что ему нужны витамины. А где их взять? Выслушиваются ответы детей, затем предлагается вырастить зеленый лук (игровой персонаж не знает, как это можно сделать).

2. Обсуждается процесс посадки по моделям. Во время обсуждения акцентируется внимание на то, сколько надо насыпать земли в горшок, какой глубины сделать ямку (игровой персонаж предлагает то слишком глубокую, то слишком мелкую).

3. Самостоятельный труд детей. Результат труда будет отсрочен. Фиксировать рост лука рисунками.

# ФЕВРАЛЬ

## Занятие 1. Рассматривание снегиря

### Цели

- ◎ Познакомить детей с основными признаками внешнего вида птиц.
- ◎ Закрепить представления детей об особенностях поведения снегиря (летает, прыгает, клюет ягоды).
- ◎ Воспитывать любознательность и интерес к жизни птиц.
- ◎ Активизировать словарь: «снегирь», «красногрудый», «клюет ягоды», «рябина».

### Модели

Особенности строения птицы — снегиря (форма тела, клюв, голова, крылья, ноги).

### Предварительные наблюдения

Наблюдения на прогулке и рассматривание птиц, знакомство с моделями, характеризующими основные признаки внешнего вида птиц. Желательно на прогулке увидеть с детьми снегиря.

### Ход занятия

Воспитатель вносит в группу ветку рябины (аппликация) или кормушку, на которой насыпаны ягоды рябины, вылепленные детьми накануне. Предлагает детям рассмотреть, какие они яркие, красные.

Слышится стук в дверь. Входят старшие ребята и приносят с собой сделанных из бумаги (конструирование или вырезанная аппликация, рисунки) снегирей.

Дети старшей группы. Мы узнали, что у вас в группе есть рябина, и принесли вам того, кто очень любит эти ягоды.

Воспитатель. А кто это? Наверное, яблочки. Они такие красные, круглые.

Дети старшей группы. Мы вам их подарим, а дети пусть сами узнают и назовут их.

Раздают птичек детям.

Воспитатель. Давайте, ребятки, рассмотрим их. На кого они похожи? Посмотрите на эти модельки (*на наборном полотне модели птиц*), они вам помогут узнать.

Идет рассматривание и называние частей тела птиц с уточнением их действий. Например, чем клюет птичка? Показать, как она клюет. Для чего птичке ноги? Цепляться за веточки — предложить детям уцепиться ножками за гимнастические палки. Как передвигается птичка — летает. Предложить полететь, как птичка. После рассматривания и уточнения частей тела подвести с детьми итог, каких дети старшей группы принесли птичек. Называются они снегири. Предложить покормить снегирей, разместив их на ветку рябины или в кормушке.

## Занятие 2. Сравнение китайской розы с бальзамином

### Цели

◎ Закрепить знание детей о существенных признаках растений (корень, лист, стебель, цветок).

◎ Учить сравнивать растения по их существенным признакам, выделяя признаки сходства и различия.

◎ Развивать любознательность.

### Модели

Отличительные особенности строения различных растений (корень, стебель, лист, цветок; сенсорные модели — форма листа, цвет, количество листьев).

### Ход занятия

1. Игровой персонаж приносит подаренный детям бальзамин и говорит, что он заботится о нем, как его научили. Дети рассматривают бальзамин и хвалят игрового персонажа за хороший уход. Но тот отвечает, что у него есть проблема. У него появилось еще что-то, и он не знает, растение это или нет (*достаёт китайскую розу*) и как за этим надо ухаживать.

2. Воспитатель предлагает детям научить игрового персонажа узнавать комнатное растение. Дети рассаживаются на коврик перед панно. Воспитатель спрашивает у детей, что всегда должно быть у растения, из каких частей оно состоит. Последовательно выкладываются на панно модели: корень, стебель, лист, цветок. Дети называют части растения и находят их на живых растениях: бальзамине и китайской розе. Игровой персонаж говорит, что он все понял, — эти растения одинаковые.

Воспитатель предлагает детям объяснить игровому персонажу, почему растения разные, чем они не похожи. Воспитатель с детьми сравнивают листья у растений по цвету, форме,

величине и приходят к выводу, что листья у растений разные. Разные и названия растений. Одно называется бальзамин, другое — китайская роза.

3. Экологические игры «Найди, что назову», «Что изменилось?».

## МАРТ

### Занятие 1. Сравнение снегиря с вороной

#### Цели

- ◎ Закрепить знания детей о вороне.
- ◎ Учить сравнивать двух птиц, находя признаки различия (величина тела, цвет перьев) и сходства (крылья, клюв, ноги).
- ◎ Развивать интерес к жизни комнатных растений и птиц.

#### Модели

Особенности строения снегиря (форма тела, голова, клюв).  
Особенности строения вороны (форма тела, голова, клюв).

#### Ход занятия

1. Приходит игровой персонаж и говорит, что по дороге в детский сад встретил чудовище. Описывает его: оно большое, серого цвета, черные крылья, две ноги, на голове большой клюв.

Воспитатель спрашивает у детей, как называется эта птица. (*Вывешивается картинка вороны.*)

Игровой персонаж спорит, что ворона — это не птица, потому что она большая.

2. Дети доказывают игровому персонажу, что ворона — птица. Называют существенные признаки (крылья, клюв, перья). Обсуждается размер крыльев, цвет перьев.

Воспитатель говорит о том, чем питается ворона.

Игровой персонаж спрашивает у детей, каких птиц они знают еще.

Воспитатель с детьми вспоминают снегиря. (*Вывешивается картинка.*)

Игровой персонаж сомневается, что снегирь тоже птица. Воспитатель обращается к детям с вопросом, почему снегирь тоже птица. Дети описывают снегиря, опираясь на модели.

3. Игровой персонаж предлагает поиграть в птиц. Дети разделяются на снегирей и ворон, имитируют движения.

## Занятие 2. Составление рассказа о комнатном растении

### Цели

- ◎ Учить детей составлять небольшой описательный рассказ о растении, опираясь на модели.
- ◎ Развивать связную речь.
- ◎ Воспитывать умение слушать друг друга.

### Модели

Существенные признаки растений (корень, стебель, лист, цветок).

### Ход занятия

1. Игровой персонаж приходит с бальзаминном и говорит о том, что так полюбил это растение, что придумал про него рассказ. Но, рассказывая, он все время путается, например: «Это растение называется роза, у него есть ствол, листья красного цвета».

Воспитатель предлагает детям исправить рассказ. Что перепутал? Что забыл рассказать? (В земле есть корень, листьев много, они маленькие.)

2. Опираясь на модели, воспитатель дает образец правильного рассказа. Затем рассказывает заранее подготовленный ребенок, затем рассказ составляют — 4—5 детей. Аналогично составляются рассказы о китайской розе.

3. Дидактическая игра «Ботаническое лото» (с использованием моделирования).

## АПРЕЛЬ

### Занятие 1. «Путешествие в весенний лес» •

#### Цели

◎ Формировать представления детей о весенних изменениях в природе: больше солнечных дней, становится теплей, тает снег (проталины), изменяется одежда людей.

◎ Показать связь изменений в неживой природе с изменениями в жизни растений и животных (на ветках деревьев и кустов набухают почки, и появляются первая травка, первые цветы, звери в лесу меняют окраску, просыпаются после зимней спячки, появляются насекомые, из теплых краев прилетают птицы).

◎ Активизировать мыслительную деятельность детей за счет решения логических задач.

◎ Развивать память, внимание, воображение, активизировать словарь («весна», «проталина», «сосулька», «скворцы», «грачи»).

### Модели

Заяц, меняющий окраску; медведь, спящий в берлоге.

### Ход занятия

1. Появляется игрушечный зайчик. У него серый мех, а ушки, хвостик и живот — белые. Зайчик здоровается с детьми. Воспитатель обращает внимание детей на окраску зайца, уточняет, почему шерстка меняет окраску. Зайчик приглашает детей в гости в весенний лес при условии, если они правильно отгадают загадку:

Тает снежок,  
Ожил лужок,  
День прибывает.  
Когда это бывает? (Весной)

Воспитатель обсуждает с детьми, как нужно одеться весной на прогулку, и предлагает построить дорожку в лес из волшебных кубиков (*кубики Никитина*).

2. Дети садятся за столы, обсуждают с воспитателем, какого цвета дорожку будут строить (желтая — осенняя, белая — зимняя, красная — лето жаркое, синяя — весна).

Воспитатель спрашивает:

— У каждого из вас получилась короткая дорожка, а как нам сделать длинную, до самого леса? (Соединяют дорожки в одну.) Сколько у вас было коротких дорожек? (Много.) А сколько длинных? (Одна.) А теперь мы можем отправиться в лес на поиски следов весны.

3. Звучит аудиозапись музыки П. И. Чайковского из цикла «Времена года. Апрель». Дети, слушая музыку, двигаются по группе. Воспитатель предлагает им глубоко подышать свежим весенним воздухом, полюбоваться окружающим лесом (по всей группе развешаны репродукции с видами весеннего леса).

Воспитатель рассказывает детям о разных птицах, которые живут в весеннем лесу. Говорит о том, как можно помогать пернатым друзьям — строить домики, кормушки, скворечники и проч.

Вновь звучит музыка. Дети продолжают прогулку. Воспитатель спрашивает:

— Своим пением птицы разбудили лесного жителя. Чей это след? (Рассматривают след медведя.) Как называется жилище медведя? Что весной происходит с медведями? Каких еще животных, спящих зимой, вы знаете?

Мишка хочет поиграть с нами. Игра «Зайка серенький сидит» (один ребенок — «медведь», остальные — «зайчики»).

## **Занятие 2. Сравнение дерева с кустарником**

### **Цели**

◎ Формировать представления о том, что дерево и кустарник — это растения, у них общие существенные признаки (корень, стебель, лист), есть и различия — у дерева один стебель (ствол), а у кустарника много.

◎ Развивать аналитическое мышление.

◎ Воспитывать интерес к жизни растений.

### **Модели**

Особенности строения дерева и кустарника (корень, стебель — ствол, лист).

### **Предварительные наблюдения**

На прогулке рассмотреть куст шиповника, выделить его части (много стеблей, листьев). Показать детям, что у кустарника тоже есть корни. На последующих прогулках рассмотреть куст акации и деревья (тополь, клен), уточняя их строение.

### **Ход занятия**

1. (Занятие проводится либо на прогулке, либо в группе, если из окна хорошо виден куст.) Игровой персонаж сообщает, что он гулял на их участке и видел много растений, но только одни деревья. Но видел и странные деревья — они маленькие, их много и растут они на одном месте. Воспитатель и дети удивляются, что же за деревья видел игровой персонаж. Он предлагает подойти к окну и посмотреть на эти деревья. Дети объясняют, что это кусты. Персонаж не верит.

2. Воспитатель предлагает детям научить игровой персонаж различать деревья и кустарники. Дети располагаются на коврике перед панно. Воспитатель на панно закрепляет картинки дерева и кустарника и спрашивает у детей, что

изображено на картинках (дерево и куст), и предлагает объяснить, как они узнали, что это дерево (куст).

Дети называют и показывают на картинке корни, ствол, ветки, листья. Воспитатель выясняет у детей, сколько стволов — много или один, закрепляет рядом с деревом соответствующую модель.

Аналогичным образом дети объясняют игровому персонажу, как они узнали кустарник. Объясняют, что у дерева — один ствол, а у кустарника — много, закрепляют рядом с кустарником соответствующую модель.

Воспитатель предлагает детям подумать, чем еще не похоже дерево и кустарник. Сравнивают их по высоте. (Дерево высокое, а кустарник низкий.)

3. Игровой персонаж предлагает детям пойти на улицу и поискать на кустарнике птичье гнездо. Дети с помощью воспитателя объясняют игровому персонажу, можно ли найти в кустарнике птичье гнездо и почему птицы строят гнезда только на деревьях.

## МАЙ

### Занятие 1. Сравнение одуванчика с тюльпаном

#### Цели

◎ Учить детей различать и называть первоцветы (мать-и-мачеха, подснежник, одуванчик, тюльпан).

◎ Развивать умственную операцию сравнения: находить общие признаки у одуванчика и тюльпана, пользуясь моделями.

◎ Закреплять умение правильно называть основные части растений.

◎ Совершенствовать навыки обследовательских действий.

◎ Вызывать радость от красоты растений, воспитывать бережное отношение к ним.

◎ Закрепить навыки наклеивания аппликации (из готовых форм) «Тюльпан в вазе».

#### Модели

Особенности строения растения (корень, стебель, лист, цветок).

### Ход занятия

1. Дети сидят на подушечках на полу перед панно. Воспитатель с детьми вспоминают, какое сейчас время года и какие подарки приготовила весна. (Ответы детей сопровождаются выкладыванием соответствующих картинок на панно.)

Воспитатель. Вспомните, какие весенние цветы вы знаете?

(Подснежники, мать-и-мачеха, одуванчики.)

Воспитатель. Пригрело землю солнышко, снег растаял, вода напоила землю и появились из нее сначала листочки, потом вырос, потянулся к солнышку стебелек, затем распустился цветок. (Рассказ сопровождается показом моделей.) Какие листочки у одуванчика, на что они похожи? Какой формы цветок, какого цвета? (Ответы детей.)

Раздается стук в дверь, появляется игровой персонаж.

Воспитатель. Здравствуй, ... . Почему ты опоздал на занятие?

Игровой персонаж рассказывает, что он был на даче у друзей. Они прислали детям подарок со своей клумбы, но как называется подарок, он забыл. Воспитатель разворачивает пакет и достает живой тюльпан. С помощью моделей воспитатель и дети выясняют, что это за растение, сравнивают его с одуванчиком (признаки сходства и различия). Игровой персонаж предлагает потанцевать с цветами.

2. Дети свободно располагаются в центре группы, каждый получает бумажный цветок. Звучит вальс, и дети танцуют с цветами в руках.

С окончанием музыки воспитатель предлагает собрать цветы в букет и каждому сделать свою вазочку с тюльпаном.

3. Дети делают аппликацию «Тюльпан в вазе».

## Экологические игры и упражнения

### Игровое упражнение «Угадай по описанию»

Цель. Воспитывать у детей умение учитывать названные признаки предмета; развивать наблюдательность.

ОПИСАНИЕ. У воспитателя на столе стоят пять комнатных растений, на которых видны явные признаки различия (растение цветущее и нецветущее, с крупными и мелкими листьями, с листьями гладкими и шероховатыми). Воспитатель, поочередно обращаясь к каждому ребенку, дает словесное описание растения, а ребенок находит его среди остальных. (Например: это растение цветет, а у него большие листья, а у этого растения толстый стебель.)

### Игровое упражнение «В зимней столовой»

Цель. Закрепить знания детей о зимующих птицах и их названия. Развивать умение подражать их повадкам.

Материал. Силуэты птиц, ветка на подставке, кормушка.

ОПИСАНИЕ. Воспитатель закрепляет силуэт птицы на ветке, обращает внимание детей на то, какая птица прилетела к кормушке. Предлагает назвать ее и показать, как она кричит. Дети называют птиц, подражают их звукам, изображают, как они летают, прыгают.

### Игровое упражнение «Какая это птица»

Цель. Закрепить знания детей о том, какие звуки издают птицы, учить четко произносить звук «Р».

Материал. Красочные изображения птиц.

ОПИСАНИЕ. Воспитатель, подражая крику какой-либо птицы, спрашивает у детей, кто так кричит. Дети, угадывая, выбирают соответствующую картинку и выставляют ее на панно. Например:

- Кто кричит «кар-кар»? Подойди, Оля, покажи эту птицу.
- Все покричим, как ворона.
- Кто кричит «чирик-чирик»?
- Покричим, как воробей.

### **Игровое упражнение «Птички»**

**Цель.** Упражнять детей в умении согласовывать свои слова и действия, активизировать речь детей.

**ОПИСАНИЕ.** Воспитатель рассказывает стихотворение:

Летели две птички,  
Собой невелички.  
Как они летели,  
Все люди глядели.  
Как они садились —  
Все люди дивились.

Воспитатель предлагает двум детям сыграть роль птичек. Все садятся на стулья и слушают слова потешки, которую читает воспитатель, а выбранные «птички» имитируют движения настоящих птиц.

Затем выбираются новые птички, и упражнение повторяется снова.

### **Игровое упражнение «Да или нет»**

**Цель.** Закрепить знания о частях тела котенка и какие звуки он издает.

**Материал.** Игрушечный котенок.

**ОПИСАНИЕ.** Воспитатель просит показать, где у котенка нос, глаза, хвост и т. д. Дети показывают. После этого воспитатель предлагает малышам отвечать словами «да» или «нет» на такие вопросы:

- Есть у котенка нос?
- Есть у котенка уши?
- Есть у котенка рога?

И т. д.

### **Игровое упражнение «Где спряталась матрешка»**

**Цель.** Закрепить у детей названия растений, воспитывать любознательность, находчивость.

**ОПИСАНИЕ.** Растения, находящиеся в группе, располагают так, чтобы они были хорошо видны и к ним можно было легко подойти. Одному из детей завязывают глаза платком. Воспитатель прячет матрешку под растением. Ребенка освобождают от платка, он находит матрешку и говорит название растения.

### **Игровое упражнение «Где спряталась рыбка»**

**Цель.** Развивать умение детей анализировать, закреплять названия растений, расширять словарный запас.

**Материал.** Голубая ткань или бумага (пруд), несколько видов растений, камушки, ракушки, палочки, коряга.

**ОПИСАНИЕ.** Детям показывают маленькую рыбку (рисунок, игрушку), которая «захотела поиграть с ними в прятки». Воспитатель просит детей закрыть глаза и в это время прячет рыбку за растение или любой другой предмет. Дети открывают глаза. «Как же найти рыбку? — спрашивает воспитатель. — Сейчас я расскажу вам, куда она спряталась». И говорит, на что похож тот предмет, за которым «спряталась» рыбка. Дети отгадывают.

### **Игровое упражнение «Воробушки и автомобиль»**

**Цель.** Развивать у детей слуховое внимание, умение двигаться в соответствии со словами воспитателя.

**Материал.** Игрушечный руль.

**ОПИСАНИЕ.** Воспитатель, обращаясь к детям, говорит: «Посмотрите, какой у меня руль. Я буду автомобилем, а вы — птичками. Вы будете летать и прыгать на полянке».

Прилетели птички,  
Птички-невелички,  
Весело скакали,  
Зернышки клевали.

Дети-птички летают и прыгают — садятся на корточки, стучат пальчиками об пол. Воспитатель поворачивает в руках руль, гудит и приговаривает: «Автомобиль по улице бежит, пыхтит, спешит, гудок гудит: „Тра-та-та, берегись, посторонись“».

### **Игровое упражнение «Угадай, что в руке»**

**Цель.** Учить узнавать названный предмет с помощью одного из анализаторов.

**Материал.** Муляжи овощей и фруктов

**Игровое действие.** Бег к воспитателю с предметом, узнанным на ощупь.

**Игровое правило.** Смотреть на то, что лежит в руке, нельзя, предмет нужно узнавать на ощупь.

**ОПИСАНИЕ.** Дети стоят, выстроившись в круг, руки держат за спиной. Воспитатель раскладывает в руки детям овощи и фрукты. Затем показывает один из овощей, фруктов. Дети, которые определили у себя такой же овощ или фрукт, по сигналу подбегают к воспитателю.

### Игровое упражнение «Угадай, чей хвост»

**Цель.** Развивать способность анализировать, закреплять умение различать и называть животных.

**Материал.** Вырезанные из картона изображения мордочек и хвостов различных животных.

**ОПИСАНИЕ.** Воспитатель раздает детям нарисованные мордочки животных, а затем поочередно показывает нарисованные хвосты. Дети должны назвать «свое» животное и подобрать для него подходящий хвост.

### Лото с элементами моделирования «Кто во что одет»

**Цель.** Закреплять умение детей систематизировать животных по покрову тела (перья, чешуя, шерсть). Формировать навык пользования моделями.

**Материал.** Большие карты с изображением моделей покрова тела животных, картинки животных.

**ОПИСАНИЕ.** Ведущий раздает детям большие карты с изображением моделей покрова тела животного (перо, чешуя, шерсть) (рис. 1). Затем ведущий достает по одной маленькой картинке с изображением птиц, рыб, зверей. Дети закрывают ими пустые квадраты в соответствии с моделью на своей карте. Тот, кто первым закроет все квадраты на своей карте, выигрывает.

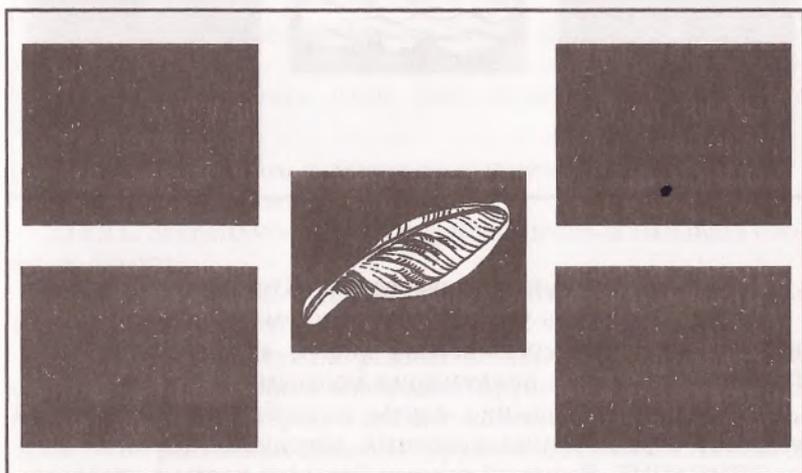


Рис. 1

### Лото с элементами моделирования «Кто где живет»

**Цель.** Закреплять умение детей систематизировать животных по среде обитания. Формировать навык пользования моделями.

**Материал.** Большие карты с изображением разных сред обитания животных, картинки с изображением животных.

**ОПИСАНИЕ.** Ведущий раздает всем игрокам большие карты с изображением моделей (рис. 2) различных сред обитания животных (вода, воздух, земля). Затем поочередно достает маленькие картинки с изображением зверей, птиц, рыб, насекомых и предлагает их детям. Дети закрывают пустые квадраты на карте маленькими картинками в соответствии с моделью на своей карте. Тот из детей, кто первым закроет все квадраты на своей карте, выигрывает.

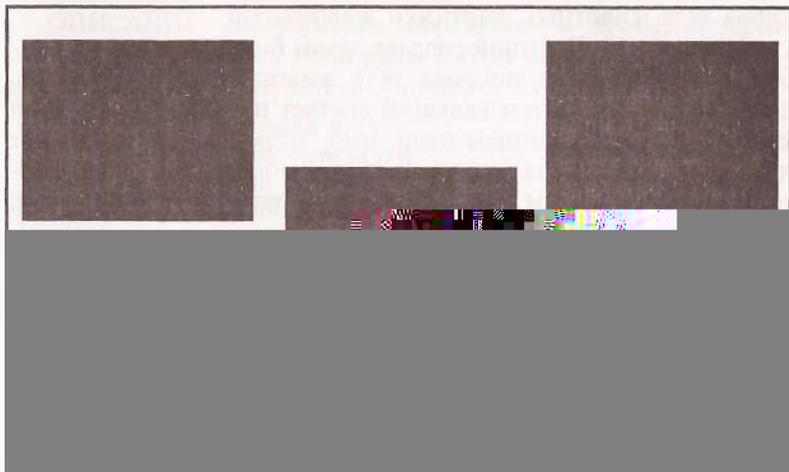


Рис. 2

### Лото с элементами моделирования «Кто как двигается»

**Цель.** Закрепить умение детей систематизировать животных по способу передвижения (ноги, крылья, плавники). Формировать навык пользования моделями.

**Материал.** Большие карты с изображением моделей способов передвижения животных, картинки животных.

**ОПИСАНИЕ.** Ведущий раздает большие карты с изображением моделей (рис. 3) органов движения животных (ноги,

крылья, плавники). Затем он поочередно достает маленькие картинки с изображением птиц, рыб, зверей. Дети закрывают пустые квадраты на своих картах маленькими картинками в соответствии с моделью на большой карте. Тот из детей, кто первым закроет все квадраты на своей карте, выигрывает.

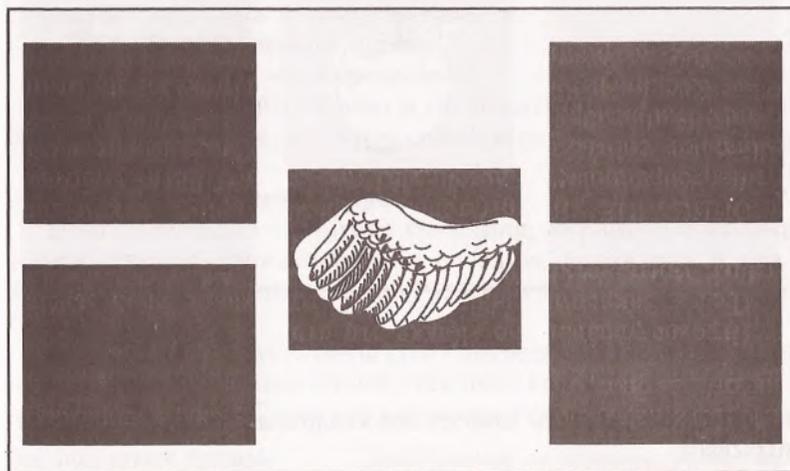


Рис. 3

В данную игру одновременно может играть подгруппа детей из трех человек. Для этого рекомендуется подбирать картинки с изображением птиц, рыб, зверей, которые хорошо знакомы малышам.

#### **Ботаническое лото с элементами моделирования «Овощи и фрукты»**

**Цель.** Закреплять умение детей различать и называть овощи и фрукты.

**Материал.** Две большие карты с изображением фрукта и овоща, картинки овощей и фруктов.

**ОПИСАНИЕ.** Ведущий раздает детям большие карты. На одной карте в середине изображен фрукт, на другой — овощ (рис. 4). Затем поочередно достает маленькие картинки с изображением различных овощей и фруктов. Дети хором называют овощ либо фрукт и закрывают пустые квадраты на своих картах маленькими картинками в соответствии с изображением. Тот

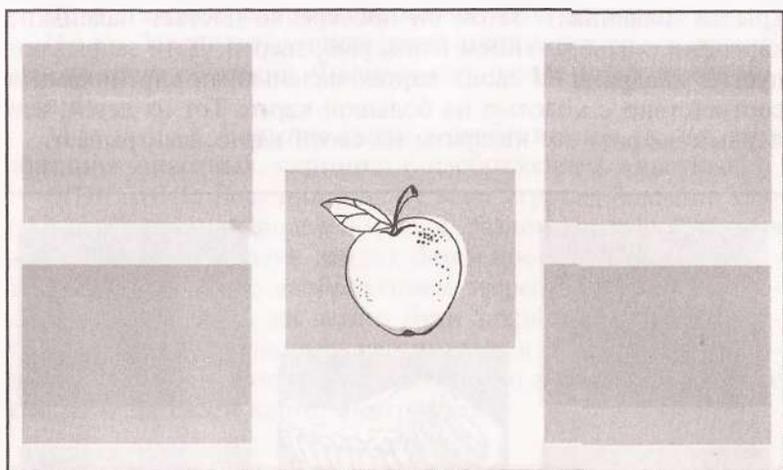


Рис. 4

из детей, кто первым закроет все квадраты на своей карте, выигрывает.

В данной игре в роли ведущего выступает воспитатель, однако в конце года, когда дети хорошо ее освоят, эту роль можно предлагать и ребенку.

При проведении игры рекомендуется подбирать картинки с хорошо знакомыми детям изображениями овощей и фруктов.

#### **Игровое упражнение «Через ручеек»**

**Цель.** Развивать у детей чувство равновесия, внимание.

**Материал.** Доска (ширина 25—30 см, длина 2 м), цветные лоскутки, разноцветные кубики.

**ОПИСАНИЕ.** На пол (землю) кладут доску. Это мостик через ручеек.

Ребенку предлагается осторожно пройти по мостику на другой берег, напоминая, что ручеек глубокий и надо идти очень осторожно, чтобы не намочить ноги. Дети переходят на другой берег и оказываются на красивой сказочной поляне, где играют и рвут цветы (разложенные на полу разноцветные кубики, цветные лоскутки). По сигналу «Домой!» дети бегут по мостику по одному. Сначала малышу надо помочь пройти, а затем он идет самостоятельно.

### **Игровое упражнение «Кто быстрее найдет березу, ель, дуб»**

**Цель.** Найти дерево по названию.

**Правило.** Бежать к названному дереву можно только по команде «Беги!».

**ОПИСАНИЕ.** Воспитатель называет хорошо знакомое детям дерево, имеющее яркие отличительные признаки, и просит детей подбежать к нему. Например:

— Кто быстрее найдет березу?

— Раз, два, три — к березе беги!

Дети должны найти дерево и подбежать к любой из берез, растущих на участке, где проводится игра.

### **Игровое упражнение «Вороны»**

**Цели.** Развитие слухового внимания, умения двигаться в соответствии с произносимыми словами; упражнять в правильном произношении звука «Р»; учить говорить то громко, то тихо.

**ОПИСАНИЕ.** Дети-вороны стоят посреди комнаты и выполняют движения в соответствии с текстом, который говорит воспитатель нараспев. Слова «кар-кар-кар» произносят все дети.

Вот под елкой зеленой  
Скачут весело вороны:

*Дети бегают по комнате, размахивая руками, как крыльями.*

«Кар-кар-кар!» (Громко)  
Целый день они кричали,  
Спать ребятам не давали:

*Дети громко произносят, повторяя за воспитателем.*

«Кар-кар-кар!» (Громко)  
Только к ночи умолкают  
И все вместе засыпают:

*То же.*

«Кар-кар-кар!» (Тихо)

*Дети тихо произносят. Садятся на корточки, руки под щеку — засыпают.*

Игра проводится после наблюдения за вороной.

### **Игровое упражнение «Воробьишки и кот»**

**Цели.** Учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга, увертываться от ловащего, быстро убежать, находить свое место. Приучать детей быть осторожными, занимая место, не толкаться.

**ОПИСАНИЕ.** Дети становятся на высокие скамеечки или кубики (высотой 10—12 см), положенные на пол в одной стороне площадки или комнаты, — это воробышки на крыше. В другой стороне площадки, подальше от детей, сидит хитрый кот — он спит. «Воробышки вылетают на дорогу!» — говорит воспитатель, и дети спрыгивают со скамеек, разлетаются в разные стороны. Просыпается кот — он потягивается, — произносит «мяу-мяу» и бежит ловить воробышков, которые прячутся на крыше. Пойманных воробышков кот отводит к себе в дом.

**Указания к проведению.** Скамеечки и кубики следует раскладывать подальше один от другого, чтобы детям было удобно стоять и спрыгивать, не мешая друг другу. Воспитатель следит за тем, чтобы дети, спрыгивая, приземлялись мягко, показывает, как это надо делать.

#### **Игровое упражнение «Солнышко и дождик»**

**Цели.** Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать их действовать по сигналу воспитателя.

**ОПИСАНИЕ.** Дети сидят на стульчиках. Воспитатель говорит: «Солнышко! Идите гулять». Дети ходят и бегают по всей площадке. После слов «Дождик! Скорей домой!» они бегут на свои места. Когда воспитатель снова произносит «Солнышко!», игра повторяется.

**Указание к проведению.** В игре участвует сначала небольшое число детей, затем могут быть привлечены 10—12 человек. Вместо домиков-стульев можно использовать большой пестрый зонтик, под который дети прячутся по сигналу «Дождик». Во время прогулки можно предложить детям собирать цветы, попрыгать, походить парами. При повторении игру можно усложнить, разместив домики в разных местах площадки (комнаты). Дети должны запомнить свой домик и по сигналу бежать к нему.

#### **Игровое упражнение «Лохматый пес»**

**Цели.** Учить детей двигаться в соответствии с текстом стихотворения, быстро менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться ловящему и не толкаться.

**ОПИСАНИЕ.** Дети стоят на одной стороне зала или площадки. Один ребенок, находящийся на противоположной

стороне, на ковре, изображает пса. Дети гурьбой тихонько подходят к нему, а воспитатель в это время произносит:

Вот лежит лохматый пес,  
В лапы свой уткнувши нос.  
Тихо, смирно он лежит,  
Не то дремлет, не то спит.  
Подойдем к нему, разбудим  
И посмотрим, что-то будет?

Дети приближаются к псу. Как только воспитатель заканчивает чтение стихотворения, пес вскакивает и громко лает. Дети разбегаются, пес гонится за ними и старается поймать кого-нибудь и увести к себе. Когда все дети спрячутся, пес возвращается на место и опять ложится на коврик.

Указания к проведению. Пространство между псом и детьми должно быть большим. Воспитатель следит за тем, чтобы дети не трогали пса при приближении к нему и не толкали друг друга, убегая от него.

#### **Игровое упражнение «Птички в гнездышках»**

Цели. Учить детей ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга. Приучать их действовать быстро, по сигналу воспитателя, помогать друг другу.

ОПИСАНИЕ. Дети сидят на стульчиках, расставленных по углам комнаты, — это гнездышки. По сигналу воспитателя все птички вылетают на середину комнаты, разлетаются в разные стороны, приседают, разыскивая корм, снова летают, размахивая руками-крыльями. По сигналу воспитателя «Птички в гнездышки!» дети возвращаются на свои места.

Указания к проведению. Воспитатель следит за тем, чтобы дети-птички действовали по сигналу, улетали от гнездышка как можно дальше и возвращались бы только в свое гнездышко.

Для гнездышек можно использовать большие обручи, положенные на пол, а на улице это могут быть круги, начерченные на земле, в которых дети приседают на корточках. Воспитатель учит детей быть внимательными во время бега, уступать место бегущему навстречу, чтобы не столкнуться.

#### **Игровое упражнение «Уточка»**

Цели. Закреплять знания о повадках утки. Учить имитировать движения утят.

ОПИСАНИЕ. Воспитатель показывает игрушки — большую утку и маленьких утят, рассматривает их с детьми, рассказывает о том, что уточки любят плавать. Впереди всегда плывет уточка, а за ней утята. Читает стихотворение про уточку:

Уточка луговая,  
Серая, полевая,  
Где ты ночку ночевала?  
Под кустиком, под березкой.  
Сама, утя, хожу,  
Детей своих вожу,  
Сама, утя, поплыву,  
Детей своих поведу.

После этих слов детки-утята встают за уточкой в колонну и, переваливаясь с ноги на ногу, плывут по комнате.

## Фольклор

### Песенки-потешки

Как у нашего кота  
Шубка очень хороша.  
Как у котика усы  
Удивительной красы!  
Глаза смелые, зубки белые.



Пошел котик на торжок —  
Купил котик пирожок.  
Пошел котик на улочку —  
Купил котик булочку.  
Самому ли съесть  
Либо Бореньке съесть?  
Я и сам укушу,  
Да и Бореньке снесу.



Пошел котик во лесок —  
Нашел котик поясок,  
Нарядился, воротился,  
Стал он люлечку качать:  
«Баю-баю, баю-баю,  
Ляг, Галинка, скоренько,  
Встань, Галинка, с зоренькой!»



Кот все мышку сторожит,  
Так у норки и сидит.  
Мышка, мышка, берегись,  
Ты к коту не попадись.



Как у нашего кота  
Шубка очень хороша.  
Мягкая, пушистая,  
Беленькая, чистая.



Живет у Мани бурый кот,  
Большой, большой, пушистый!  
Он песни по утрам поет —  
Такой он голосистый.



В банке — чистая вода,  
Пустим рыбок мы туда.  
Будут рыбки там играть,  
Плавать, хвостиком вилять,  
Крошки хлеба подбирать.



Рыбка плавает в водичке,  
Рыбке весело играть.  
Рыбка, рыбка, озорница,  
Мы хотим тебя поймать.  
Рыбка спинку изогнула,  
Корку хлебную взяла,  
Рыбка хвостиком махнула,  
Рыбка быстро уплыла.



Ты мороз, мороз, мороз,  
Не показывай свой нос.  
Уходи скорей домой,  
Стужу уноси с собой.  
А мы саночки возьмем,  
Мы на улицу пойдём,  
Сядем в саночки-самокаточки.



Заяц Егорка  
Свалился в озерко.  
Бегите под горку!  
Спасите Егорку!



Шла лисичка по мосту,  
Несла вязанку хворосту.  
Вытопила баньку,  
Выкупала Ваньку.  
Посадила в уголок,  
Дала сладкий пирожок.



Лиса по лесу ходила,  
Звонки песни заводила.  
Лиса лычки драла,  
Лиса лапоточки сплела.

❧

Сидит белка на тележке,  
Продает она орешки:  
Лисичке-сестричке,  
Воробью, синичке,  
Мишке толстопятому,  
Зайнышке усатому...

❧

На крайчике,  
На сарайчике  
Две вороны сидят,  
Обе врозь глядят.  
Из-за дохлого жука  
Перессорились!

❧

Волк-волчок,  
Шерстяной бочок,  
Через ельник бежал,  
В можжевельник попал.  
Зацепился хвостом,  
Ночевал под кустом.

### Загадки

Пришла из лесу птичница  
В рыжей шубке — кур посчитать. (Лиса.)

❧

Маленький, беленький, по лесочку прыг-прыг,  
По снежочку тык-тык. (Заяц.)

❧

Ползун ползет, иголки везет. (Еж)

❧

Не мышь, не птица, в лесу резвится,  
На деревьях живет и орешки грызет. (Белка)

❧

Скатерть бела, всю землю одела. (Снег)



Маленький мальчишка  
В сером армячишке  
По дворам шныряет,  
Крохи собирает,  
В поле ночует,  
Коноплю ворует. (Воробей)



Зимой спит, летом ульи ворошит. (Медведь)



На дереве сидит,  
Во все стороны глядит.  
Кто куда идет —  
Кар-р-р — кричит. (Ворона)

### *Загадки о коте*

Мохнатенькая, усатенькая,  
Молоко пьет, песенки поет!



Молоко пьет, песенки поет,  
Чисто умывается, а с водой не знается.



Мягкие лапки, а в лапках — «цап-царапки».



Зубастый, мохнатый,  
Как есть начнет — песенку поет.

### **Заклички**

Солнышко-ведрышко,  
Выгляни в окошечко!  
Солнышко, нарядись,  
Красное, покажись!



Дождик-дождик, полно лить,  
Малых детушек мочить!



Радуга-дуга,  
Не давай дождя!  
Давай солнышка —  
Колоколнышка!



Жаворонки-жавороночки,  
Прилетайте к нам.  
Принесите нам лето теплое,  
Унесите от нас зиму холодную.  
Нам холодная зима наскучила,  
Руки-ноги отморозила!



Веселей-светлей  
Засияло солнце,  
Вот веселый месяц май  
К нам взглянул в оконце!



Дождались мы светлого мая,  
Цветы и деревья цветут,  
И по небу синему, тая,  
Румяные тучки плывут.



Здравствуй, май веселый,  
Мы ждем тебя давно.  
Зеленые деревья  
К нам глядят в окно.



Посмотри, какие у березки  
Золотые длинные сережки!



Белый одуванчик  
На солнышке блестит

И легкою пушинкой  
По воздуху летит!

❧

Весна, Весна красная,  
Прийди, Весна, с радостью.

❧

Расцвели подснежники  
Да в леске, да в леске.  
Скоро всей земелюшке  
Быть в венке, быть в венке!

## **СРЕДНЯЯ ГРУППА (с 4 до 5 лет)**

### **Перспективный план работы воспитателя**

СРЕДНЯЯ ШКОЛА  
(с 4 до 5 лет)

Перспективный план работы  
воспитателя

# СЕНТЯБРЬ

## ЗАДАЧИ

1. Формировать представления о первых осенних изменениях в неживой природе: понижение температуры воздуха; стало больше пасмурных и дождливых дней, солнце появляется реже, небо низкое серое; в живой природе: листья меняют окраску, некоторые птицы улетают на юг (журавли, ...), потому что исчезают насекомые.

2. Уточнить и обобщить представления детей об овощах и фруктах.

3. Развивать умения сравнивать, выделять общие и отличительные признаки и обобщать, устанавливать причинно-следственные и временные связи.

4. Воспитывать познавательный интерес к насекомым, развивать наблюдательность и желание общаться с природой.

## ЗАНЯТИЯ

### Составление описательных рассказов об овощах и фруктах

Цели. Развивать умение составлять описательные рассказы об овощах и фруктах, определять последовательность изложения, используя в качестве плана модели-картинки. Уточнять и закреплять представления детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду, способу произрастания. Воспитывать умение слушать друг друга.

### Беседа о насекомых

Цели. Закреплять представления детей о насекомых, учить выделять их главные признаки (членистое строение тела, шесть ног, крылья), формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов. Развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых. Воспитывать любознательность.

## СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ

### Наблюдения и опыты

◆ Ежедневно во время прогулки отмечать с детьми состояние погоды (солнечная, пасмурная, дождливая).

◆ Проводить наблюдения за солнцем. Обратит внимание, где светит солнышко утром, куда садится вечером.

Отметить, какие места участка освещены солнцем во время утренней прогулки, а какие — во время вечерней, сравнить. После многократных наблюдений сделать вывод: солнце со-вершает определенный путь. Закрепить представления о свойствах солнечных лучей.

◆ Опыты: а) Солнце высушивает предметы. Повесить на солнечном участке кукольное белье, понаблюдать, как быстро оно высохнет; намочить в песочнице песок и понаблюдать, как за время прогулки он высохнет. б) Солнце прогревает предметы. Предложить детям погреть руки на солнышке, потрогать одежду друг у друга.

◆ Наблюдения за ветром (по каким признакам можно узнать, есть ли ветер: качаются ветви деревьев, бегут облака). Предложить детям побегать против ветра и в ту сторону, куда он дует, и сделать вывод, когда бежать легче и почему. Игры с флажками, султанчиками, вертушками.

◆ Наблюдения за облаками. В тихий солнечный день облака плывут медленно, а в ветреный — быстро. Сравнить облака по цвету в солнечный и пасмурный дни. Предложить детям представить, на что похожи облака, каким окажется облако, если его потрогать.

◆ Наблюдения за дождем. Дожди идут часто, ввести понятие «моросящий дождь». Предложить детям сравнить, какой дождь холоднее — летний или осенний.

◆ Наблюдения в живой природе. Наблюдения за деревьями и кустарниками. Обратит внимание на то, что цвет листьев на деревьях и кустарниках постепенно меняется: береза желтеет, клен краснеет, а дуб и тополь пока остаются зелеными. Сравнить кустарники шиповника и сирени: сирень еще зеленая, а шиповник желтеет. Подвести детей к выводу о том, что деревья и кустарники постепенно готовятся к зиме. Рассмотреть растения на клумбе, вспомнить, какие растения цвели летом. Уточнить с детьми, почему цветущих растений почти не стало. Привлечь детей к сбору семян в цветнике, научить их делать это аккуратно, не сминая стебли.

◆ Наблюдения за пауками и насекомыми. Предложить ребятам поискать насекомых и сделать вывод о том, что насекомых стало мало. В солнечный день обратить внимание на нежные ниточки паутины на кустах, в воздухе. Понаблюдать с детьми за паучком, как он на паутинке перебирается с места на место. Объяснить детям, что паучок свернется под засо-

хшим листом и проспит всю зиму. Рассказать, что пауки полезны, они уничтожают мух — разносчиков болезней.

◆ Наблюдения за птицами. Прислушаться на прогулке к голосам птиц. Дети заметят, что их не слышно. Вспомнить летние наблюдения за птицами, как они ловили в воздухе мух, комаров. Теперь насекомых нет, они спрятались: кто под кору дерева, кто в землю, кто в засохшую листву. Птицам нечего есть, они улетают на юг, где тепло и много корма.

#### **Экологические игры**

«Кто скорее соберет», «К дереву беги», «Что сажают в огороде», дидактическое упражнение «Раньше — позже», «Подскажи словечко», «Загадайте, мы отгадаем», «Найди дерево по описанию», «Найди пару», «Найди листок, как на дереве», «Все по домам», «Опиши, мы отгадаем», «Опиши, я отгадаю», «Чудесный мешочек», хороводная игра «Лети, листок, ко мне в кузовок».

#### **Чтение художественной литературы**

В. Бианки «Паучок-пилот»; Г. Глушнев «Стихи о насекомых», «Кузнец и кузнечики»; А. Майков «Пейзаж»; Э. Машковская «Осень»; М. Михайлов «Лесные хоромы»; Н. Трутнева «Улетай, наше лето»; Э. Успенский «Как растили капусту»; Г. Циферов «Как лягушонок искал папу».

#### **Фольклор**

Песенки-потешки, загадки, пословицы и поговорки.

#### **Беседы**

«Почему осень называют золотой», «Куда и почему улетают птицы», «Что нам дарит осень», «Что бы ты увидел, сидя на облаке».

#### **Труд в природе**

Совместно с воспитателем осуществлять уход за растениями и животными уголка природы. Уход за букетами срезанных цветов. На участке совместно с воспитателем перекопка земли около кустарников, уборка опавших листьев, пересадка цветущих растений.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

### **Изобразительная деятельность**

Поощрять желание детей отражать свои впечатления от осенних изменений в природе. В уголке самостоятельной художественной деятельности поместить обводки фруктов, овощей, грибов, деревьев.

### **Уголок природы**

Поместить модели признаков осенних изменений в природе и модели признаков насекомых.

### **Книжный уголок**

Создать уголок осеннего леса: поместить альбомы, иллюстрации с изображением даров леса, муляжи фруктов, овощей, грибов.

Выложить в свободное пользование игры «Кто во что одет» и «Ботаническое лото».

## **ОКТАБРЬ**

### **ЗАДАЧИ**

1. Продолжать формировать представления об осенних изменениях в природе (связывать понижение температуры воздуха с изменениями в одежде людей; выявлять первые признаки приближения зимы: заморозки по ночам, появление инея). Уметь устанавливать простейшие связи между изменениями в неживой и живой природе (деревья готовятся к зиме, сбрасывают листья — закрепить понятие «листопад», — холодный воздух заставил спрятаться насекомых в старые пни и под кору деревьев, а значит, птицам приходится улетать на юг).

2. Развивать умственные операции сравнения и обобщения, формировать элементарные понятия.

3. Формировать навык пользования моделями в практической деятельности.

4. Развивать интерес ко всему живому, окружающему нас.

### **ЗАНЯТИЯ**

**Сравнение комнатных растений (герань душистая и бальзамин)**

Цели. Учить сравнивать листья по признакам: окраске, форме, величине, характеру поверхности, количеству. Закреплять умение пользоваться моделями. Упражнять детей в наблюдательских действиях.

### **Наблюдение за рыбкой**

Цели. Закрепить знания о рыбке и условиях ее жизни в аквариуме (строение, условия жизни, уход за аквариумом). Развивать логическое мышление. Развивать интерес ко всему живому, окружающему нас.

## СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ

### Наблюдения и опыты

◆ Продолжать отмечать состояние погоды, наблюдать за солнцем, ветром, небом, осадками (солнце менее теплое, светит реже; ветер холодный, иногда порывистый; небо чаще пасмурное, серое, низкое, затянуто тучами; идет моросящий холодный дождь). Отметить резкое сокращение светового дня (дети приходят в детский сад, когда на улице еще темно, а уходят домой, когда уже темно). Сравнить с прошлым месяцем и сделать вывод о том, что день стал короче.

◆ Опыт. Выявление зависимости состояния почвы от погодных условий. В солнечный день предложить детям рассмотреть землю, потрогать рукой, какая она: теплая (ее нагрело солнце), сухая (рассыпается в руке), цвет (светло-коричневый). Полить землю из лейки (как будто прошел дождь), предложить детям опять потрогать ее, рассмотреть. Земля потемнела, она стала мокрой, дети нажимают кончиками пальцев на поверхность — она стала липкой, склеивается в комочки. От холодной воды почва стала холоднее, как от холодного дождя. Вывод: изменение погодных условий приводит к изменению состояния почвы.

◆ Продолжить наблюдения за контрастными по окраске листьев деревьями, ввести понятия «листопад», «золотая осень». Провести длительное наблюдение за «любимой веточкой». Длительное наблюдение за гроздьями рябины (как постепенно меняется окраска). Определить с детьми, какое дерево осыплется раньше остальных, какие деревья долго не осыпаются. По возможности наблюдать за отлетом птиц.

### Экологические игры

«К дереву беги», «Кто быстрее соберет», «Найди дерево по описанию», «Найди листок, как на дереве», хороводная игра «Лети, листок, ко мне в кузовок», «Найди пару», «Кто знает, пусть продолжает» (словесная), «Третий лишний», «Что изменилось», «Повторяй друг за другом» (словесная), «Волшебный цветок», дидактическое упражнение «Раньше — позже», «Подскажи словечко».

### Чтение художественной литературы

Е. Благинина «Улетают, улетели...», «Осень»; Э. Машковская «Дело к зиме»; Майков «Осень»; А. Блок «Зайчик»; Г. Скребицкий «Лесной голосок»; К. Ушинский «Бишко».

### **Фольклор**

Песенки-потешки, загадки, скороговорки.

### **Беседы**

«Почему деревья осенью раздеваются», «Что ты видел по дороге в детский сад», «Осень — это хорошо или плохо», «Где рыбке лучше живется» (в реке или в аквариуме).

### **Труд в природе**

Совместно с воспитателем уборка мусора, сухих листьев. Сбор семян для зимней подкормки птиц. Сбор природного материала для поделок. Сбор красивых листьев для букета в уголок природы. Изготовление сувениров, игрушек из природного материала. Мытье игрушек после прогулки. Совместно с воспитателем уход за обитателями уголка природы.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

### **Изобразительная деятельность**

Поощрять детей отражать приметы золотой осени в рисунках. Выложить разнообразный природный материал для самостоятельного изготовления детьми поделок. Поместить иллюстрации с изображением золотой осени.

### **В уголке природы**

Поместить модели: строение растений, строение тела рыбы, динамические модели приспособления животных к сезону.

### **Книжный уголок**

Поместить книги с осенними иллюстрациями.

Выложить в свободное пользование игры «Чудесный мешочек» (муляжи овощей и фруктов), «Найди пару».

## **НОЯБРЬ**

### **ЗАДАЧИ**

1. Продолжать формировать умения детей устанавливать простейшие связи между изменениями в неживой и живой природе (холод заставляет диких животных готовить жилище к зиме, отрастить длинную теплую шерсть; травоядные животные — белка, медведь — заготовили на зиму пищу; появление снега приводит к изменению окраски шерсти зверей для защиты от врагов; человек тоже готовится к холодной зиме — одежда, пища, жилище).

2. Развивать умение устанавливать простейшие причинно-следственные и временные связи.

3. Формировать навык пользования моделями в процессе трудовой деятельности (поливка растений).

4. Воспитывать заботливое отношение к растениям как к живым существам.

## **ЗАНЯТИЯ**

### **Как поливать растение**

**Цели.** Закрепить знание структуры трудового процесса (поливка). Обучить детей практическим навыкам поливки. Воспитывать отношение к растениям как к живым существам.

### **Как зимуют дикие звери**

**Цели.** Формировать представление о том, как дикие звери приспособляются к жизни в зимних условиях. Развивать доказательную речь.

## **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ**

### **Наблюдения и опыты**

◆ Наблюдения за небом (более хмурое, чем в октябре, пасмурных дней больше, чем солнечных; солнце только светит, но не греет; дуют сильные ветры). Объяснить детям понятие «пронизывающий ветер» (продувает насквозь). Ветер сдувает с листьев последние листочки.

◆ Наблюдения за первым выпавшим снегом (первый снег выпадает, но быстро тает). Обсудить с детьми, почему он тает.

◆ Наблюдения за льдом (предложить детям пройти по краю лужи, послушать, как хрустит лед). Закрепить представление, что лед прозрачный. Для этого провести исследовательские действия: в прозрачную емкость положить мелкие предметы, залить водой и положить на ночь за окно. Утром рассмотреть с детьми, какие предметы видны через лед.

◆ Наблюдение за инеем. Объяснить детям, что такое иней, и чем он отличается от снега.

◆ Обратит внимание на перемены в одежде людей, с чем они связаны.

◆ Наблюдения за живой природой. На участке провести наблюдение: кого мы можем увидеть на прогулке (подвести детей к выводу, что из диких животных можно увидеть только птиц). В уголке природы отметить изменения в

жизни растений глубокой осенью: растения не цветут, у некоторых облетают листья.

♦ Провести опыты по выявлению потребности растений во влаге. Цель опытов: подвести детей к выводу о необходимости влаги для роста растений. Содержание опытов: 1. Проращивать луковицы в сухой банке и банке с водой. 2. Проследить изменение во внешнем виде комнатного растения до поливки и после нее.

#### **Экологические игры**

Дидактические упражнения «Раньше—позже», «Подскажи словечко»; дидактическая игра «Знаешь ли ты?»; подвижные игры «Беги в дом, какой назову», «Все по домам», «Покажи без слов» (с элементами пантомимы); словесные игры «Кто знает, пусть продолжает», «Повторяй друг за другом», «Волшебный цветок»; ботаническое лото «Кто во что одет».

#### **Чтение художественной литературы**

Н. Сладков «Почему ноябрь пегий», «Лесные шорохи», «Пороша»; Н. Некрасов «Заунывный ветер гонит...»; Е. Благинина «Огонек», «Улетают, улетели...», «Стрижи»; И. Михайлова «Как обидно...»; А. Пушкин «Унылая пора...»; Л. Толстой «Волк»; В. Зотов «Лесная мозаика» (рассказы о диких зверях).

#### **Фольклор**

Песенки-потешки, загадки о диких зверях и осенних явлениях природы, пословицы.

#### **Беседы**

«Что ты видел по дороге в детский сад» (проводится в начале и конце месяца в сравнении), «Почему звери меняют шубки», «Как медведь готовится к зиме», «Нужно ли человеку готовиться к зиме», «Что нам осень принесла» (с помощью моделей сравнить с детьми признаки осени в сентябре, октябре, ноябре). Включить в беседу игру «Расскажи без слов».

#### **Труд в природе**

Совместно с воспитателями ухаживать за растениями и животными уголка природы. Самостоятельно мыть камушки из аквариума и поддоны из-под растений. Совместно с воспитателями и родителями готовить кормушки для птиц, очищать дорожки от снега.

### **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

**Уголок природы.** Поместить модели трудового процесса (поливка), динамические модели (медведь в берлоге, жук в

коре и т. д.), а также цветные иллюстрации, репродукции на тему приспособления диких зверей к зимним условиям.

**Книжный уголок.** Подборка литературы.

Выложить в свободное пользование игры «Волшебный цветок», «Найди пару», «Ботаническое лото».

## ДЕКАБРЬ

### ЗАДАЧИ

1. Формировать умение самостоятельно выделять и называть зимние явления в неживой природе (зима вступила в свои права, а значит, земля покрыта снегом, холодно, морозно, бывают снегопады, метели).

2. Формировать умение устанавливать связи между поведением птиц и изменениями в неживой природе.

3. Продолжить формировать навык пользования моделями в процессе трудовой деятельности.

4. Воспитывать дружелюбное заботливое отношение к птицам.

### ЗАНЯТИЯ

#### Наблюдение за воробьем и вороной

Цели. Расширить знания о жизни птиц зимой, об их внешнем виде, питании. Закрепить умение распознавать птиц по способам передвижения, издаваемым звукам. Воспитывать заботливое отношение и интерес к птицам.

#### Как живут растения зимой

Цели. Обобщить представления детей о приспособлении растений к разным сезонным изменениям (сбрасывают листья, прекращают свой рост, отдыхают). Обобщить представления детей о необходимости света, тепла, влаги, почвы для роста растений (с использованием моделей). Развивать умение устанавливать связи: зависимость состояния растений от условий среды.

### СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ

#### Наблюдения и опыты

◆ Наблюдения за снегом (рассмотреть снежинки, уточнить, что они разной формы). Через элементарную поисковую

деятельность знакомить детей со свойствами снега: холодный, рассыпчатый, липкий, белый, грязный. Устанавливается зависимость свойства снега от температуры.

◆ Опыт. В морозный день предложить детям вылепить снежки. Принести снег в помещение и вновь предложить вылепить снежки. Выяснить, почему снег стал липким.

◆ Показать детям превращение воды в лед и обратный процесс и закрепить представление о том, что превращение воды в лед зависит от температуры воздуха. С этой целью с помощью формочек сделать с детьми ледяные игрушки, в том числе и елочные. Закрепить представления о том, что лед бывает хрупкий, а бывает прочный, толстый. Объяснить, почему.

◆ На улице рассмотреть следы птиц (по возможности воробья и вороны), сравнить, что общего и чем отличаются. Наблюдать за поведением птиц у кормушки.

◆ В уголке природы понаблюдать за поведением животных: активность падает, животные много спят, мало бегают, меньше едят. Обсудить с детьми, почему это происходит.

◆ Опыт. Выяснить потребность растений в свете. Два одинаковых растения поместить: одно — в темное место, другое — в светлое.

#### **Экологические игры**

Дидактические игры «Собери цветок» (на материале зимующих птиц: воробей, ворона, синица, сорока, снегирь); словесные игры «Кто в домике живет», «Опиши, я отгадаю» (на материале комнатных растений), «В магазине растений», «Кто знает, пусть продолжает»; подвижные игры «Беги в дом, какой покажу», «Лиса в курятнике»; игра-инсценировка по стихотворению А. Пчельниковой «Птичка».

#### **Чтение художественной литературы**

Я. Аким «Первый снег»; Е. Трутнева «Первый снег», «Елка»; Г. Скребицкий «Четыре художника» (отрывок), «Воробей», «Ворона»; Зверев «Воробьиное „Бюро погоды“»; В. Зотов «Ворона», «Снегирь», «Заяц-беляк», «Воробей», «Сорока» (из книги «Лесная мозаика»); Э. Успенский «Проказы старухи зимы»; В. Калинина «Про снежный колобок»; В. Чарушин «Что за зверь».

#### **Фольклор**

Песенки-потешки о зиме и птицах, загадки о птицах, половицы.

### **Беседы**

«Как помочь птицам зимой», «О чем грустит растение», «Почему люди зимой не мерзнут», «С кем дружит ель».

### **Труд в природе**

Уборка участка от снега. Окапывание снегом деревьев. Постройка снежных гаражей, ледяных горок, снежных лабиринтов. Подкормка птиц. Наблюдение за работой дворника по уборке снега, за работой снегоуборочной машины. Самостоятельная поливка растений в уголке природы, посев овса для подкормки птиц, помощь воспитателю в смене воды в аквариуме.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

**Уголок природы** Поместить модели строения тела птицы; модель трудового процесса (мытьё растения). Подборка иллюстраций с изображением начала зимы.

### **Уголок художественного творчества**

Поместить трафареты птиц, тонированную бумагу для изображения зимних пейзажей, контуры деревьев, кустарников, домов.

### **Книжный уголок**

Сделать подборку книг о зиме (согласно перечню).

Выложить в свободное пользование игры «Собери цветок», «Составь картинку», лото «Кто во что одет».

# **Я Н В А Р Ь**

## **ЗАДАЧИ**

1. Продолжать знакомить с зимними явлениями в неживой природе (гололед, снегопад, сугробы). Познакомить с новыми понятиями: «метель», «вьюга», «оттепель».

2. Формировать представления о том, что жизнь зимой продолжается, закрепить знания о способах приспособления растений и животных к зиме.

3. Развивать наблюдательность и умение делать элементарные обобщения.

4. Воспитывать сочувствие, сопереживание у детей к «братьям нашим меньшим».

## ЗАНЯТИЕ

### Прогулка в зимний лес

Цели. Закрепить представление о том, что у каждого времени года есть свои особенности. Формировать представление о том, что дикие животные приспосабливаются к изменениям погодных условий. Обобщить знания о том, как проводят звери и птицы зиму, чем питаются. Закрепить знания с использованием моделей. Развивать зрительную память, внимание, логическое мышление.

## СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ

### Наблюдения и опыты

◆ Наблюдения за снегом. Во время снегопада рассмотреть снежинки через увеличительное стекло, определить форму, сосчитать лучи, полюбоваться красотой снежинок, придумать, на что они похожи. В морозный день послушать, как скрипит снег, определить, в какую погоду снег скрипит. Подвести к выводу, что снег скрипит в мороз. Полюбоваться, как блестит снег в солнечную погоду. Подвести к выводу, что он блестит в солнечную погоду при ярком свете, в пасмурный день не блестит.

Познакомить детей с понятием оттепели, выявить свойства снега во время оттепели: липкий, мокрый. Подвести к выводу о связи свойств снега с температурой воздуха. Обратить внимание на сосульку во время оттепели, предложить детям подумать, откуда появилась сосулька. (Снег растаял, превратился в воду, а ночью ударил мороз, и вода снова замерзла — превратилась в сосульку.) Рассмотреть сосульку — твердая, холодная, хрупкая, прозрачная.

◆ Наблюдения за птицами. На каждой прогулке наблюдать за повадками и внешним видом птиц, кто где любит находиться: вороны — на толстых ветках деревьев, воробьи — на ветках кустов, голуби — на карнизах жилищ. Устанавливать связи между поведением птиц и состоянием погоды: в мороз птицы сидят нахохлившись, крупные птицы прячут клюв под крыло. Познакомить детей с народной приметой — если вороны сидят на верхней ветке и нахохлившись — это к морозу.

◆ В уголке природы. Понаблюдать движение листьев растений к свету (бегония клиновидная или герань). Подвести к выводу о потребностях растений в свете. При наличии жи-

вотных в уголке отметить особенности их поведения в этот период.

#### **Экологические игры**

Дидактические игры «Опиши, я отгадаю», «В магазине растений», «Кто в домике живет?», «Кто где живет?» (лото с элементами моделирования), «Кто кем будет?», «Бывает — не бывает»; подвижные игры «Льдинка», «Четвертый лишний»; игровые упражнения «Догадайся, о ком рассказываю», «Кто кричит, а что трещит?».

#### **Чтение художественной литературы**

И. Суриков «Белый снег пушистый»; К. Ушинский «Лиса Патрикеевна», «Жалобы Зайки»; К. Бальмонт «Снежинка»; С. Маршак «Январь»; М. Садовский «Снегопад»; А. Клыков «Белка», «Как лиса зимует»; Покровский «Волк», «Медведь»; В. Берестов «Гололедица»; В. Кондратьев «Метель»; В. Степанов «Большая пурга»; М. Пришвин «Ночевка зайца»; В. Бианки «Снежная книга»; Г. Снегирев «Звери наших лесов»; Гаплина «Как лиса в лесу живет».

**Фольклор.** Считалки, загадки, потешки о диких зверях.

#### **Беседы**

«Где найти медведя зимой», «Зачем белке пушистый хвост», «Холодно ли птицам зимой», «Живые ли деревья зимой», «Если дома живет птичка».

#### **Труд в природе**

Самостоятельно протирать листья растений и поливать (по мерке воспитателя) в уголке природы. На участке — подкормка птиц (насыпать в кормушку зерна, подвесить сало). Понаблюдать, какая птица что будет клевать. Расчистка дорожек от снега, создание построек из снега.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

### **Уголок художественного творчества**

Поместить репродукции с изображением метели, вьюги. Трафареты диких зверей, обводки снежинок. На панно поместить силуэты деревьев, птиц, зверей для составления зимних пейзажей.

### **Уголок природы**

Поместить модели следов зверей и птиц, динамические модели (белка в дупле, медведь в берлоге и т. д.).

### **Книжный уголок**

Поместить книги с зимними иллюстрациями (см. список).

Выложить в свободное пользование игры «Угадай, чей это след», «Разрезные картинки» (изображение зверей, птиц), «Зоологическое лото» (с элементами моделирования).

## ФЕВРАЛЬ

### ЗАДАЧИ

1. Расширять представления детей о явлениях неживой природы зимой (морозы, дуют холодные ветры, метут метели). Подвести детей к самостоятельному объяснению, почему февраль называют «лютым» месяцем.

2. Развивать умение устанавливать связи между временами года и состоянием растений зимой (жизнь растений замирает).

3. Развивать умственную операцию «обобщение», выделяя существенные признаки различных домашних животных и растений.

4. Воспитывать исследовательский интерес к природе путем создания проблемных ситуаций и постановки опытов.

### ЗАНЯТИЯ

#### Беседа о домашних животных

Цели. Формировать понятие «домашние животные». Развивать умственную операцию «обобщение». Воспитывать интерес к домашним животным.

#### Как узнать растение

Цели. Обобщить представление о типичной морфологии растений (дерево, куст, трава). Закреплять умение различать и показывать части растений. Формировать представления о потребностях растений (тепло, свет, влага, земля).

### СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ

#### Наблюдения и опыты

♦ Наблюдения в неживой природе. Февраль — месяц частых метелей и сильных ветров. Во время метели наблюдать, как снег поднимается с земли, переносится в другое место, с силой бьет в окно. Предложить прислушаться, как завывает ветер. Объяснить, что это метет метель. Если

ветер поднимает снег над землей, закручивает его в столбики — это явление называется вьюгой. Рассмотреть сугробы, которые намело около забора детского сада, а в открытых местах снега почти нет. Обсудить с детьми, почему так получилось.

Охарактеризовать погоду: снежная, вьюжная, холодная. Ветер злой, ледяной, колючий. Объяснить, что именно из-за такой погоды февраль называют «лютым». Определить с детьми состояние земли под снегом (замерзла, твердая), вода превратилась в лед. Сделать вывод, что растениям зимой не хватает тепла, воды, но они живые и зимой как бы спят.

♦ Продолжать подкормку птиц, наблюдая за их поведением, повадками. Подчеркнуть, как важно помочь птицам в самый холодный месяц.

♦ Опыт. Цель: закрепить представления о том, что растения зимой живые. Провести опыты по проращиванию срезанных веток. Определить проявление жизни по набуханию почек и появлению листьев. Показать детям движение листьев по направлению к свету на примере комнатных растений.

#### **Экологические игры**

«Зоологическое лото», «Что изменилось», «Найти по названию», «Где спряталась матрешка?», «Кто кричит, а что трещит?», «Когда это бывает?»; подвижные игры «Четвертый лишний», «Мышеловка».

#### **Чтение художественной литературы**

С. Маршак «Февраль»; В. Бианки «Дотерпят ли?»; Н. Павлова «Белые шубки» (из книги «Четыре времени года»); К. Ушинский «Лошадка»; Е. Клокова «Мой конь»; А. Александрова «Новый знакомый»; В. Степанов стихи «Большая пурга»; В. Кондратьев «Метель»; Е. Чарушин «На нашем дворе»; Н. Пожарицкая «Путешествие к домашним животным».

#### **Фольклор**

Песенки-потешки, загадки о домашних животных.

#### **Беседы**

«Что будет, если не убирать снег зимой», «Почему люди зимой мерзнут, а звери нет», «Где раньше начинает таять снег — в лесу или в городе. Почему?», «Мой домашний любимец».

### **Труд в природе**

Расчистка дорожек от снега и посыпание песком. Подкормка птиц на участке. Сбор сухих обломанных веток. В уголке природы — самостоятельный полив растений, кормление рыбок (по мерке воспитателя), уход за посадками.

### **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

**Уголок художественной деятельности** Выставить репродукции картин Шишкина «Зима», Поленова «Московский дворик». Трафареты птиц, домашних животных, книжки-раскраски.

#### **Уголок природы**

Разместить иллюстрации с изображением метели, выюги и модели: части растений, существенные признаки домашних животных.

#### **Книжный уголок**

Разложить книги К. Ушинского, Е. Чарушина.

Выложить в свободное пользование игры «Зоологическое лото», разрезные картинки.

## **МАРТ**

### **ЗАДАЧИ**

1. Формировать умение самостоятельно выделять первые признаки весны в неживой природе (прибавление светового дня, повышение температуры воздуха, таяние снега).

2. Развивать умение устанавливать связи между изменениями в неживой природе и жизнью животных (линька, конец спячки, забота о потомстве).

3. Закреплять знания о структуре трудового процесса с использованием моделей.

4. Воспитывать дружеское отношение детей друг к другу в процессе наблюдений, труда в природе.

### **ЗАНЯТИЯ**

#### **Жизнь диких зверей весной**

Цели. Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни зверей. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать интерес к жизни зверей.

### **Посадка гороха в уголке природы**

Цели. Формировать знания о процессе посадки (структура трудового процесса). Совершенствовать навыки посадки растений. Учить дружескому отношению детей друг к другу в процессе труда.

## **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ**

### **Наблюдения и опыты**

◆ Неживая природа. В ежедневных наблюдениях за погодой отметить, что стало немного теплее. Солнце не только светит, но уже греет. Отметить прибавление дня (выходим на вечернюю прогулку, а солнце еще светит. Вспоминаем, как было зимой). Снег часто идет с дождем, но небо бывает голубым. Снег на земле становится серым, грязным. Рассмотреть с детьми ледяную корочку, которая покрывает снег, объяснить, что она называется наст, обсудить, почему образуется наст. Рассмотреть сосульки и вспомнить, как они образуются. Обратит внимание, что с разных сторон крыши сосульки разной формы: со стороны, которая освещается солнцем, — острые и тонкие, на теневой стороне — сосулек меньше и они другой формы. Обсудить, почему так происходит. Понаблюдать, где быстрее тает снег и сосульки. Путем этих наблюдений подвести детей к пониманию того, что первыми признаками весны в неживой природе являются повышение температуры воздуха, таяние снега, увеличение светового дня.

◆ Наблюдения за растениями. Обратит внимание на то, что солнце сквозь ветки проникает медленнее и поэтому под деревьями снега больше, чем на открытых местах, но около стволов всюду появились воронки. Обсудить с детьми это явление: теплая нижняя часть ствола нагрелась от солнца и растопила снег вокруг себя. В конце месяца предложить найти первую проталину и пробившуюся травку. Обратит внимание, что с появлением тепла оттаяла почва и появилась мать-и-мачеха. Подвести к выводу, что изменения в неживой природе приводят к пробуждению растений.

◆ Наблюдения за птицами. Воробьи собираются в стаи, чирикают громче. Вороны чаще чистят оперение, купаются

в лужах. Гомон птиц становится слышнее: они чувствуют весну.

#### ◆ Опыты.

1. Подвести детей к выводу о необходимости тепла для роста растений: внести корневище мать-и-мачехи в группу, понаблюдать, где скорее зацветет: в группе или на улице (спросить, с чем это связано).

2. Предложить ребятам потрогать воду в луже. Сделать вывод, что вода еще очень холодная, поэтому растения только просыпаются после зимы, но не растут.

#### Экологические игры

Дидактические игры «Помоги малышам», «Магазин цветов», «Четвертый лишний», «Съедобное — несъедобное», «Зоологическое лото»; игра с элементами драматизации «Зайчик в беде»; подвижные игры «Мышеловка», «Хитрая лиса».

#### Чтение художественной литературы

С. Маршак «Весенняя песенка»; Л. Толстой «Пришла весна», «Как волки учат своих детей»; Г. Скребицкий «На лесной полянке»; Н. Сладков «Весенние радости»; В. Алферов «Март»; В. Зотов «Заяц-беляк», «Еж», «Бурундук», «Волк», «Белка»; В. Бианки «Лесная газета»; С. Аксаков «Гнездо».

#### Фольклор

Песенки-потешки, заклички, загадки о весне.

#### Беседы

«Кто просыпается весной», «Чему учит мама своих малышей» (поведение диких зверей весной), «Что ты видел необычного по дороге в детский сад».

#### Труд в природе

Уход за растениями в уголке природы: совместно с воспитателем подкормка растений, уборка сухих листьев, опрыскивание растений. Проращивание и посадка семян гороха, перца. Уборка снега на участке, посыпание дорожек песком.

## САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ

#### Уголок природы

Поместить модели трудового процесса посадки семян.

Выложить в свободное пользование разрезные картинки с изображением диких животных, игры «Когда это бывает», «Четвертый лишний».

### **Уголок художественной деятельности**

Разместить контуры для обводки диких животных, птиц, рисование контура по точкам, раскраски весенней тематики. Картины-пейзажи: «Таяние снега», «Проталины», «Грачи прилетели».

## **АПРЕЛЬ**

### **ЗАДАЧИ**

1. Уточнять представления детей о признаках весны (изменение цвета неба, количества солнечных дней, таяние сосулек, капель, появление проталин).
2. Продолжать развивать умение устанавливать связи между неживой и живой природой (прилет птиц, строительство гнезд, появление птенцов).
3. Развивать умственную операцию «обобщение».
4. Продолжать развивать связную речь детей.

### **ЗАНЯТИЯ**

#### **Птицы**

**Цели.** Обобщить у детей представление о птицах на основе выделения существенных признаков. Развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной.

**Составление описательных рассказов о комнатных растениях**

**Цели.** Учить последовательному и полному рассказу об объекте. Закреплять умение видеть признаки общего и особенного в растении, отражать их в рассказе.

### **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ**

#### **Наблюдения и опыты**

◆ Продолжать вместе с детьми наблюдать и отмечать путь солнца (по утрам солнце будит детей, когда они еще дома, а зимой было темно, когда они уже приходили в детский сад). Солнце все выше, светит ярко, ослепительно. Каким стало небо? Что изменилось по сравнению с зимой? Уточнить, что оно было серое, а теперь часто ярко-синее, на нем белые закругленные облака — кучевые. Почему они

так называются? (Держатся на небе кучками.) Понаблюдать с детьми за их движением, уточнить, почему облака движутся.

◆ Отметить повышение температуры днем, которое приводит к появлению ручьев, таянию сосулек.

◆ Обсудить с детьми, что значит «звонит капель». Отметить появление первых проталин. Предложить понаблюдать путь одного из ручейков, который соединяется по дороге с другими ручейками. Рассказать детям, что ручьи впадают в реки, в озера, и вода в них поднимается, иногда возникают наводнения.

◆ Продолжать наблюдения за пробуждением растений (мать-и-мачеха, первая травка). Отметить, что растения появляются в тех местах, где сильнее греет солнышко и высыхает почва (у заборов, у стен домов). Рассмотреть почки на ветках, уточнить их форму и размеры. Отметить, что они с каждым днем набухают. Рассмотреть, как они расположены на ветке. Сделать вывод, что у всех деревьев и кустов есть почки и они разные.

◆ Обратит внимание на поведение птиц: они стали звонко щебетать, летать парами, высматривать места для гнезд, собирать и носить в клюве веточки, пушинки (обсудить с детьми, зачем они это делают). По возможности отметить прилет грачей, скворцов.

#### **Экологические игры**

Дидактические игры «Где спряталась матрешка?», «Найди дерево по описанию», «Загадай — мы отгадаем», «Съедобное — несъедобное», «Помоги малышам»; подвижные игры «Все по домам», «Мышеловка», игры с элементами драматизации «Ручейки и озера», «Времена года» (из книги А. Молодой «Экологические игры»).

#### **Чтение художественной литературы**

Л. Аким «Апрель»; В. Бианки «Последняя льдинка»; Н. Павлова «Ранней весной»; И. Беляков «Подснежник проснулся»; К. Ушинский «Пчелки на разведках».

#### **Фольклор**

Заклички, весенние песенки-потешки, загадки о весенних явлениях природы.

#### **Беседы**

«Кто весной возвращается домой» (беседа о перелетных птицах), «Почему весной бывают наводнения», «О чем рас-

сказал корень» (зачем мы пересаживаем комнатные растения), «Опасный лед» (можно ли выходить на весенний лед).

#### **Труд в природе**

Уход за растениями в уголке природы: совместно с воспитателем подкормка растений, уборка сухих листьев, опрыскивание растений. Проращивание и посадка семян гороха, перца. На участке: уборка снега, посыпание дорожек песком. Самостоятельная поливка комнатных растений, прогибание листьев. Совместно с воспитателем опрыскивание растений, подкормка, пересадка, рыхление. Выращивание рассады уличных цветов, уход за животными. На участке — окапывание деревьев.

### **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

#### **Уголок художественного творчества**

Разместить репродукции картин И. Левитана «Весна», «Большая вода». Обводка трафаретов птиц: грачей, скворцов, ласточек, книжки-раскраски.

#### **Уголок природы**

Поместить модели строения тела птицы.

Выложить в свободное пользование разрезные картинки птиц (6—9 частей), игры «Четвертый лишний», «Соберемся на прогулку».

## **МАЙ**

### **ЗАДАЧИ**

1. Развивать наблюдательность детей путем выявления новых признаков весны: появление насекомых; набухание почек и появление первых листьев на деревьях, появление первой травки и цветущих растений, прилет птиц, строительство гнезд.

2. Развивать умственные операции, сравнение и обобщение.

3. Развивать связную речь.

4. Воспитывать радостное, эмоциональное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.

## **ЗАНЯТИЕ**

**Путешествие в весенний лес** (обобщающая беседа о весне)

**Цели.** Закрепить знания о весенних изменениях в неживой и живой природе. Развивать умение сравнивать разные периоды весны. Совершенствовать речь.

## **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ**

### **Наблюдения и опыты**

◆ **Неживая природа.** В теплый солнечный день описать состояние природы и погоды. Спросить детей, почему они так легко одеты, с чем это связано. Отметить цвет неба, закрепить названия облаков (кучевые), какой дует ветерок (подобрать определения: теплый, ласковый, шаловливый, нежный).

◆ **Наблюдение за первой весенней грозой.** Уточнить, что после грозы бурно растут растения.

◆ **Наблюдение за появлением одуванчиков.** Сравнить с мать-и-мачехой (у одуванчиков первыми появляются листья, а у мать-и-мачехи — стебель). На что похож одуванчик? Как он раскрывается и закрывается, с чем это связано. Длительное наблюдение за одуванчиком в течение месяца. Отметить его изменения.

◆ **Наблюдение за цветущими деревьями и кустарниками на участке** (рассказать о народной примете: когда цветет черемуха — это к холодам). В течение месяца наблюдать за распусканием почек, появлением и ростом листьев (использовать прием «любимая веточка»). Учить детей видеть красоту ярких красок весны.

◆ **С повышением температуры воздуха** выползают первые насекомые. Понаблюдать, как они двигаются. Закрепить знания о строении насекомых. Предложить детям дать кусок сахара или конфету муравьям. Понаблюдать за их поведением.

◆ **По возможности** отметить прилет ласточек, стрижей. Объяснить, почему эти птицы прилетают позже всех (насекомоядные).

◆ **Продолжить** наблюдения за домашними животными: кошками, собаками, которые греются на солнышке. Обращать внимание на появление у них детенышей.

### **Экологические игры**

Дидактические игры «Магазин „Цветы“», «Четвертый лишний», «Помоги малышам»; дидактическое упражнение «Отбери и назови цветы, которые знаешь»; подвижные игры «Беги в дом, какой назову», «Кто быстрее найдет березу, тополь, клен», «У медведя в бору»; игры с элементами драматизации «Ласточки и мошки», «Стрекозы, бабочки, пчелы, кузнечики», «Козы, кыш от березы».

### **Чтение художественной литературы**

Н. Павлова «Находка» (сказка), «Под кустом» (сказка), «Подножная травка» (сказка); Г. Серебрицкий «Счастливый жучок»; В. Степанов «Летающий цветок»; М. Пришвин «Золотой луг»; Е. Серова «Ландыш», «Фиалка»; В. Зотов из книги «Лесная мозаика»: «Береза», «Дуб», «Божья коровка», «Одуванчик», «Кузнечик», «Майский жук»; Е. Чарушин «Воробей»; В. Бианки «Первая охота».

### **Фольклор**

Песенки-потешки о весне, весенние загадки о явлениях природы.

### **Беседы**

«Правила друзей леса» (с использованием моделей), «Дома появились малыши» (рассказать о рождении котят, щенят, птенцов, использовать картины «Кошка с котятами», «Собака со щенятами»), «Что изменилось в жизни человека с приходом весны», «Что хорошего и что плохого бывает весной».

### **Труд в природе**

Уход за растениями в уголке природы (полив, разрыхление почвы, опрыскивание растений). Продолжить уход за посадками овощей: прореживание, прополка. Помогать воспитателю в уходе за животными, в теплый день вынести обитателей уголка на улицу.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

### **Уголок природы**

Поместить модели: строения и потребностей растений, правила друзей леса.

### **Уголок художественного творчества**

Поместить репродукции Кончаловского «Сирень белая и розовая», И. Левитана «Одуванчики». Обводки насекомых,

## **ЗАНЯТИЕ**

**Путешествие в весенний лес** (обобщающая беседа о весне)

**Цели.** Закрепить знания о весенних изменениях в неживой и живой природе. Развивать умение сравнивать разные периоды весны. Совершенствовать речь.

## **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ**

### **Наблюдения и опыты**

◆ **Неживая природа.** В теплый солнечный день описать состояние природы и погоды. Спросить детей, почему они так легко одеты, с чем это связано. Отметить цвет неба, закрепить названия облаков (кучевые), какой дует ветерок (подобрать определения: теплый, ласковый, шаловливый, нежный).

◆ **Наблюдение за первой весенней грозой.** Уточнить, что после грозы бурно растут растения.

◆ **Наблюдение за появлением одуванчиков.** Сравнить с мать-и-мачехой (у одуванчиков первыми появляются листья, а у мать-и-мачехи — стебель). На что похож одуванчик? Как он раскрывается и закрывается, с чем это связано. Длительное наблюдение за одуванчиком в течение месяца. Отметить его изменения.

◆ **Наблюдение за цветущими деревьями и кустарниками на участке** (рассказать о народной примете: когда цветет черемуха — это к холодам). В течение месяца наблюдать за распусканием почек, появлением и ростом листьев (использовать прием «любимая веточка»). Учить детей видеть красоту ярких красок весны.

◆ **С повышением температуры воздуха** выползают первые насекомые. Понаблюдать, как они двигаются. Закрепить знания о строении насекомых. Предложить детям дать кусок сахара или конфету муравьям. Понаблюдать за их поведением.

◆ **По возможности** отметить прилет ласточек, стрижей. Объяснить, почему эти птицы прилетают позже всех (насекомоядные).

◆ **Продолжить** наблюдения за домашними животными: кошками, собаками, которые греются на солнышке. Обращать внимание на появление у них детенышей.

### **Экологические игры**

Дидактические игры «Магазин „Цветы“», «Четвертый лишний», «Помоги малышам»; дидактическое упражнение «Отбери и назови цветы, которые знаешь»; подвижные игры «Беги в дом, какой назову», «Кто быстрее найдет березу, тополь, клен», «У медведя в бору»; игры с элементами драматизации «Ласточки и мошки», «Стрекозы, бабочки, пчелы, кузнечики», «Козы, кыш от березы».

### **Чтение художественной литературы**

Н. Павлова «Находка» (сказка), «Под кустом» (сказка), «Подножная травка» (сказка); Г. Серебрицкий «Счастливый жучок»; В. Степанов «Летающий цветок»; М. Пришвин «Золотой луг»; Е. Серова «Ландыш», «Фиалка»; В. Зотов из книги «Лесная мозаика»: «Береза», «Дуб», «Божья коровка», «Одуванчик», «Кузнечик», «Майский жук»; Е. Чарушин «Воробей»; В. Бианки «Первая охота».

### **Фольклор**

Песенки-потешки о весне, весенние загадки о явлениях природы.

### **Беседы**

«Правила друзей леса» (с использованием моделей), «Дома появились малыши» (рассказать о рождении котят, щенят, птенцов, использовать картины «Кошка с котятами», «Собака со щенятами»), «Что изменилось в жизни человека с приходом весны», «Что хорошего и что плохого бывает весной».

### **Труд в природе**

Уход за растениями в уголке природы (полив, разрыхление почвы, опрыскивание растений). Продолжить уход за посадками овощей: прореживание, прополка. Помогать воспитателю в уходе за животными, в теплый день вынести обитателей уголка на улицу.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

### **Уголок природы**

Поместить модели: строения и потребностей растений, правила друзей леса.

### **Уголок художественного творчества**

Поместить репродукции Кончаловского «Сирень белая и розовая», И. Левитана «Одуванчики». Обводки насекомых,

взрослых птиц и их птенцов. На панно: силуэты деревьев, кустарников, животных для выкладывания весеннего леса.

#### **Книжный уголок**

Выставить иллюстрации цветущих деревьев, книги: Е. Благинина «Черемуха», М. Пришвин «Золотой луг», Е. Чарушин «Воробей».

## **СРЕДНЯЯ ГРУППА**

### **Приложения**

**Приложение 1. Конспекты занятий**

**Приложение 2. Экологические игры  
и игровые упражнения**

**Приложение 3. Фольклор**

**Приложение 4. Стихотворения**

Содержание

# СЧЕТЫ РИШЕ

## Приложение

- 1. Приложение 1. Форма отчета
- 2. Приложение 2. Форма отчета
- 3. Приложение 3. Форма отчета
- 4. Приложение 4. Форма отчета

## Конспекты занятий

### СЕНТЯБРЬ

#### Занятие 1. Составление описательных рассказов об овощах и фруктах

##### Цели

◎ Учить детей составлять описательные рассказы об овощах (фруктах), определять последовательность изложения, используя в качестве плана модели-картинки.

◎ Уточнить и закрепить представления детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду и способу произрастания.

◎ Воспитывать умение слушать друг друга.

##### Предварительная работа

Рассматривание овощей, фруктов вне занятия, просмотр иллюстраций, чтение художественной литературы об овощах и фруктах. Рисование овощей, фруктов.

##### Ход занятия

1. Появляется игровой персонаж с корзинкой, в которой лежат овощи и фрукты. Он говорит, что собрал урожай, и достает из корзины овощи (фрукты), неправильно называя их: «Я вот принес морковь», — показывает огурец и т. д.

Воспитатель предлагает детям помочь игровому персонажу и научить его рассказывать об овощах и фруктах.

2. Обсуждается с детьми последовательность рассказа, закрепляется с помощью моделей (форма, величина, где произрастает, какой на вкус, какой на ощупь, что можно приготовить).

Игровой персонаж вызывается рассказать о каком-либо овоще и путается. Воспитатель предлагает ему послушать, как будут рассказывать дети. Рассказ 3–4 детей. Каждый ребенок самостоятельно выбирает овощ (фрукт), о котором собирается рассказать игровому персонажу.

3. Проводятся дидактические игры «Угадай на ощупь», «Угадай на вкус».

## Занятие 2. Беседа о насекомых

### Цели

◎ Закрепить представления детей о насекомых, учить выделять их главные признаки (членистое строение тела, шесть ног, крылья, усики), формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов.

◎ Развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых.

◎ Воспитывать любознательность.

### Предварительная работа

Наблюдения за насекомыми на прогулке, знакомство с моделями существенных признаков насекомых, с динамической моделью «Бабочка, складывающая крылья».

Аппликация: бабочки и жуки-коровки.

### Ход занятия

Приходит Буратино и показывает два конверта (в конвертах — сделанные из плотного картона бабочки и жуки). Из первого конверта достает предметы и предлагает детям: «Я вам сейчас раздам бантики, они очень красивые и все желтого цвета».

Дети рассматривают и говорят о том, что Буратино ошибается: это бабочки-лимонницы.

Буратино достает предметы из другого конверта и говорит, что это пуговицы. Дети объясняют, что это жуки-коровки.

Дети вспоминают и рассказывают Буратино, как они наблюдали за бабочками и за жуками на прогулке, а потом делали аппликацию.

Буратино. Мне кажется, они такие разные. Похожи только тем, что маленькие, а больше ничем.

Воспитатель. Давайте объясним Буратино, чем еще похожи жуки-коровки и бабочки-лимонницы.

Дети находят модели существенных признаков насекомых и, выставляя их на наборное полотно, объясняют, что у них тело состоит из члеников; шести ног, крыльев, усиков.

Буратино. Значит, бабочки и жуки совсем одинаковые?

Дети объясняют Буратино с помощью моделей, что они отличаются по величине, форме тела, по цвету, по количеству

точек (у бабочек — одно красное пятнышко, у жуков — семь черных точек).

**Воспитатель.** Как вы думаете, есть ли у бабочек и жуков-коровок враги?

**Буратино.** Нет, они ведь такие маленькие.

Дети объясняют Буратино, что враги насекомых — это птицы.

**Воспитатель.** А как они спасаются от птиц?

**Буратино.** Сразу убегают.

Дети с помощью воспитателя рассказывают Буратино, как приспособились жуки-коровки и бабочки к защите от врагов: насекомые от птиц убежать не могут. Бабочки ярко-лимонного цвета, они, как только сядут на цветок, на стебелек зеленой травы и сложат крылышки, так и скрываются от глаз наблюдателя. Вот как это происходит (воспитатель показывает динамическую модель бабочки, складывающей крылья).

А жуки-коровки очень горькие на вкус. Они такие яркие — красные с черными точками; как будто предупреждают птиц: «Не ешьте нас, мы горькие». Вот птицы и остерегаются их клевать. А если человек возьмет жука-коровку в руки, то жук притворится мертвым: не шевелится, поджимает ножки и усики.

В конце занятия дети могут полетать, как бабочки: они порхают, парят в воздухе, присаживаются на цветок, складывают крылышки.

## ОКТАБРЬ

### Занятие 1. Сравнение комнатных растений (герань душистая и бальзамин)

#### Цели

⊗ Учить сравнивать листья растения по следующим признакам: окраске, форме, величине, характеру поверхности, количеству листьев.

⊗ Закрепить умение пользоваться моделями.

⊗ Упражнять в обследовательских действиях (обвести, погладить).

#### Оснащение

У детей — конверты с моделями признаков растений, карточки с двумя полосками, у воспитателя — демонстративный материал.

## Ход занятия

1. Обезьянка прилетела на самолете из Африки, увидела у ребят в группе комнатные растения и сказала, что в Африке такие растения растут прямо на улице. А как они называются, она не знает.

2. Воспитатель предлагает детям рассказать, какие растения есть у них в группе. Дети называют комнатные растения уголка природы. Обезьянка удивляется, как дети различают растения. Ей кажется, что они все одинаковые.

Воспитатель предлагает детям научить обезьянку различать растения и предлагает ей выбрать любые два растения в уголке природы, которые ей понравятся. Обезьянка «выбирает» душистую герань и бальзамин.

Растения выставляются на невысоком столике в центре группы, дети рассаживаются на ковре вокруг стола. Воспитатель выясняет у детей, как называются растения, предлагает вспомнить, из каких частей состоят эти растения. Дети называют и выставляют на наборное полотно модели строения растения (корень, стебель, лист, цветок).

Обезьянка спрашивает у детей, зачем растению нужен корень и почему она его не видит. Дети объясняют.

Воспитатель обобщает, что герань и бальзамин похожи тем, что у них, как и у всех растений, есть корень, стебель, листья, цветы. Предлагает детям подумать, чем же различаются эти растения и как научить обезьянку узнавать герань и бальзамин.

С помощью воспитателя дети объясняют обезьянке, что листья у растений разные. Дети сравнивают листья по величине, характеру поверхности, количеству, окраске и форме. Воспитатель задает соответствующие вопросы:

— Как узнать, какие листья по форме? (Провести пальчиком по краю листа.)

— Какие листья по величине? по цвету?

— Как проверить, какая поверхность у листа герани, бальзамина? (Погладить.)

Дети называют, а воспитатель выкладывает на наборном полотне соответствующие сенсорные модели.

Для того чтобы обезьянка лучше запомнила, воспитатель предлагает детям рассказать про герань и бальзамин по порядку с помощью подсказок-картинок.

Опираясь на модели, дети рассказывают о герани и бальзамине по следующему плану:

- Как называется это растение?
- Из каких частей оно состоит?
- Какого цвета листья?
- Какой они формы?
- Какие листья по величине?
- Количество листьев (много или мало).

3. Воспитатель предлагает детям поиграть с обезьянкой в уголке природы в игру «Где спряталась матрешка». По ходу игры обезьянка все время «ошибается» в названии растений, дети ее исправляют.

## Занятие 2. «Наблюдение за рыбкой»

### Цели

⊗ Закрепить знания детей о рыбке и условиях ее жизни в аквариуме (строение, условия жизни, уход за аквариумом).

⊗ Развивать логическое мышление.

⊗ Развивать интерес ко всему живому, окружающему нас.

⊗ Активизация словаря: тело овальной формы, на спине, на животе и хвосте — плавники, хвостовой плавник, чешуя, перышки, золотистая, блестящая, туловище двигается, плавают вверх, вниз, быстро, медленно, сухой корм, мотыль, вода чистая, прозрачная.

**Модели** с изображением существенных признаков рыб и птиц.

### Ход занятия

Воспитатель. У нас в гостях сегодня ваш любимый герой сказки. Вы узнаете его? (Входит Чебурашка и несет закрытую салфеткой банку с рыбкой.)

Чебурашка. Здравствуйте, ребята!

Воспитатель. Чебурашка, а что это ты принес?

Чебурашка. Я пришел к вам от крокодила Гены, он прислал вам в подарок птичку (снимает салфетку с банки). Вот она! Какая красивая!

Воспитатель. Чебурашка, а ты не ошибся? Дети говорят, что это рыбка. (Дать возможность детям как можно больше высказать своих предположений, рассуждений, а Чебурашке — настаивать на своем.)

Воспитатель. Давайте поможем Чебурашке разобраться, кто же это. Для этого у нас есть карточки-модели. Что есть у рыбки?

Дети. Туловище.

Воспитатель. Чебурашка, найди, пожалуйста, карточку, где нарисовано туловище.

Чебурашка выставляет модель-туловище птицы, покрытое перьями.

Воспитатель. Дети, правильно сделал Чебурашка? Чем покрыто тело рыбки? (Чешуей.) Какой оно формы? Кто поможет Чебурашке? А что помогает рыбе двигаться, плавать?

Чебурашка. Да это я знаю. Вот карточки (*выставляет модель-ногу птицы, дети помогают и находят модель-плавник*).

Воспитатель. Правильно. А зачем рыбе нужны плавники? (Уточняет.) Чебурашка внимательно послушал детей. А что еще есть у рыбки?

Дети. У рыбки есть хвост, хвостовой плавник.

Воспитатель. А зачем ей хвост?

Дети. Он помогает менять направление: вверх, вниз, влево, вправо.

Воспитатель. Чебурашка, помоги детям найти хвост. (*Ставит карточку с изображением хвоста лисицы.*)

Далее идут ответы, доказательства детей.

— Ребята, чем покрыт хвост лисы, а у рыбки? (Шерсть, чешуя.)

— А когда рыбка двигается быстро? (Испуг, видит корм.)

— А когда медленно?

**Физкультминутка**

Воспитатель. Дети, покажите, как двигается рыбка в аквариуме. (Дать возможность двигаться быстро, медленно, вверх, вниз.)

— А почему мы так хорошо ее видим?

— А если бы вода была грязная, мутная?

— Значит, какая вода в аквариуме? (Чистая, прозрачная.)

Воспитатель. Да, рыбка любит чистую, прозрачную воду. Для этого за ней надо ухаживать. А как? (Кормить, менять воду.)

Чебурашка. Давайте покормим рыбку.

Воспитатель. Ну вот, Чебурашка, теперь ты знаешь, кого ты нам принес в подарок. Вечером мы ее отпустим в ак-

шариум и каждый день будем ухаживать за ней и наблюдать, хорошо ли ей живется у нас. Спасибо, Чебурашка.

## Н О Я Б Р Ъ

### Занятие 1. «Как поливать растение»

#### Цели

- ⊗ Закрепить знание структуры трудового процесса.
- ⊗ Обучить детей практическим навыкам поливки.
- ⊗ Воспитывать отношение к растениям как к живым существам.

#### Предварительная работа

Система опытов по ознакомлению с потребностями растений (почвенное питание, свет, тепло, влага).

#### Ход занятий

1. Появляется уже знакомая детям обезьянка, которая вновь решила навестить детей и посоветоваться с ними. Она достает комнатное растение колеус, которому не хватает влаги: листья опущены, земля сухая.

Обезьянка не понимает, что произошло с растением. Дети объясняют, что растение необходимо полить. Обезьянка не знает, как это делается, потому что в Африке растения на улице поливает дождик.

2. Воспитатель предлагает детям рассказать обезьянке, что необходимо приготовить для поливки, используя модели трудового процесса. Затем дети приносят необходимое оборудование.

Проводится обсуждение, какую воду можно использовать для поливки. Обезьянка предлагает использовать воду из-под крана. Воспитатель выясняет с детьми можно ли поливать колеус водой из-под крана: в банку наливается вода из-под крана, и воспитатель дает детям ее потрогать. Дети убеждаются, что вода холодная и мутная. Воспитатель подводит детей к выводу, что такой водой поливать колеус нельзя, так как его родина — теплые края, значит поливать его надо теплой отстоянной водичкой. Дети приносят банку с водой, налитой в нее накануне. Далее воспитатель с детьми обсуждают, сколько воды требуется растению (надо смочить весь ком водой, пока она не появится на поддоне).

Воспитатель задает детям следующие вопросы:

- Почему надо смачивать всю землю?
- Чем растение забирает воду из почвы?
- Где у растения корни? (Корни пронизывают всю землю.)
- Куда нужно лить воду?
- Как правильно направлять струю?
- Почему нельзя лить воду под самый корень?

3. Дети под руководством воспитателя отбирают в уголке природы растения, которые необходимо полить, и поливают их.

Обезьянка «подходит» к каждому ребенку и задает вопросы:

- Как узнал, что надо полить?
- Куда больше лить воду?
- Сколько воды нужно?

## **Занятие 2. Беседа о подготовке зверей к зиме.**

### *Вариант А. «Как зимуют дикие звери» (сезонные изменения в жизни животных)*

#### **Цели**

⊙ Формировать представление о том, что дикие животные приспосабливаются к изменениям погодных условий.

⊙ Закрепить представление о том, что у каждого времени года свои особенности и как дикие звери приспосабливаются к жизни в зимних условиях.

⊙ Развивать доказательную речь.

#### **Предварительная работа**

Рассматривание картин на данную тему. Чтение. (В. Зотов «Лесная мозаика»). Динамические модели приспособления зверей к зиме.

#### **Ход занятия**

В группу входит огорченный Буратино, здоровается со всеми. Воспитатель спрашивает, чем он огорчен. Буратино рассказывает о том, что не узнает знакомые места: все изменилось вокруг, да и знакомых животных в лесу не встретил, тихо там, не с кем и поговорить. «Даже когда к вам шел, не увидел ни травы, ни листьев на деревьях».

Ребята вместе с воспитателем объясняют, почему это случилось (стало холодно, солнышко реже светит, деревья приготовились к зиме — листву сбросили, да и снег выпал и спрятал травку). Затем воспитатель предлагает ребятам и Буратино поиграть. Выставляются фланелеграфы, а на них картинки: дерево, ком снега, ледяная горка, пенек.

Буратино посмотрел и сказал: «Подумаешь, я все это видел». Но дети ему говорят: «Посмотри, картинки необычные, волшебные».

1. Буратино вместе с ребенком рассматривает дерево и видит, что там есть дверца. Предполагают, кто там может быть. Открывают дверцу и видят белочку. Почему она там спряталась?

Дети. Скоро наступит зима, будет холодно, морозно, голодно. Сейчас в лесу нет ни шишек с орехами, ни грибов, ни ягод. Голодно стало, но белочка заботливая хозяйка, она заранее сделала запасы еды в кладовых и теперь может спокойно зимовать. Да и цвет шкурки поменяла, он стал такой же, как ствол дерева: если ей нужно будет сбегать в кладовку, ее даже не будет видно.

2. Затем рассматривают картинку — ледяная горка, она тоже необычная, это берлога нашего Михайлы Ивановича.

Дети вспоминают о том, чем питаются медведи (ягодами, медом, травами), этого зимой и поздней осенью нет; медведи строят берлоги и спят там до самой весны, пока не появится солнце и все не начнет цвести.

3. Следующая картинка — снежный ком — открывают, а там норка нашего барсука. Картинка также обыгрывается вместе с Буратино. Чем питается (корешками, травами, овощами). С едой зимой плохо, поэтому и барсуки спрятались в свои норки и крепко зимой спят.

4. И последняя загадочная картинка — пенек. Кто же там спрятался? Дети предполагают: ежик колючий, вот он свернулся в клубочек и приготовился спать.

Чем питается — мелкими грызунами, змеями. Добычу добывать стало трудно, и он тоже зимой спит, заготовив запасы.

Буратино благодарит ребят за интересные рассказы. Теперь он точно знает, куда подевались его знакомые звери, он будет ждать встречи с ними весной.

## Занятие 2. Вариант Б

### «Как дикие звери готовятся к зиме»

#### Цели

◎ Формировать представление о том, что дикие животные приспособляются к изменениям погодных условий.

◎ Закрепить представление о том, что у каждого времени года свои особенности и как дикие звери приспособляются к жизни в зимних условиях

◎ Развивать доказательную речь, логическое мышление, воображение.

**Материал.** Модели «Как зимуют дикие звери», дидактическая игра «Когда это бывает» «Времена года», фланелеграф, на каждого ребенка рисунок бельчонка, раскраска «Осень в лесу», цветные карандаши.

#### Ход занятия

1. Дети сидят за столами. Проводится игра «Когда это бывает» (У детей цветные карточки: белые — зима, зеленые — весна, красные — лето, желтые — осень.) Свои ответы дети сопровождают поднятием карточек.

Воспитатель предлагает отгадать, когда это бывает.

Дел у меня немало —  
Я белым одеялом  
Всю землю укрываю,  
В лед реки убираю,  
Белю поля, дома,  
Зовут меня... (Зима)

Солнце печет,  
Липа цветет.  
Рожь колосится,  
Золотится пшеница.  
Кто скажет, кто знает,  
Когда это бывает? (Летом)

Зазвенели ручьи,  
Прилетели грачи.  
В дом свой — улей — пчела  
Первый мед принесла.  
Кто скажет, кто знает,  
Когда это бывает? (Весной)

Дни стали короче,  
Длинней стали ночи.  
Кто скажет, кто знает,  
Когда это бывает? (Осенью)

Слышится стук в дверь. Приходит Буратино, здоровается со всеми, просит прощения за свое опоздание на занятие. Рассказывает о том, что не мог найти детский сад, не узнает знакомых мест, все изменилось вокруг: на деревьях нет листьев, трава

пожелтела, ее покрыл первый снежок; гуляя на даче, в лесу не встретил знакомых животных, тихо там, не с кем поговорить.

Воспитатель вместе с детьми объясняют Буратино, почему это случилось. (Стало холодно, солнышко реже светит, не такое теплое, деревья приготовились к зиме — листву сбросили.) Рассказ сопровождается показом моделей на фланелеграфе.

Дети читают стихи.

Ни листочка, ни травинки,  
Тихим стал наш сад,  
И березки, и осинки  
Скучные стоят.  
Зябнет осинка,  
Дрожит на ветру.  
Дайте осинке  
Пальто и ботинки.  
Нужно согреться

Бедной осинке.  
Дуб дождя и ветра  
Вовсе не боится.  
Кто сказал, что дубу  
Страшно простудиться?  
Ведь до поздней осени  
Он стоит зеленый —  
Значит он выносливый,  
Значит закаленный.

## 2. Дети стоят в кругу. Проводится физкультминутка.

Воспитатель. Представьте, что *Дети присели.*

вы маленькое зернышко.

Весной посадили вас на землю. *Встают, тянут руки вверх, голову поднять.*

Солнышко теплое нагрело землю, дождик теплый полил, зернышко проросло, стебелек протянулся к солнцу, выросли листочки, раскрылся цветочек.

Все лето радовалось растение *Качают руками.*

солнышку, качалось под ветром.

Но вот наступила осень, подул холодный ветер, солнце реже светит, дождь холодный; опали листочки, согнулся стебель, ждет зимы.

А весной снова проснется (ведь корешок живой в земле остался, зима его снегом согреет до весны). А весной снова проснется, потянется к солнцу.

*Встают.*

3. Дети сидят за столами. Воспитатель обращает внимание детей и Буратино на фланелеграф. На нем выставлены картинки: дерево, зимний пейзаж, пеньки, берлога. Буратино посмотрел и сказал: «Подумаешь, я все это видел!». Но дети ему

говорят: «Посмотри повнимательней! Эти картинки необычные, волшебные».

**А.** Рассматриваем дерево. Там есть дверца. Открываем и видим белочку. Почему она спряталась?

**Дети.** Скоро наступит зима, будет холодно, морозно, голодно. Сейчас в лесу нет ни шишек с орехами, ни грибов, ни ягод. Голодно стало, но белочка заботливая хозяйка: она заранее сделала запасы еды в кладовых и теперь может спокойно зимовать. Да и цвет шкурки поменяла, он стал такой же, как ствол дерева: если ей нужно будет сбегать в кладовку, ее даже не будет видно.

**Б.** Берлога медведя. Дети вспоминают, чем питается медведь (ягоды, мед, трава). Этого зимой и поздней осенью нет: медведи строят берлоги и спят там до самой весны, пока не пригреет солнце и все не начнет цвести.

**В.** Пеньки. Кто же там спрятался? Дети предполагают: мышка под одним пеньком, ежик под другим. Ежик колючий свернулся в клубок и приготовился спать. Он питается мелкими грызунами, змеями. Добычу стало трудно добывать, и он тоже спит, заготовив запасы.

**Г.** Зайчик (*подвижная модель*) поменял цвет шерсти.

**4.** Инсценировка. Дети встали в круг.

**Упражнение для пальцев:** лиса, волк, заяц.

**Зайка**

Ушки длинные у зайки,  
Из кустов они торчат.  
Он и прыгает и скачет,  
Веселит своих зайчат.

*Пальчики в кулачок. Выставить вверх указательный и средний пальцы. Ими шевелить в стороны и вперед.*

**Волк и лиса**

Серый волк бежит по лесу,  
А за ним бежит лиса.  
Поднялись у них трубою  
Два пушистеньких хвоста.

*Волк: делаем «проходик», большие пальцы разводим в стороны; указательные пальцы сгибаются внутрь ладоней и образуют лоб, а остальные в виде «лодочки» — верхнюю и нижнюю челюсти.*

*Лиса: выполняем то же самое, но внутрь ладони сгибаем еще мизинцы, чтобы мордочка у лисы была острее. Большие пальцы чуть сгибаем. Одна фигурка вытекает из другой.*

**Упражнение на развитие мимических движений.** Игра «Вокруг себя обернись и в зверя превратись» (злой, сердитый волк, трусливый зайчик, хитрая лиса, встревоженная белочка). Все дети сели за столы, остались только мишка, ежик и зайка.

Воспитатель. Мы их сказать попросим,  
Как они встречают осень.

Мишка. В берлогу скоро лягу спать,  
За осенью зима придет опять.  
Пусть мне во сне приснится мед!  
Проснусь, когда весна придет!

Зайка. Пора мне, зайчику, линять,  
Пора мне шубку поменять,  
Зимой быть серым не могу,  
Меня заметят на снегу.

Ежик. Я тоже буду спать, как мишка.  
Я поохотился за лето:  
Грибы искал, мышей ловил,  
Мне нужно отдохнуть за это,  
Устал я, выбился из сил,  
А для вас, мои друзья,  
Принес грибов корзинку я.

5. У детей — модели, один из них выставляет модели на фланселеграфе.

Звери поменяли цвет шерстки: она стала гуще. Приготовили себе дома (берлоги, дупла, норы), заготовили корм.

6. За хороший рассказ Буратино дарит каждому ребенку раскраску «Осень в лесу» и рассказывает сказку про непослушных бельчат: «Однажды мама-белка ушла за припасами, а бельчатам велела тихо сидеть, но они расшумелись. Услышала их куница. Как же нам спасти бельчат? (Ответы детей.) А как спасти бельчонка, если он нарисован? (Заштриховать.)».

Пока дети штрихуют, звучит музыка П. И. Чайковского «Золотая осень. Октябрь» из цикла «Времена года».

# ДЕКАБРЬ

## Занятие 1. Беседа «Как живут растения зимой»

### Цели

◎ Обобщить и систематизировать представления детей о приспособлении растений к сезонным явлениям (зимой мало света, холодно, снег, растения прекращают свой рост, отдыхают).

◎ Обобщить представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растения.

◎ Учить детей устанавливать связи: зависимость состояния растения от условий среды и степени удовлетворения потребностей.

◎ Формировать сложные формы речи: речь-доказательство, речь-описание.

◎ Продолжать формировать учебные навыки: умение внимательно слушать, дополнять и исправлять ошибки.

### Организация занятия

На доске картины «Зимний лес», «Зимние забавы». Наборное полотно для картинок. Предметные картинки — земля покрыта снегом, люди тепло одеты, дети катаются на коньках; дети и взрослые на лыжах, игры детей зимой, деревья без листьев и с листьями (хвойные), снегопад. Растения — пастушья сумка, анютины глазки, многолетние — ирисы, рябина в разное время года, деревья с плодами (рябина, ель, сосна).

### Ход занятия

1. Воспитатель (*вносит в группу письмо*). Ребята, почтальон принес нам письмо. Посмотрим, от кого оно. (*Читаем.*) «Здравствуйте, ребята, вам пишет Буратино. Я уже пошел учиться в школу, и хотя я все про все знаю, вчера на уроке наша учительница поставила мне двойку. Она спросила меня: „Что бывает зимой? Какие бывают растения? Почему? Живые ли растения зимой?“. А я сказал, что растения зимой не могут быть живыми, у них нет листьев, на земле лежит снег, а под ними земля, на которой ничего нет. Но учительница сказала, что я неправ. А как думаете вы? Помогите мне ответить на эти вопросы. Ваш друг Буратино».

Садитесь, ребята, все на места, будем помогать Буратино исправлять двойку.

## 2. Воспитатель. Как мы узнаем зиму?

Дети. Зимой бывает холодно. Земля покрыта снегом. На речке, озере, в пруду вода замерзла, образовался лед. Он прочный, гладкий, скользкий, по нему можно ходить, ездить на коньках, санках, лыжах. Люди одеты тепло, в зимнюю одежду. Лиственные деревья стоят без листьев, на хвойных остаются иголки. Птицы перебираются поближе к человеческому жилью, кормятся оставшимися семенами. Небо часто бывает серым, на нем облака, тучи, из которых идет снег.

Воспитатель. Посмотрите на эту картинку («Зимние забавы»). Что еще можно рассказать о зиме?

Дети. Зимой снег бывает разным. В сильные морозы снег падает крупинками, иголочками. Когда теплеет, снежинки слипаются в хлопья. Из такого снега хорошо лепить. На деревьях и проводах выступает иней. В ветреную погоду бывает поземка, метели, выюга, бураны. Воздух становится холодным.

Воспитатель. Ребята, а какие растения можно встретить зимой? У меня на столе лежат картинки разных растений. Отберите из них те, которые можно встретить зимой.

Дети отбирают картинки и выкладывают их на наборное полотно.

*(Примерный набор картинок растений: тополь, липа, черемуха, береза, ель, сосна.)*

Воспитатель. А как вы думаете, что ищут птицы зимой на деревьях?

Дети. На деревьях остаются плоды, семена, которыми птицы питаются (гроздь рябины, плоды на кустах калины, шишки на ели и сосне).

Воспитатель. Какие деревья зимуют зелеными? (Ель, сосна.)

Воспитатель выставляет иллюстрации: ель под снегом, дерево с оставшимися плодами, дерево без листьев.

## 3. Воспитатель. Ребята, Буратино показал учительнице вот это растение. *(Выкладывает картинку с изображением настушьеи сумки или анютиных глазок.)* Почему же растения не растут и не цветут зимой?

Дети. Зимой холодно, мало света. Почва замерзла, нет влаги.

Воспитатель. Что же нужно всем растениям? (Свет, тепло, влага, почва.)

Воспитатель выставляет модели с изображением потребностей растения.

Воспитатель. Буратино сказал, что растения зимой погибают. Так ли это?

Дети. Растения зимой не погибают, а просто засыпают. Когда стало мало света — на деревьях и кустарниках пожелтели листья, а когда стало холодно — они листья сбросили. На деревьях и на кустах остались почки. Жизнь этих растений спрятана в почках.

Воспитатель выставляет картину с весенним пейзажем.

Воспитатель. Что весной будет с растением?

Дети. Весной будет греть солнце, появятся листья, трава. Почки на деревьях лопнут, и появятся первые листочки.

Воспитатель. Сегодня вечером я запишу вам рассказ, и мы отправим Буратино письмо.

## **Занятие 2. Рассматривание и сравнение воробья и вороны**

### **Цели**

⊗ Расширить знания детей о жизни птиц зимой: об их внешнем виде, о питании.

⊗ Учить распознавать птиц (воробей, ворона) по способам передвижения, издаваемым звукам.

⊗ Словарная работа: зимующие, нахохлились, чирикают, щебечут, покрылось пухом, зимовать, корм.

⊗ Воспитывать заботливое отношение, интерес.

⊗ Дать возможность отразить свои впечатления в рисунках.

### **Материал**

Предметные картинки с изображением воробья и вороны; модели частей тела, величины; модели приспособления к окружающей среде; силуэты воробья и вороны на каждого ребенка.

### **Предварительная работа**

Наблюдения на прогулке; чтение рассказов; рассматривание картинок.

**Организация детей:** сидят полукругом.

### Ход занятия

1. Дети играют. Приходит Буратино и приносит с собой концерт.

Буратино. На улице зима, мороз, а я гулял и видел много птиц. Там разные птицы: большие и маленькие. Наверное, одни много ели, другие мало или это мама и ее дети. А как их зовут, я не знаю. Вот я их сфотографировал и вам принес фото. Может, вы их знаете? Это птицы, которых я видел на вашем участке.

Воспитатель. Дети, давайте посмотрим, что нам принесли, и расскажем Буратино, что мы про этих птиц знаем.

Выставляет картинки с изображением птиц и картинки с моделями.

2. Воспитатель. Где мы видели с вами этих птиц? Чем отличаются эти птицы друг от друга? Да, воробей маленький, а ворона большая (*модель*). Что можно сказать об окраске перьев? Воробьи серенькие, а перья у вороны на крыльях и хвостовые темные, даже черные, туловище светлее.

Как ведут себя птицы во время еды? (Воробьи прыгают или перелетают с места на место. Вороны важно шагают и не отдают свою добычу. Они берут пищу своим большим клювом, отлетают и прячут.)

Что вы слышите, когда птицы собираются у кормушки? (Они громко кричат, щебечут.)

Как чирикают воробьи? Предложить детям почирикать и попрыгать, как воробушки. Теперь покажите, как каркают вороны и как они важно вышагивают.

Воспитатель. Вороны и воробьи не улетают в теплые края, они остаются зимовать. Вот Буратино и видел этих птиц. Где им легче найти корм? (Карточка с кормушкой.) Какой корм можно положить в кормушку? (Крупы, крошки хлеба, семена растений.) Да, этим люди помогают выжить птицам в холодную зиму.

К зиме у птиц тело под перьями покрывается пухом. И поэтому им теплее. К ночи они летят в парк или в ближайший лес и там ночуют на ветках деревьев, прячут свой клюв и лапки в перышки и так спасаются от мороза. Мы рассказали Буратино о том, чем отличаются ворона и воробей. Давайте расскажем, чем они похожи. Вспоминают, что у птиц есть туловище, ноги, голова, тело покрыто перьями; живут

и питаются около людей, это зимующие птицы. В беседе использовать модели.

3. Воспитатель. Расскажите, кто из вас помогал птицам зимой? Вот какие молодцы, много рассказали о воробье и вороне Буратино, он теперь будет знать, как зовут этих птиц. Буратино еще что-то нам принес. Это силуэты птиц, но они не раскрашены. Хотите выбрать себе птичку и раскрасить ее? Потом мы посадим этих птиц на ветку и покажем мамам и папам.

## Я Н В А Р Ъ

### Занятие «Прогулка в зимний лес»

#### Цели

- ◎ Обобщить знания о том, как проводят зиму звери, чем питаются. Закрепить знания с использованием моделей.
- ◎ Развивать доказательную речь.
- ◎ Воспитывать интерес к повадкам зверей.

#### Ход занятия

На занятие приходит Буратино с моделью «След зайца» и говорит:

«Ребята, я был на лыжной прогулке в лесу и встретил только одних птиц, а зверей почему-то нет. Но на снегу увидел очень странные следы (*показывает модель*), которые зарисовал. Вот я пришел к вам с этим рисунком, чтобы вы помогли мне узнать, чьи же эти следы?»

Дети. Да это следы зайчика.

Буратино. Нет! Если бы это был зайчик, то я бы заметил, а на снегу никого не было. И я пошел по этим следам. Шел, шел и почему-то пришел опять на то место, откуда и уходил.

Дети. Ты, Буратино, потому зайчика не видел, что к зиме заяц меняет свой мех на белый, и в такой шубке он становится незаметным на снегу, и ему легко спрятаться от врагов. У зайца мех становится таким теплым, что он долгое время может отдыхать на снегу. А еще, спасаясь от врагов, заяц любит «петлять», т.е. запутывать следы и возвращаться на прежнее место.

Буратино. Теперь мне понятно, почему я не заметил зайчика. А что же он ест зимой, ведь травы нет, листьев тоже нет, все покрыто снегом?

Дети. А зайцы зимой поедают ветки, кору кустарников и деревьев, поэтому зимой они живут около густых насаждений, где для них много корма. *(Показывают картинку, где заяц грызет кору деревьев.)*

Воспитатель *(добавляет)*. Иногда зимой зайцы посещают сады и огороды, где лакомятся капустными кочерыжками и корой плодовых деревьев.

Буратино. Ребята, а что это был за зверек около ствола дерева, следы которого очень похожи на следы зайца, но рядом лежали скорлупки от ореха, и кора у дерева не погрызена? Я посмотрел около дерева (модель), на дереве и никого не заметил. Только увидел одно дупло.

Дети. Это белка. *(Показывают картинку белки в зимней шубке.)* Она тоже на зиму меняет свой мех. Из рыжей становится светло-серой.

Буратино. Но в такой шубке белка будет заметна на снегу. Где же она живет?

Дети. Белка живет в дупле.

Буратино. А зачем белке нужен такой большой и пушистый хвост?

Дети. Хвостом белка покрывается в гнезде, как одеялом, от холода. А еще ей хвост нужен для того, чтобы она перелетала с ветки на ветку, а хвост служит ей и рулем и парашютом.

Буратино. Я теперь понял, что около ствола дерева была белка, но что же она там искала?

Дети. Она искала корм, так как питается орешками, семенами, а запасы она делает в разных местах: орехи она прячет в лесной подстилке, грибы укрепляет между ветками. Зимой она отыскивает свои запасы и берет из них корм.

Воспитатель. Вот эти следы белки, которая искала запасы около ствола дерева, ты, Буратино, и увидел. Ребята, а где еще зимой можно увидеть белок?

Дети. Зимой можно белок увидеть в городских парках, где они привыкают к людям. Они очень забавные.

Буратино благодарит ребят за то, что он много узнал о жизни диких животных зимой, чем они питаются, как прячутся от врагов.

# ФЕВРАЛЬ

## Занятие 1. «Как узнать растение» (дерево, куст, траву)

### Цели

- ◎ Обобщить представления о типичной морфологии растений.
- ◎ Закрепить умение различать и называть части растений.
- ◎ Формировать представления о потребностях растений (тепло, свет, влага, земля).

### Ход занятия

Появляется Буратино с красивой яркой папкой, в которой лежат картинки.

1. Буратино. Картинки хотите посмотреть (*достает картинку березы*)?

Задаёт вопросы: Что это такое? Как узнали? Что есть у березы и для чего? Передвигается ли береза в поисках пищи? Что нужно березе, для того чтобы жить? Откуда берутся живые березы? Можно ли сделать живую березу?

Затем Буратино достаёт картинки шиповника, ромашки и задаёт те же вопросы. Дети отвечают.

2. Буратино. Я уже догадался — растения можно узнать по величине: то, что растение, то большое.

Воспитатель. Какой величины береза, шиповник, ромашка?

Дети объясняют, что все они разные по величине. Растения бывают большие и маленькие.

Буратино. Растение — это то, что растёт в лесу.

Воспитатель. Где растут береза, шиповник, ромашка? (В лесу, на лугу, в городе.) Правильно ли называть растениями только то, что растёт в лесу? Почему нет?

Дети объясняют.

Буратино. Растения те, у кого листочки круглые.

Воспитатель. Какой формы листья у растения? (Все разные.)

Буратино. По величине — нельзя, по тому, где растёт, — нельзя, по форме листьев — нельзя. Как же узнать растение?

Воспитатель. Чем же похожи все растения, что есть у березы, шиповника, ромашки? (Модель частей растения.)

Чем же похожи растения?

Переходят ли растения с одного места на другое? Почему нет? (Им не нужно передвигаться в поисках пищи.)

Без чего не могут растения жить? (*Дети называют потребности растений и находят соответствующие модели.*)

Откуда берутся растения? (Модель семени.)

Дети объясняют.

Воспитатель. Послушайте, как я буду рассказывать о растении, о том, что мы называем растениями. У растения есть корни, листья, стебли, цветы. Они растут на одном месте, не могут жить без тепла, света, влаги, питания, вырастают из семени. Так как мы будем узнавать растения? Расскажите Буратино. (Рассказ двоих-троих детей.)

3. Воспитатель. Теперь Буратино, наверное, понял, давайте проверим.

Буратино показывает картинки овощей и доказывает, что это не растения. Дети доказывают обратное.

## Занятие 2. Беседа о домашних животных

### Цели

Формировать представления о домашних животных. (Живут рядом с человеком, приносят ему пользу, человек о них заботится: кормит, лечит.)

⊗ Развивать умственную операцию «обобщение».

⊗ Воспитывать интерес к домашним животным.

### Предварительная работа

Чтение художественных произведений Л. Воронковой «Кружка молока», «Маленький Соколик», рассматривание иллюстраций, знакомство с моделями признаков домашних животных.

### Ход занятия

Воспитатель. Ребята, сегодня к нам в гости пришел наш старый друг Буратино.

Буратино. Я иду в лес, чтобы узнать, кто такие домашние животные. Я хочу посмотреть, где гуляют в лесу лошадь и корова, может быть, на болоте или около малинника, как я.

Воспитатель. Дети, разве в том месте ищет Буратино лошадку и коровушку? Ребята, найдет ли Буратино в лесу этих животных?

Дети. Нет, Буратино, ты ошибаешься!

Воспитатель. Кто знает, где живут лошадь и корова? Почему?

Дети. В деревне, рядом с человеком. *(Дети ставят модель «Домик».)*

Воспитатель. Человек строит для лошади дом — он называется конюшня, а для коровы человек строит дом — коровник. Буратино, а ты знаешь, какую пользу приносят лошадь и корова?

Буратино. Не знаю.

Воспитатель. Ребята, а кто из вас знает?

Дети. Лошадь перевозит грузы. *(Дети находят и ставят на наборное полотно картинку «Ящик с картошкой»).* Корова дает молоко. *(Дети находят и выставляют картинку «Бидон с молоком».)*

Воспитатель. Ребята, а кто может рассказать Буратино о том, как человек заботится о лошади и корове?

Дети. Человек их моет, чистит, убирает за ними. *(Ставят картинку «Ведро и метла».)* Человек их кормит, заготавливает для них корм на зиму — сено. *(Ставят картинку «Сток сена».)* Если лошадь и корова заболеют, то человек их лечит. *(Находят и ставят модель «Красный крест».)*

Воспитатель. Буратино, теперь ты понял, почему корова и лошадь — домашние животные?

Буратино. Да, понял, ребята. Сейчас я вам расскажу *(в рассказе допускает ошибки).*

Воспитатель предлагает детям рассказать Буратино о домашних животных — лошади и корове. Дети рассказывают, опираясь на модели.

## МАРТ

### Занятие 1. Посадка гороха в уголке природы

#### Цели

◎ Систематизировать знания о процессе посадки, учить принимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты и материалы для работы, определять последовательность трудовых действий.

◎ Формировать практические навыки посадки растений.

◎ Учить дружескому отношению детей друг к другу в процессе труда.

### Ход занятия

1. В группе появляется Буратино, у него в руках коробка с мелкими камешками. Буратино говорит детям, что ему понравилось ухаживать за растениями, ведь дети научили его правильно поливать и мыть растения. Но ему очень хочется вырастить новые растения. Буратино обращается к детям с просьбой научить его выращивать новые растения.

2. Дети решают научить Буратино выращивать растения. Для того чтобы Буратино лучше запомнил, воспитатель предлагает сначала рассказать Буратино, как это нужно делать с помощью картинок. Обсуждение идет по следующему плану.

*А. Цель* — картинка растения. При обсуждении цели дети спрашивают у Буратино, какое растение он хочет вырастить. Буратино предлагает вырастить горох, так как он его очень любит;

*Б. Предмет труда* — картинка с изображением семени гороха. Буратино предлагает коробочку с камешками, ведь камешки так похожи на семена. Воспитатель спрашивает у детей, что произойдет, если посадить камешки. (Растение не вырастет.) Буратино не верит. Воспитатель предлагает посадить и камешки и семена и проверить, что вырастет;

*В. Материал* — картинка с изображением земли;

*Г. Инструменты* — картинка с изображением палочки для рыхления и лейки;

*Д. Трудовые действия* — картинка с изображением ямки в земле, в которой лежит семя, и лейки. Опираясь на эту модель, дети говорят о том, что в земле надо сделать небольшую ямку, положить туда семя и полить. Буратино говорит о том, что ему палочка не нужна, он сделает ямку своим длинным носом. Дети объясняют Буратино, почему так делать нельзя.

Буратино предлагает не делать ямку, а положить семя сверху, чтобы его было видно. Дети объясняют, почему семя необходимо закопать.

*Е. Результат труда* — картинка проросшего гороха. Буратино говорит о том, что он хотел бы получить готовый горох уже сегодня вечером. Дети объясняют, что это невозможно. Растение растет медленно и постепенно. Должно пройти время.

3. Дети приносят необходимое оборудование и сажают в большом ящике семена гороха, а в другом небольшом ящике — камешки. Затем в альбомах наблюдений делаются зарисовки

посадки. В дальнейшем ведется длительное наблюдение за посадками и зарисовки детей.

## Занятие 2. «Жизнь диких зверей весной»

### Цели

⊗ Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни диких животных. (Весной — линька, конец спячки, забота о потомстве.)

⊗ Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи.

⊗ Воспитывать интерес к жизни животных.

### Предварительная работа

Рассматривание серии картин «Дикие животные», чтение художественных произведений, сказок.

### Ход занятия

**Буратино.** Ребята, я побывал весной в лесу и хочу рассказать, что я там увидел. Я думал, что весной в лесу все так же, как зимой, ничего не меняется. Но почему-то кругом таял снег, текли ручьи, из-под земли выросла молоденькая травка. Почему так происходит, не понимаю. Иду я по лесу, смотрю — на кустах висят клочки чьей-то шерсти. В чем дело, никак не пойму. Может быть, это для меня развесили в подарок, чтобы я сшил себе новую шубу, да ведь весной тепло, солнце светит ярко.

**Воспитатель.** Ребята, давайте поможем нашему Буратино узнать, кто же это оставляет клочки своей шерсти на кустах в лесу.

**Дети.** Все звери весной линяют, меняют свою теплую зимнюю шубку на более легкую. Зайчик меняет свою красивую белую шубку — на пушистую серую, белочка — серую шубку меняет на рыжую.

**Воспитатель.** Кто знает, почему зайцу неудобно бегать в белой шубе среди деревьев, зеленой травы, по серой дорожке?

**Дети.** В белой шубке он издали заметен для врагов.

**Буратино.** А кто же тогда оставил на веточках рыжие клочки шерсти?

**Дети.** Их оставила плутовка-лисица. Она тоже поменяла свою теплую пушистую зимнюю шубу на более легкую.

Буратино. А вот эти серые клочки шерсти — кто же их оставил в лесу?

Дети. Волк, он тоже весной линяет.

Буратино. Ходил я по лесу, ходил. Думал, что никого не увижу. Все звери спят, как в морозы зимой. Но подошел я тихонечко к одной норке, а там кто-то большой с длинной мордочкой, с пушистым хвостом и рядом еще пять таких же маленьких зверьков. Рыжая мама умеет тявкать, у нее очень хороший слух. Она сразу издалека услышала, как я по лесу шел. Своим детенышам она принесла поесть мышку. Я спрятался за куст и все это видел. Что это за звери были, я не знаю, у них еще такой пушистый рыжий хвостик есть.

Воспитатель. Дети, кто это был?

Дети. Лиса с лисятами.

Воспитатель. Что принесла лиса своим детенышам на обед, когда их увидел Буратино?

Дети. Мышку.

Буратино. А еще я спрятался за кустом и увидел, что из берлоги вышел кто-то большой, коричневый и косолапый. Откуда он появился? Зимой я его не видел. За ним появился такой же косолапочка. Кто это был — не знаю.

Дети. Это медведь. *(Ребенок ставит модельку «Медведь в берлоге».)*

Воспитатель. У мамы-медведицы рождается всего один очень маленький медвежонок. Он очень мало весит, всего 300—400 граммов. Мама кормит его молоком. Весной медведи едят свежую молодую травку, улиток, муравьев из муравейника. Мама водит медвежонок к реке. Там она сядет на камень и ударяет лапой по рыбе в реке. Стукнет по рыбе и отдаст своему детенышу.

Буратино. А еще кто-то пробежал мимо меня по дорожке на своих коротких ножках, с колючками на спине, а за ним детеныши. Кто это был, я не знаю. А где же он был зимой?

Воспитатель. Весной у ежика тоже появляются ежата. Ежик спал под пенечком, спрятался от всех. Дети, кто из вас вспомнил, какие изменения происходят со зверюшками в лесу весной?

Дети. Звери линяют, меняют зимнюю теплую шубку на более легкую. Звери выходят из своих нор, а медведь из берлоги.

Буратино. Ребята, объясните мне, почему это весной появляется так много больших и маленьких зверюшек?

Дети. Звери выводят потомство. Взрослые звери кормят малышей, учат их охотиться, спасаться от врагов.

Воспитатель. Буратино, теперь ты все понял?

Буратино. Понял, что зверей зимой снегом занесло, потому я их и не видел в лесу.

## АПРЕЛЬ

### Занятие 1. Составление описательных рассказов о комнатных растениях

#### Цели

⊗ Учить последовательному и полному рассказу об объекте.

⊗ Приучать использовать компоненты предметной модели «растение» в качестве плана рассказа.

⊗ Закреплять умение видеть признаки общего и особенного в растении, отражать их в рассказе.

⊗ Учить рассказывать громко, понятно для окружающих.

#### Предварительная работа

Рассматривание растения в процессе дежурств с выделением типичного и особенного. Рисование комнатных растений. Проведение опытов (влага, свет, тепло).

#### Ход занятия

На столе у воспитателя растения с разными стеблями, листьями: толстянка, лилия, традесканция, бальзамин. Модели строения растения: корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Модели потребностей растений.

1. В группе появляется уже знакомая детям обезьянка и просит детей помочь ей разгадать загадку:

Без рук, без ног, но двигается.  
Дышит, но не говорит,  
Питается, а рта нет.

Обезьянка недоумевает: «Что же это за чудище такое?»

Дети отгадывают, что это растение.

Обезьянка не верит. Она не понимает, как растения могут двигаться.

Дети объясняют, что стебель у растения поворачивается к солнцу, значит, растение может двигаться.

Обезьянка. А как же растения кушают, если у них рта нет?

Дети рассказывают о функции корней растения.

Обезьянка удивляется, что дети все знают, и просит рассказать ей о растениях, которые живут в группе.

2. Для того чтобы обезьянке все запомнить, воспитатель предлагает рассказать все по порядку. *(На фланелеграфе выставляются соответствующие модели.)*

Воспитатель. О чем скажем сначала? *(Название растения.) Выставляется картинка с изображением растения.*

Затем скажем, из каких частей состоит растение *(выставляются модели строения растения).*

Затем объясним обезьянке, что нужно растению, чтобы оно могло жить *(модели потребностей растения).*

3. Рассказы детей. Примерный вариант рассказа. «Это лилия. У нее есть корень. У лилии большие, темно-зеленые, блестящие листья, длинный стебель, а цветы белые, красивые, хорошо пахнут. Лилия растет в земле. Она любит тепло, воду, а свет она не очень любит».

Аналогичным образом составляются рассказы о других растениях. Обезьянка подключается к рассказу, но «ошибается», дети ее исправляют.

## Занятие 2. «Птицы»

### Цели

⊕ Обобщать у детей представление о «птицах»: у всех птиц есть клюв, тело покрыто перьями, два крыла, две ноги, птенцы появляются из яйца.

⊕ Учить детей соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной.

### Предварительная работа

Рассматривание иллюстраций с изображением птиц. Составление описательного рассказа о птицах. Чтение художественной литературы (стихи о временах года А. Пушкина, Ф. Тютчева, А. Фета, С. Есенина, Д. Зуева).

### Ход занятия

Буратино. Ходил я недавно по лесу и ничего не понял, что стало с нашими птицами, почему их стало так много. В лесу всюду слышен их веселый щебет. Может, праздник

какой или что случилось? По берегам рек и на деревьях висят чьи-то домики из прутиков. Есть даже домики, вылепленные из глины. Вот я их сфотографировал (*вывешиваются картинки гнезд*). Кто их поразвесил на деревьях, не знаю. В чем причина?

Дети говорят о том, что это гнезда птиц, вернувшихся с юга.

Буратино. Я привык к тому, что кругом только воробьи да вороны, а это кто такие — ходят-бродят здесь с желтыми клювами — черные, а у этой даже хвостик вилочкой? Я таких не знаю.

Воспитатель. Ребята, давайте поможем Буратино узнать птиц, которых он увидел в лесу весной. Кто ходит по полям — сам черный с желтым клювом?

Дети. Это скворец (*картинка*).

Воспитатель. А кто знает птичку, у которой хвост вилочкой, она строит домик из глины на березе, у реки?

Дети говорят, что это ласточка (*картина*).

Буратино. А почему же так много разных птиц в лесу? Зимой я видел совсем других. Ничего не понимаю.

Дети говорят о том, что вернулись птицы, которые улетали на зиму в теплые края.

Буратино. Я вам принес еще разных птиц (*картинки: самолет, сорока, шар, стрекоза, галка, ворона*).

Воспитатель. Прав ли Буратино?

Буратино. Конечно, я прав, они все летают, значит, птицы.

Дети, опираясь на модели существенных признаков, рассказывают Буратино, как можно узнать птиц.

## МАЙ

### Комплексное занятие «Путешествие в весенний лес»

#### Цели

◎ Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе (прибавление светового дня, количество солнечных дней; цвет неба; повышение температуры воздуха; таяние снега, сосульки, капель; проталины; конец спячки у зверей, линька, забота о потомстве; появление насекомых; прилет птиц, строительство гнезд; весеннее состояние деревьев, появление травы, цветущих растений).

- ⊗ Развивать умение сравнивать различные периоды весны.
- ⊗ Продолжать развивать связную речь детей; работа над дыханием, дикцией, интонационной выразительностью.
- ⊗ Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.

#### **Предварительная работа**

Чтение художественной литературы; рассматривание репродукций с картин известных художников; наблюдения на прогулках.

#### **Методы**

Моделирование, мнемотехника, элементы ТРИЗ.

#### **Материал к занятию**

Системный оператор, фланелеграф, дидактические игры «Одуванчик», «Правила друзей леса», «Когда это бывает», «Времена года», иллюстрации, любимый игровой персонаж, мнемотаблица, модели.

#### **Ход занятия**

1. Дети за столами, у каждого ребенка по четыре карточки-модели от игры «Когда это бывает»

В гости к детям пришел знакомый Буратино. Целый год дети помогали ему решать очень трудные задачи. Вот и сегодня Буратино просит помочь разобраться, о каком времени года идет речь в стихах, которые ему вчера читала Мальвина:

Улыбкой ясною природа  
Сквозь сон встречает утро года;  
Синея, блещут небеса.  
Еще прозрачные леса  
Как будто пухом зеленеют.

*(А. С. Пушкин)*

На полянке, у тропинки  
Пробиваются травинки.  
С бугорка ручей бежит,  
А под елкой снег лежит.

*(В. Заходер)*

Возвращаются скворцы —  
Наши старые жильцы.  
Воробьи у лужицы  
Шумной стайкой кружатся.

*(Г. Ладоницков)*

Буратино. Кто скажет, кто знает, когда это бывает?

Дети. Весной! (Объясняют, доказывают последовательно каждое четверостишие.)

Буратино. Сколько месяцев длится весна? Назовите их. (Ответы детей.) послушайте еще стихи и скажите-докажите, о каком весеннем месяце каждое из них:

Замер лес в прозрачной дымке,  
На деревьях тают льдинки.  
С веток падает капель,  
И слышна синицы трель. (Март)

Снег сошел. Запахло прелью.  
Прокатился в небе гром.  
Муравьи под старой елью  
Всем семейством строят дом. (Апрель)

Дружно лопаются почки,  
Распускаются листочки,  
На траве роса дрожит,  
Лось за радугой бежит. (Май)

(Ответы детей.)

Буратино. Молодцы! Вот теперь и я все понял. А хотите отправиться вместе со мной в весенний лес? Тогда нужно получить билеты на поезд, а для этого ответьте на вопросы ваших билетиков — чего нельзя делать в лесу, если вы его друзья? (Игра «Угадай правило».)

2. Дети в кругу. Воспитатель. В лес поедем на поезде. Занимайте места в вагончиках. Посчитаем, кто в каком вагоне оказался (количественный счет: первый, второй,...). Машинист — победитель в игре «Угадай правило!» — говорит ясно, громко, неторопливо: «Двери закрываются!».

(Ходьба по кругу. Построение «поезд». Вытянутые руки согнуть.)

Дети. Ш-ш-ш-ш-ш-ш... (губы колесом).

Воспитатель. Застучали колеса: Так-так-так-так-так-так... (меняются темп, сила голоса, высота). Поезд пронесется через поля, потом зеленый лес встает впереди. На деревьях нежные листочки. Идем гурьбой по лесной тропинке. Смотрите, на полянке стоит высокая раскидистая сосна, она тихо шумит, хотя ветра нет.

Дети. Ш-ш-ш-ш-ш-ш...

Воспитатель. Скажем скороговорку про сосну:

Шумели и шушукались  
Верхи высоких сосен. (Повторить 2—3 раза.)

(Слова проговаривают медленно, ясно, четко.)

Воспитатель. Вбираемся на горку, вершины сосен покачиваются рядом, до них можно дотянуться рукой. Смотрите, смотрите! Белка! (Модель дерева с дуплом белки.) Почему она рыжая? Чему радуется? Послушайте, как она звонко цокает: «Цок! Цок!»

Дети (повторяют хором). Цок! Цок!..

Воспитатель. А вон дальше на стволе сидит пестрый дятел и с размаха ударяет клювом по коре: «Тук! Тук! Тук!»

(Дети повторяют хором).

Зачем он так стучит? (Ответы детей.) А на самом краю тонких веток вертятся синицы: «Зинь-синь! Зинь-синь! Зинь-синь!» (Рассматривают иллюстрации, повторяют хором.)

Какими звонкими, тонкими голосами звенят синицы! А иидди, слышите, трубят журавли: «Утрро! Утрро! Утрро!» (Хором и индивидуально.) Почему так веселы птицы, чему радуются?

3. (Перед системным оператором.)

Воспитатель. Весной просыпается все в природе, почему? (Солнце с каждым днем светит все ярче, греет землю.)

Дети рассказывают, используя модели (выставляются модели на системном операторе).

Система: «Весна» (иллюстрация).

Подсистема: признаки весны (модели: весеннее солнце, деревья с почками, деревья с молодыми листочками, насекомые, птицы летят с юга, птицы строят гнезда, звери линяют, меняют окрас, выводят потомство).

Дети находят модели у себя в конвертах, выбирая из своего набора карточек с признаками сезонов от лото «Времена года».

Буратино. Вы такие молодцы, все так хорошо о весне рассказали, что мне захотелось «нарисовать» картинку. (На фанелеграфе выставляет картинку-путаницу.)

Дети исправляют ошибки.

Воспитатель предлагает свою картинку (игровое упражнение «Одуванчик»). Рассматриваем пробуждение цветка, объясняем причину.

Буратино (*предлагает детям поиграть с одуванчиками*).  
(Раздаются искусственные цветы). Вокруг себя обернись и в  
цветок превратись! (Упражнение с цветами.)

Воспитатель. Прилетели пчелки на цветы: «М-м-м-м-  
м-м...» (Дети тоненько гудят, красиво, легко летят, садятся  
на цветы, пьют цветочный мед.) Улетели пчелки, летят боль-  
шие, мохнатые шмели, гудят, как самолеты, низко: «М-м-м-  
м-м-м...»

Буратино. Ой! А это кто летит: «З-зь-зь-зь...». Комары!  
Они тоже проснулись! Кусаются! Пора возвращаться в дет-  
ский сад.

#### 4. Дети за столами.

Воспитатель. Послушайте стихи:

Ходим, ходим по лужку,  
Собираем по цветку:  
Красный, белый, синий цвет...  
Замечательный букет.

*(М. Бычкова)*

Как вы думаете, что нам с Буратино не нравится в этом  
стихотворении? (Нельзя рвать цветы.)

Я кузнечика словил,  
В банку с травой посадил,  
Пусть покажет, как трещит,  
Как усами шевелит.

*(В. Митько)*

(Нельзя ловить насекомых — они погибнут.)

В лес зеленый я пойду,  
Зайку серого найду,  
Принесу его домой —  
Будет этот зайка мой.

*(А. Шибанов)*

(Нельзя брать никого из леса домой.)

Рассматриваем экологическую цепочку.



Воспитатель. Послушайте, дети, о чем шепчет травуш-  
ка-муравушка.

Притоптали меня, травушку,  
Притоптали меня, зеленую,

Да все детушки, да все малые,  
В зеленом саду гуляючи,  
Бегая, играючи...

Ребята, правда, жалко травку? Когда травка зеленеет, вокруг красивее и воздух чище, и пыли нет. По газонам бегать нельзя. А как часто бывает, что вдоль дорожек трава затоптана (*переворачивает модель черной стороной вверх*). Нет травы, нет цветов! Значит, не будет и насекомых, улетят птицы! А мы с вами умеем ходить по дорожкам, не наступая на травку? Сейчас выйдем на прогулку и покажем Буратино, как мы умеем колоть даже по узкой дорожке (*нарисуем на песке*).

Буратино предлагает взять с собой лопатки и взрыхлить землю на затоптанных газонах.

## Экологические игры и игровые упражнения

### Игровое упражнение «Почтальон принес посылку»

**Цель.** Развивать умение описывать предметы и узнавать их по описанию.

**Игровое действие.** Составление загадок об овощах.

**Материал.** Воспитатель вкладывает овощи и фрукты по одному в бумажные пакеты, а затем помещает их в коробку.

**ОПИСАНИЕ.** Воспитатель приносит в группу коробку и говорит, что почтальон принес посылку. В посылке разные овощи и фрукты. Дети достают пакеты из коробки, заглядывают в них и описывают то, что им принес почтальон. Остальные дети отгадывают.

### Игровое упражнение «Где что зреет»

**Цель.** Учить использовать знания о растениях, сравнивать плоды дерева с его листьями.

**ОПИСАНИЕ.** На фланелеграф выкладываются две ветки: на одной — плоды и листья одного растения (яблоня), на другой — плоды и листья разных растений. (Например, листья крыжовника, а плоды груши.)

Воспитатель задает вопрос: «Какие плоды созреют, а какие нет?» Дети исправляют ошибки, допущенные в составлении рисунка.

### Игровое упражнение «Собери урожай»

**Цель.** Учить различать дары полей, садов. Помочь собрать урожай труженикам полей.

**ОПИСАНИЕ.** Детям предлагается собрать отдельно овощи, фрукты, колоски, выставляя их перед соответствующими сюжетными картинками. Рассматривая картинки, дети составляют рассказ о том, как выращивают тот или иной урожай.

### Игра «Кто скорее соберет» (Модели — грядка, сад)

**Цель.** Учить детей группировать овощи и фрукты, воспитывать быстроту реакции на слово воспитателя, выдержку, дисциплинированность.

**Игровое правило.** Сбирать овощи и фрукты только в соответствии с пометкой — значком на корзине (на одной приклеена картинка «яблоко», на другой — «огурец»). Выигрывает та команда, которая быстрее соберет все предметы в корзинку и при этом не ошибется.

**Игровые действия.** Поиск предметов, соревнование команд.

**ОПИСАНИЕ.** Обращаясь к детям, воспитатель напоминает о том, что они уже знают многие овощи и фрукты.

«А сейчас будем соревноваться — чья бригада скорее соберет урожай. Вот в эту корзинку (указывает на картинку «Яблоко» или модель „Сад“) надо собрать фрукты, а в эту (где нарисован огурец — модель „Огород“) овощи. Кто считает, что они собрали все, поднимет вот так корзинку. Все мы потом проверим, не забыли ли они что-нибудь в саду или на огороде».

Овощи и фрукты воспитатель вместе с детьми раскладывает на полу (или на участке).

Выбираются две бригады: овощеводов и садоводов (по два-три человека). По сигналу воспитателя (хлопок) дети собирают овощи и фрукты в соответствующие корзинки. Та бригада, которая первой поднимет корзинку, выигрывает (надо проверить, не ошиблись ли играющие, не попал ли в корзинку не тот овощ или фрукт).

После этого объявляется команда-победительница. Игра продолжается с другими командами.

### **Игра «К дереву беги!»**

**Цель.** Закреплять знания детей о деревьях, которые растут на участке детского сада; учить быстро ориентироваться в них, находить нужное дерево.

**Игровое правило.** Подбегать к дереву можно только по сигналу водящего: «Раз, два, три, к дереву беги!». Кто ошибся и подбежал не к тому дереву, отдает свой фант, который в конце игры должен отыграть.

**ОПИСАНИЕ.** Выйдя на прогулку на участок, воспитатель напоминает детям о том, что здесь много деревьев. Затем говорит: «Знаете ли вы, ребята, как называются деревья, которые растут у нас на участке, и чем они отличаются друг от друга? Мы узнаем об этом, когда поиграем в игру „К дереву беги!“ Кто ошибется и подбежит не к тому дереву, тот отдает

фант, а потом в конце должен отыграть его. У нас на участке есть красивое дерево. Оно зимой и летом одним цветом, пушистое, душистое, шишки на нем растут. На Новый год в гости к ребятам приходит...» Так начинает игру воспитатель, показывая пример, как надо описывать дерево. Затем дает команду: «Раз, два, три! К дереву беги!». Дети бегут к елке.

Воспитатель. А сейчас Лена расскажет нам о каком-либо дереве. Не смотри на него, а расскажи, какое оно: высокое или низкое, какой ствол, листья. (Предлагает воспитатель, вновь намечая план описательного рассказа.)

После рассказа-описания Лены воспитатель дает новую команду: «Раз, два, три — к дереву беги!».

В конце игры фанты разыгрываются, выделяются и награждаются победители.

### **Игра «Что сажают в огороде»**

Цель. Учить детей классифицировать предметы по определенным признакам (по месту их произрастания, по способу их применения), развивать быстроту мышления, слуховое внимание, речевые навыки.

Игровое правило. Отвечать на вопросы водящего нужно только словами «да» или «нет».

Игровое действие. Кто ошибся, тот отдает фант, который потом отыгрывает.

ОПИСАНИЕ. Воспитатель спрашивает: «Дети, вы знаете, что сажают в огороде? Давайте поиграем в такую игру: я буду называть разные предметы, а вы внимательно слушайте. Если я назову то, что сажают в огороде, вы ответите „да“, если же то, что в огороде не растет, вы скажете „нет“. Кто ошибется, тот проигрывает».

Воспитатель. Морковь.

Дети. Да!

Воспитатель. Огурцы.

Дети. Да!

Воспитатель. Свекла.

Дети. Да!

Воспитатель. Сливы.

Дети. Нет!

Если кто-то поспешит и ответит неправильно, воспитатель может сказать: «Поспешешь — людей насмешешь. Будь внимателен!»

### **Игровое упражнение «Раньше — позже»**

**Цель.** Развивать логическое мышление.

#### **ОПИСАНИЕ.**

**Задание №1.** На предложенных к рассмотрению картинках изображены цветы. «Укажи картинку с изображением цветов, посаженных раньше других» (четыре картинки).

**Задание №2.** К рассмотрению предлагаются четыре картинки с изображением четырех стадий роста луковицы. «Покажите картинку, где луковицы посажены позже других».

**Задание №3.** К рассмотрению предлагаются четыре картинки, на которых показаны разные стадии роста моркови. «Покажите картинку, где морковь посажена раньше».

**Задание №4.** К рассмотрению предлагаются четыре картинки с четырьмя стадиями роста репы. «Покажите картинку, где репа посажена позже».

### **Игровое упражнение «Подскажи словечко»**

**Цель.** Развивать находчивость, быстроту реакции.

**ОПИСАНИЕ.** Воспитатель начинает фразу, а дети заканчивают ее. Кто ошибается, тот отдает фант. Выигрывает сохранивший все фанты.

**Воспитатель.** У стрекозы прозрачные крылышки, а у бабочки?

**Дети.** Цветные, не прозрачные.

**Воспитатель.** Ворона каркает, а сорока?

**Дети.** Сорока стрекочет.

**Воспитатель.** Петух кукарекает, а курица?

**Дети.** Курица кудахтает.

**Воспитатель.** Лягушка квакает, а лошадь?

**Дети.** Лошадь ржет.

**Воспитатель.** У коровы теленок, а у овцы?\*

**Дети.** У овцы ягненок.

**Воспитатель.** У медвежонка мама медведица, а у бельчонка?

**Дети.** У бельчонка мама белка.

### **Дидактическая игра «Знаешь ли ты...»**

**Цель.** Обогащать словарный запас детей названиями животных, закреплять знание моделей, умение принимать участие в совместной игре.

**Описание.** Приготавливаются фишки. В первом ряду — звери, во втором — птицы, в третьем — рыбы, в четвертом — насекомые.

Играющие поочередно называют сначала зверей, затем птиц и т.д. и выкладывают при правильном ответе фишку в ряд. Выигрывает выложивший больше фишек.

#### **Игра «Беги в дом, какой назову»**

**Цель.** Найти предмет по назначению.

**Игровое действие.** Бег (с увертыванием) к определенному предмету.

**Игровое правило.** Около одного и того же дерева долго стоять нельзя.

**ОПИСАНИЕ.** Игру проводят по типу «ловишек». Кого-либо из детей назначают ловишкой, все остальные убегают от него и спасаются около названного воспитателем дерева, например около березы. Детям можно перебежать от одной березы к другой. Тот, кого поймают ловишка, становится водящим.

При повторении игры название дерева («домика») каждый раз меняют.

#### **Игра «Найди пару»**

**Цель.** Развивать быстроту мышления, слуховое внимание, сообразительность.

**Задание.** «Найти предмет по сходству»

**Игровое действие.** Поиски похожего предмета.

**Правила.** Искать пару только по сигналу. Пару составляют дети, у которых одинаковые листья.

**Оборудование.** Листья трех-четырех деревьев в соответствии с количеством детей.

**ОПИСАНИЕ.** Воспитатель раздает детям по одному листику и говорит: «Подул ветер, все листочки полетели». Услышав эти слова, дети начинают бегать по площадке с листьями в руках. Затем педагог дает команду: «Раз, два, три — пару найди!» Каждый должен стать рядом с тем деревом, от которого держит лист в руках.

#### **Игра «Найди листок, как на дереве»**

**Цель.** Учить детей классифицировать растения по определенному признаку. **Задание.** Найти часть по целому.

**Игровое правило.** Искать на земле следует только такие же листья, как на дереве, указанном педагогом.

**ОПИСАНИЕ.** Игру проводят осенью на участке. Воспитатель делит группу детей на несколько подгрупп. Каждой предлагается хорошо рассмотреть листья на одном из деревьев, а потом найти такие же на земле. Педагог говорит: «Давайте посмотрим, какая команда быстрее найдет нужные листья». Дети начинают поиски. Затем члены каждой команды, выполнив задание, собираются около дерева, листья которого они искали. Выигрывает та команда, которая соберется возле дерева первой.

### **Игра «Опиши, а мы отгадаем»**

**Цель.** Учить детей классифицировать растения по их признакам.

**Вариант I. Задание.** Описать предметы и найти их по описанию.

**Игровое действие.** Загадывание и отгадывание загадок о растениях.

**Правила.** Давать описание подробно и четко, в принятой последовательности.

**ОПИСАНИЕ.** Ребенок (водящий) выходит за дверь, а остальные дети составляют описание одного из овощей или фруктов. Когда водящий возвращается, один из ребят рассказывает о характерных признаках плода, который надо узнать и назвать.

**Вариант II.** Воспитатель предлагает одному ребенку загадать загадку — описать какой-либо овощ, например свеклу, так, чтобы дети узнали, о чем он говорит. Воспитатель предупреждает водящего, что на загаданный плод не надо долго смотреть, так как остальные дети могут увидеть, за что он смотрит, и сразу догадаются. При этом следует напомнить последовательность описания: сначала рассказать о форме, ее деталях, затем о плотности, окраске, вкусе.

### **Игра «Опиши, а я отгадаю»**

**Цель.** Учить детей классифицировать овощи и фрукты по их признакам. **Задание.** Выделить и назвать характерные признаки предмета в ответ на вопросы воспитателя.

**Игровое действие.** Загадывание воспитателю загадок.

**Игровые правила.** Нельзя называть то, что описывают. Отвечать на вопросы воспитателя следует четко и определенно.

**Оборудование.** Овощи и фрукты раскладывают на столе. Стул воспитателя ставят таким образом, чтобы растения ему не были видны.

**ОПИСАНИЕ.** Воспитатель говорит детям: «Из овощей, что лежат на столе, выберите один. Я буду спрашивать, какой он, а вы отвечайте. Только не говорите его название. Я попробую отгадать по вашим ответам». Затем он начинает задавать вопросы в определенной последовательности: «Какой по форме? Везде, как шарик? Ямки есть? Какого цвета?» и т. д.

Дети подробно отвечают на вопросы. После того как ребята расскажут о характерных признаках предмета, воспитатель отгадывает загадки.

### Физкультминутка

Педагог

Дождя давно не было, и растения завяли. Сначала опустили головки («раз»), потом — листики («два»), а потом и весь стебелек согнулся до самой земли («три»).

Вдруг пошел дождь, и растения начали оживать.

А после дождя подул ветер, стебельки закачались, зашумели (показывает, как надо делать спокойный вдох без поднятия плеч и длительный выдох с произнесением звука «Ш»). Итак, подул ветер... стебельки закачались, зашумели.

Ветер затих, стебельки успокоились.

Дети

*На счет «раз» опускают головы, на счет «два» быстро опускают руки вдоль туловища, на счет «три» садятся на корточки.*

*Встают, поднимают руки, голову.*

*Поднимают руки над головой. Покачивают руками и произносят звук «Ш».*

*Не торопясь, опускают руки.*

### Хороводная игра «Лети, листок, ко мне в кузовок»

**Цель.** Закрепить умение детей различать и называть деревья по форме их листьев, развивать память, внимание, умение соотносить движения со словами.

**Материал.** Корзинка для сбора листьев, засушенные листья или их трафареты из цветного картона, или шапочки с изображением листочков (рябины, березы, клена, тополя).

## ОПИСАНИЕ. Дети заводят хоровод.

Осень в гости к нам пришла,  
Дождь и ветер принесла. *Дети берутся за руки и идут по кругу.*

Ветер дует, задувает,  
С веточек листы сдувает. *Поднимают руки вверх и качают ими из стороны в сторону.*

Листья на ветру кружатся  
И под ноги нам ложатся. *Ребята разбегаются в разные стороны, кружатся и приседают.*

Ну, а мы гулять пойдем  
И листочки соберем. *Ребята опять собираются в кружок.*

Выбранный ведущий выходит на середину круга с корзиной и говорит: «Рябиновый листок, лети в мой кузовок».

Ребята, в руках которых листочки рябины, подбегают и кладут их в корзинку. Водит тот, кто первым без ошибки опустил свой листок в корзину.

### Игра «Чудесный мешочек»

Цель. Закреплять умение различать и называть фрукты, овощи, выделять их характерные признаки.

Игровые действия. Ребенок достает из мешочка фрукт. Обследует его, называет. (К концу года можно использовать муляжи, активизируя память детей.)

Усложнения. 1. Через некоторое время дети определяют овощи и фрукты на ощупь, не вынимая из мешочка.

2. Воспитатель перечисляет признаки задуманного овоща или фрукта, а ребенок находит его на ощупь и достает из мешочка. Например, овощ похож на шарик с длинным хвостом, твердое. (Свекла.)

### Игра «Расскажи без слов» (с элементами пантомимы)

Цель. Закреплять представления детей об осенних изменениях в природе. Развивать творческое воображение, наблюдательность.

ОПИСАНИЕ. Дети собираются в круг, воспитатель встает в середину круга. Он предлагает детям изобразить осеннюю погоду мимикой лица, жестами рук, движениями.

**Задание №1.** Показать, что стало холодно.

Дети ежатся, греют руки, жестами надевают на себя шапки и шарфы.

**Задание №2.** Показать, что идет холодный дождь.

Дети «открывают зонтики», поднимают воротники, прячутся под крыши.

**Задание №3.** Показать, что вновь светит солнышко.

Дети прыгают, бегают, веселятся.

**Задание №4.** Показать, что дует сильный ветер.

Дети поднимают руки вверх, качают ими, как ветками.

**Задание №5.** У с л о ж н е н и е. Предложить одному ребенку показать самостоятельно, каким был прошедший день по погоде. Остальные дети должны отгадать.

**Словарное упражнение «Кто знает, пусть продолжает»**

**ОПИСАНИЕ.** *Вариант I.* Воспитатель называет обобщающее слово, а дети — слова, относящиеся к данному значению.

Воспитатель. Насекомые — это...

Дети. ...муха, комар, ...

Воспитатель. Рыбы — это...

Дети. ...карась, щука, ...

*Вариант II.* Воспитатель называет видовое понятие, а дети — обобщающее слово.

Воспитатель. Муха, комар — это...

Дети. ...насекомые.

Воспитатель. Золотая рыбка, карась — это...

Дети. ...рыбы.

**Дидактическое упражнение «Третий лишний»**

**ОПИСАНИЕ.** На карточках изображены два насекомых (бабочка, кузнечик) и одна птичка. Две рыбки (карась и щука) и одна лягушка. Дети должны определить, кто лишний.

Игру можно проводить с моделями (овальное тело, плавники, клюв).

**Дидактическое упражнение «Что изменилось?»**

**ОПИСАНИЕ.** *Вариант I.* На столе три-четыре карточки с изображением насекомых, рыб. Дети закрывают глаза, воспитатель убирает одну из них и спрашивает: «Что изменилось?».

*Вариант II.* На столе выкладываются пять-шесть картинок и не убираются, а меняются местами. Вопрос тот же, что и в варианте I.

### **Словарная игра «Повторяйте друг за другом»**

**ОПИСАНИЕ.** Играющий называет любое слово (или насекомое или рыбу). Например, «жук». Второй повторяет названное слово и добавляет свое (жук, комар...). Тот, кто ошибется, выбывает из игры.

Можно играть с одним или несколькими детьми.

### **Словарное упражнение «Когда это бывает?»**

**Цель.** Уточнить и углубить знания о времени года.

**ОПИСАНИЕ.** Воспитатель называет время года (осень) и отдает фишку ребенку. Ребенок называет, что бывает осенью, и передает фишку другому. Тот добавляет новое определение осени и передает фишку третьему.

### **Физкультминутка**

Педагог

Рыбки плавали, ныряли

И плескались на воде.

То сойдутся, разойдутся,

То заруются в песке.

Дети

*Плавное попеременное поворачивание кистей рук вверх-вниз.*

*Резкое движение рук вверх-вниз.*

*Движения рук навстречу и от себя.*

*Круговые вращательные движения руками перед грудью.*

## Фольклор

### Загадки

Снег искрится ярко-ярко!  
 Что за праздник к нам идет?  
 Будет елка, и подарки  
 Дед Мороз нам принесет. (Новый год)

❧

Я прихожу с подарками,  
 Блещу огнями яркими,  
 Нарядная, забавная,  
 На Новый год — я главная! (Елка)

❧

Прыг — скок,  
 Прыг — скок,  
 Длинноушка —  
 Белый бок. (Заяц)

❧

Разбежались по опушке  
 В белых платьицах подружки. (Березы)

❧

Что же это за девица:  
 Не швея, не мастерица,  
 Ничего сама не шьет,  
 А в иголках круглый год. (Ель, сосна)

❧

Кто зимой холодной  
 Бродит в лесу злой, голодный? (Волк)

❧

Он в берлоге спит зимой  
 Под большущею сосной,  
 А когда придет весна,  
 Просыпается от сна. (Медведь)

❧

То рыжая, то серая,  
А названьем белая. (Белка)

❧

Маленький мальчишка  
В сером армячишке  
По дворам шныряет,  
Крохи собирает,  
По полям кочует —  
Коноплю ворует. (Воробей)

❧

Блещет в речке чистой  
Спинкой серебристой. (Рыбка)

❧

Вильнет хвостом туда-сюда —  
И нет ее, и нет следа. (Рыбка)

❧

В воде жива — на суше мертва. (Рыбка)

❧

У родителей и деток  
Вся одежда из монеток. (Рыбки)

❧

Бородой трясет, лыко дерет,  
А лаптей не плетет. (Козел)

❧

Лежит — молчит, подойдешь — заворчит,  
Кто к хозяину идет,  
Она знать дает. (Собака)

❧

У нас три дружка:  
Один кормит, другой поит,  
Третий двор охраняет. (Лошадь, корова,  
собака)

❧

Мала, а никому не мила. (Мышь)

❧

На всех садится, никого не боится. (Снег)

❧

С неба пришел, в землю ушел. (Дождь)

❧

Средь темна леса  
Красная девушка стоит. (Рябина)

❧

Имеет гнездо на дереве,  
Прыгает и летает по сучьям,  
А не птица. (Белка)

❧

Много рук, а нога одна. (Дерево)

❧

В золотой клубочек  
Спрятался дубочек. (Желудь)

❧

Плаваю под мостиком  
И виляю хвостиком.  
По земле не хожу.  
Рот есть, да не говорю,  
Глаза есть — не мигаю,  
Крылья есть — не летаю. (Рыба)

❧

По синему небу  
Белые гуси плывут. (Облака)

❧

Весной веселит,  
Летом холодит,  
Осенью питает,  
Зимой согревает. (Дерево)

❧

Малые детки сидят на ветке.  
Как подрастут — на землю спрыгнут. (Желуди)

❧

В колыбельке подвесной  
Летом житель спит лесной.  
Осень пестрая придет —  
На зубок он попадет. (Орех)



В этот гладкий коробок  
Бронзового цвета  
Спрятан маленький дубок  
Будущего лета. (Желудь)

## Песенки-потешки

### *Иванушка*

Ваня, Ваня-простота  
Купил лошадь без хвоста.  
Сел задом наперед  
И поехал в огород.



Из-за лесу, из-за гор  
Едет дедушка Егор:  
Сам на лошадке,  
Дети на телятках,  
Внуки на собачках.

### *Козел*

Как у нас-то козел,  
Что за умный был:  
Сам и по воду ходил,  
Сам и кашу варил,  
Деда с бабой кормил.



У зайца Митюшки  
Хороша избушка:  
Из морковок сложена,  
Горохом огорожена.



Кабы не было зимы,  
Да бураны не бурашили,  
Да бураны не буянили —

Хорошо бы жили мы,  
Кабы не было зимы.

### *Две вороны*

— Карр! — ворона прилетела  
На дубовый сук.

— Кар! — другая рядом села,  
В бок ворону — тюк!

— Кар, соседка, купим сани,  
Коли гроши есть в кармане.



Баю-баю, баиньки,  
Купим сыну валенки.  
Наденем на ноженьки,  
Пустим по дороженьке.  
Будет наш сынок ходить,  
Новы валенки носить.



Уж как дед Ермил  
Жеребеночка купил.  
Привязал его к кусту  
На калиновом мосту.  
Жеребеночек удал,  
Ремешок разорвал,  
Убежал лужком, —  
Дед остался с ремешком.



Сидит белка на тележке,  
Продает она орешки:  
Лисичке-сестричке,  
Воробью, синичке,  
Мишке толстопятому,  
Заиньке усатому,  
Кому в платок,  
Кому в зобок,  
Кому в лапочку.



Мышка в кружечке зеленой  
Наварила каши пшенной.  
Ребятишек дюжина  
Ожидают ужина.

Всем по ложечке досталось —  
Ни крупинки не осталось!



Снежинки на поле лежали,  
Санки по полю бежали.  
В санках зайчи-горностайки,  
Не один — целых два,  
Едут в лес по дрова.



Плачут ивушки, осинки:  
Осень листья рвет с ветвей.  
У сосенки — ни слезинки,  
Платье зелено на ней!  
Хоть зима, хоть весна —  
Всея в зеленом сосна!

### *Туча*

— Туча, туча, ты откуда?  
— А оттуда!  
— Туча, туча, ты куда?  
— А туда!  
Туча медленно плывет,  
Дождик маленький идет.



Дождик, дождик — кап да кап!  
Мокрые дорожки.  
Все равно пойдем гулять —  
Наденем галюшки.  
Дождик, дождик,  
Полно лить,  
Наших детушек мочить.



Муха месит, муха месит,  
Комар воду тосит.  
А комарики час в гости  
Зазывают — просят.



Наша Клаша не ленива,  
К речке с ведрами ходила:  
— Речка, дай поскорей

Два ведра пескарей!  
Будут гости к нам,  
Я уху подам!



Сидит, сидит зайчик,  
Сидит зайка серый  
Под кустом,  
Под кустом.  
Охотнички едут,  
Едут-скачут в поле  
Во пустом,  
Во пустом.  
— Вы, охотнички, скачите,  
На мой хвостик поглядите:  
Я не ваш,  
Я ушел.



Чук-чук, чук-чук!  
В нашей речке много щук.  
Едет-едет дед Назар,  
Везет рыбу на базар.  
Славные щучки!  
Купим по штуке?



Вышел Петя  
В море на рассвете.  
Тянет-потянет  
Шелковые сети.  
А из шелковых сетей  
Вынимает окуней.  
Еще первый окуnek — золотой хвосток,  
А второй окуnek — изумрудный бочок,  
А последний окуnek — алмазный глазок.



Рыбка плавает в водиче,  
Рыбке весело играть.  
Рыбка, рыбка-озорница,  
Мы хотим тебя поймать.  
Рыбка спинку изогнула,  
Корку хлебную взяла,  
Рыбка хвостиком махнула  
Рыбка быстро уплыла.



В банке чистая вода,  
Пустим рыбок мы туда.  
Будут рыбки там играть,  
Плывать, хвостиком вилять.  
Крошки хлеба подбирать.



Тень-тень, потетень,  
Выше города плетень,  
Сели звери под плетень,  
Похвалялися весь день.  
Похвалялася лиса:  
— Всему свету я краса!  
Похвалялся заяк:  
— Поди, догоняй-ка!  
Похвалялися ежи:  
— У нас шубы хороши!  
Похвалялся медведь:  
— Могу песни я петь!

### Пословицы и поговорки

Без труда не вынешь рыбку из пруда.



Слово не воробей, вылетит — не поймаешь.



За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь.



Знает кошка, чье мясо съела.

### Скороговорки

Шесть мышат в камыше шуршат.



В пруду у поликарпа — три карася, три карпа.



Во поле затопали кони.

## Считалки

Тучи, тучи, тучи, тучи,  
Скачет конь большой, могучий.  
Через тучи скачет он,  
Кто не верит — выйди вон!



- Заяц белый,  
Куда бегал?
- В лес дубовый
- Что там делал?
- Лыко драл!
- Куда клал?
- Под колоду.
- Кто украл?
- Родион.
- Выйди вон!



Ежик, ежик, чудачок,  
Сшил колючий пиджачок.  
Встать в кружок и ну считать —  
Нам водилку выбирать!

## Стихотворения

Заунывный ветер гонит  
Стаю туч на край небес.  
Ель надломленная стонет,  
Глухо шепчет темный лес.  
На ручей рябой и пестрый  
За листком летит листок,  
И струей сухой и острой,  
Набегает холодок.

*(Н. Некрасов)*

2

Говорила рябина рябине:  
— Отчего ты, подружка, в кручине?  
Отчего такой пасмурный вид?  
Что за боль твое сердце шемит?  
Отвечала рябине рябина  
— Оттого меня гложет кручина,  
Что уже на пороге зима,  
Что уже на подходе метели,  
Ведь недаром, подумай сама! —  
Наши ветки вчера облетели.

*(Н. Некрасов)*

Скоро белые метели  
Снег подымут от земли.  
Улетают, улетели, улетели журавли.  
Не слышать кукушки в роще  
И скворечник опустел.  
Аист крыльями полощет —  
Улетает, улетел!  
Лист качается узорный  
В синей луже на воде.  
Ходит грач с грачихой черной  
В огороде, по гряде.  
Осыпаясь, пожелтели  
Солнца редкие лучи.  
Улетают, улетели, улетели и грачи.

*(Е. Благинина)*

### *Стрижи*

— Улетели сегодня стрижи...  
— А куда улетели, скажи?  
— А туда улетели они,  
Где на солнышке греются дни,  
Где совсем не бывает зимы.  
Но милее им все-таки мы!  
И они прилетят по весне  
И опять засвистят в вышине.  
(Е. Благинина)

### *«Как обидно...»*

Осень длинной тонкой кистью  
Перекрашивает листья.  
Красный, желтый, золотой, —  
Как хорош ты, лист цветной!  
А ветер щеки толстые  
Надул, надул, надул  
И на деревья пестрые  
Подул, подул, подул!  
Красный, желтый, золотой...  
Облетел весь лист цветной!  
Как обидно, как обидно:  
Листьев нет — лишь ветки видно.  
(И. Михайлова)

### **Стихи о птицах зимой**

#### *Воробей*

Среди белых голубей  
Скачет шустрый воробей,  
Воробушек-пташка,  
Серая рубашка.  
Откликайся, воробей,  
Вылетай-ка, не робей!  
(И. Демьянов)

#### *Воробьишки*

Бела крупа  
Сыплется в сад.  
И воробьи обедать летят.  
Стайкою сели,  
Стали клевать...

Что за еда, не могут понять.  
Это не крупка, не творожок,  
Это холодный белый снежок.

### *Зимующие птицы*

Что вы ищете под снегом,  
Может быть, большого червяка?  
Глупые, ну разве он под снегом,  
Он уж под землей наверняка!

### *Снегири*

На ветвях, украшенных  
Снежной бахромой,  
Яблоки румяные  
Выросли зимой.  
Яблоки на яблоньке  
Весело снуют,  
Гусениц мороженных  
Яблоки клюют.

### *Снегири*

Глянь-ка, мама, посмотри,  
За окошком снегири.  
Синие, красные,  
Крылышки атласные.  
В окна вьюга бьется.  
Холодно без солнца.  
Чтобы не было им скучно,  
Чтобы не было им грустно,  
Можно с крошками в кормушки  
Положить игрушки!

*(А. Говоров)*

### *Сорока*

Скачет сорока по ельничку,  
Бьет хвостом по метельничку.  
Холодно сороке без шубки скакать,  
Плачет сорока,  
Да негде взять.

### *Воробей*

Чуть живой. Не чирикает даже.  
Замерзает совсем воробей.

Как заметит подводу с поклажей,  
Из-под крыши бросается к ней!  
И дрожит он над зернышком, бедный,  
И летит к чердаку своему.  
А гляди, не становится вредным  
От того, что так трудно ему.

*(Н. Рубцов)*

### *Ворона*

Вот ворона сидит на заборе.  
Все амбары давно на запоре.  
Все обозы прошли, все подводы.  
Наступила пора непогоды.  
Суетится она на заборе.  
Горе ей. Настоящее горе!  
Ведь ни зернышка нет у вороны  
И от холода нет обороны...

*(Н. Рубцов)*

### *Птицы*

Точки, крестики, кружочки  
Под окном и на снегу.  
Мне понятны эти строчки,  
Прочитать я их могу.  
Это мне письмо прислали  
На заре друзья мои.  
«С добрым утром!» — написали  
Непоседы-воробьи.  
Кто рассыпал на снегу  
Длинные цепочки?  
Кто рассыпал на снегу  
Крестики и точки?  
Это птицы на бегу  
Оставляют на снегу  
Длинные цепочки,  
Крестики и точки.

### *Синицы*

Жили-были две синицы.  
Чем же будем мы кормиться?  
Ведь кругом белым-бело,  
Все полянки замело.  
Позабыли вы, синицы,  
Что ваш друг живет в станице:

Вон мой дом, мое окно,  
Там отборное зерно.

### *О чем поют воробушки*

О чем поют воробушки  
В последний день зимы?

— Мы выжили!

— Мы выжили!

— Мы живы!

— Живы мы!

(В. Берестов)

### *Мой приятель воробей*

За что я люблю воробья?

За то, что он

Такой,

Как я:

Когда приходят

Холода —

Не улетает

Никуда.

(В. Левин)

### *Гнездо*

У воробышка весь дом называется гнездом.

Только птица уместиться может в нем!

Я пожил бы там — и вылез, чтобы здесь пожить опять...

Мы с птенцами бы учились потихонечку летать.

(В. Лапин)

### *Первая прогулка*

Воробыха

Воробьенка

Выводила полетать.

По дороге

Потихоньку

Стала мама объяснять:

— Это — кошка.

Это — кошка!

Это — Лешкино окошко.

Лешка

Любит нас с тобой.

Лешка

Кормит нас зимой.

*(В. Левин)*

### *Галчата*

Все галчата черные,  
Быстрые, проворные,  
С черными носами,  
С острыми глазами.  
Поднимают ссору,  
Распушили спинки,  
Скачут по забору  
Точно на пружинке.

### *Наши друзья*

Каждый день,  
Когда встаем,  
Мы с братишкою вдвоем,  
Взяв крупы  
И хлебных крошек,  
На крыльцо бежим скорей.  
Много ласковых,  
Хороших  
Прилетает к нам друзей.  
На кормушках сидя,  
Птицы  
Чистят клювики свои.  
Тут щеглы, чижи, синицы  
И проныры воробьи.  
Ждут нас также терпеливо  
И красавцы снегири...  
Все привыкли — не пугливы,  
Хоть руками их бери!

*(Г. Ладоницков)*

### *Страшная птица*

На окошко села птаха,  
Брат закрыл глаза от страха:  
— Это что за птица?  
Он ее боится!  
Клюв у этой птицы острый,

Встрепанные перья.  
Где же мама? Где же сестры?  
— Ну, пропал теперь я!  
— Кто тебя, сынок, обидел? —  
Засмеялась мама. —  
Ты воробышка увидел  
За оконной рамой.

(А. Барто)

### *Здравствуй, зимушка-зима*

Белым снегом все покрыто:  
И деревья, и дома.  
Свиснет ветер легкокрылый:  
«Здравствуй, зимушка-зима».

Вновь для птиц кормушки ставят,  
Насыпают в них корма.  
И поют пичужек стаи:  
«Здравствуй, зимушка-зима».

(Г. Ладонищков)

### *Новая столовая*

Мы кормушку смастерили, мы столовую открыли.  
Воробей, снегирь-сосед, будет вам зимой обед.  
В гости в первый день недели  
К нам синицы прилетели.  
А во вторник — снегири, ярче утренней зари.  
Три вороны были в среду. Мы не ждали их к обеду.  
А в четверг со всех краев — стая жадных воробьев.  
В пятницу в столовой нашей голубь лакомился кашей,  
А в субботу на пирог налетели семь сорок.  
В воскресенье,  
Воскресенье  
Прилетел гонец  
Весенний —  
Путешественник-скворец.  
вот и песенке конец.

(З. Александрова)

2

Покормите птиц зимой!  
Пусть со всех концов  
К нам слетятся, как домой,

Стайки на крыльцо.  
Не богаты их корма:  
Горсть зерна нужна,  
Горсть одна —  
И не страшна  
Будет им зима.  
Сколько гибнет их — не счесть,  
Видеть тяжело.  
А ведь в нашем сердце есть  
И для птиц тепло.  
Разве можно забывать:  
Улететь могли,  
А остались зимовать  
Заодно с людьми.  
Приучите птиц в мороз  
К своему окну,  
Чтоб без песен не пришлось  
Нам встречать весну.

(А. Яшин)

### *Птичка*

Птичка, птичка,  
Вот тебе водичка.  
Вот тебе и крошки  
На моей ладошке.  
*(Шотландская народная песенка  
в обработке И. Токмаковой)*

### *Зимний разговор через форточку*

— Я маленький воробей,  
Я гибну, дети, спасите...  
Я летом всегда подавал сигнал,  
Чтоб сторож ворон с огорода гнал.  
Пожалуйста, помогите.  
— Сюда, воробей, сюда —  
Вот тебе, друг, еда,  
Благодарим за работу!  
— Я дятел, пестрый такой.  
Я гибну, дети спасите.  
Все лето я клювом столбы долбил:  
Тьму вредных букашек поистребил.  
Пожалуйста, помогите!  
— Сюда, наш дятел, сюда!

Вот тебе, друг, еда.  
Благодарим за работу!  
— Я иволга, иволга я,  
Я гибну, дети, спасите...  
Ведь это я в прошедшем году —  
Чуть сумерки — пела в ближнем саду.  
Пожалуйста, помогите.  
— Сюда, певунья, сюда —  
Вот и тебе еда,  
Благодарим за работу!  
*(Пер. с нем. К. Орешина)*

### *Голуби*

Голуби, голуби,  
Раз, два, три.  
Прилетели голуби-Сизари,  
Сели и нахохлились  
У дверей.  
Кто накормит крошками  
Сизарей?

*(И. Токмакова)*



Вышит снег красивой строчкой,  
Словно белая сорочка.  
Папу я зову во двор:  
— Погляди, какой узор!  
Смотрит папа сверху вниз.  
— Тут письмо тебе, Денис!  
Пишут птицы и зверюшки:  
«Сделай нам, Денис, кормушки!»

*(И. Галиновская)*



Коль зимою прыгнуть с вышки,  
То набьешь, конечно, шишки.  
Знать, тверда была вода.  
Ты ответишь без труда.  
Ну а если прыгнуть в воду  
В очень теплую погоду —  
Будешь мокрым ты до нитки.

Летом лед бывает жидким.  
Вот такая чехарда:  
То здесь лед, а то вода.  
Ты подумай и ответь.  
Жидкость — речка или твердь?  
Зачерпнем воды из речки  
И поставим греть на печке.  
Пар заполнит весь наш дом.  
А воды мы не найдем.  
Вот такая чехарда:  
То здесь пар, а то вода.  
Жидкость — речка или газ?  
Ты ответь нам тот же час.  
И вода, и лед, и пар,  
Скажет вам и млад, и стар,  
Это все-таки вода,  
Ты запомни навсегда!

(А. Туктаров)

### *Снегопад*

Снегопад, снегопад, как слоны, сугробы!  
Снег и снег три дня подряд  
Самой высшей пробы!  
Падает, падает, всех сначала радует.  
— И чего заладил этот снегопад?  
А зима смеется: — Так он и зовется —  
Снего-пад, чтобы все в сугробы,  
В снежные сугробы, в мягкие сугробы  
Падали подряд!

(Садовский)



Вот сегодня день хороший,  
Запустило путь порошей.  
Льжи катятся, хрустят,  
— Эй быстрее, ноги-льжи,  
К той опушке ближе, ближе!

Белоснежна, белопудра  
Наша зимушка-зима.  
Все прилежно побелила —  
И деревья, и дома.

### *Снежный дом*

Ну-ка в руки снежный ком.  
Будем строить снежный дом;  
Мы польем его водой,  
Будет дом наш ледяной.  
Ком за комом мы кладем,  
Вырастает снежный дом.

*(О. Жук)*

### *Снежинка*

Белая, узорная звездочка-малютка,  
Ты слети мне на руку,  
Посиди минутку.  
Покружилась звездочка в воздухе немножко,  
Села и растаяла на моей ладошке.

### *Кормушка*

То не дождь стучит за рамой,  
И капелям капать рано —  
Зимний ветер лют!  
То, слетевшись на кормушку,  
Размельченную краюшку  
Воробьи клюют!

*(Приходько)*

### *Воробушек*

Комочек серых перышек,  
Веселый наш воробушек  
В саду хлопочет, кружится,  
Вот выкупался в лужице  
И к детям под окошко  
Летит за хлебной крошкой.

### *Снежинки*

Когда повяли все цветы,  
Мы прилетели с высоты.  
Мы, как серебряные пчелки,  
Уселись на колючей елке.  
Мы полетели на поля,  
И стала белою земля.

### *Снежинки*

У сестренки, у Маринки,  
На ладошке две снежинки.  
Всем хотела показать,  
Глядь — снежинок не видать!  
Кто же взял снежинки  
У моей Маринки?

*(М. Радина)*

### *Воробышки*

На дворе — морозище —  
Градусов под сорок,  
Плачутся воробышки,  
Что весна не скоро,  
Что в морозы лютые  
Плохо греют шубки...  
Я принес воробышкам  
На тарелке крупки:  
— Кушайте, воробышки,  
Кушайте, хорошие.  
Я бы вам и валенки  
Подарил с калошами.  
Но сказала мама:  
— Воробей ведь маленький,  
Сразу, как запрыгает,  
Потеряет валенки.

*(В. Звягина)*

### *Зимние краски*

Заготовила зима  
Краски все для всех сама.  
Полю — лучшие белила,  
Зорям — алые чернила,  
Всем деревьям чистые,  
Блестки серебристые.  
Целый день зима кует  
На реке зеленый лед.

### *Сани*

Хороши, конечно, сани,  
Только хитрые они:

Вниз, под горку, едут сами,  
А на гору — их тяни...

Заметает пурга белый путь.  
Хочет в мягких снегах потонуть.  
Ветер резвый уснул на пути.  
Ни проехать в лесу ни пройти.

(А. Шибеев)



Зашумела, разгулялась в поле непогода;  
Принакрылась белым снегом гладкая дорога.  
Белым снегом принакрылась, не осталось следу.  
Поднялася пыль и выюга, не видать и свету.

(И. Никитин)

### *Морозы*

Морозы жестокие в этом году...  
Тревожно за яблоньку в нашем саду,  
Тревожно за жучку: в ее конуре  
Такой же морозище, как на дворе.  
Но больше всего беспокоило за птиц,  
За наших воробышков, галок, синиц:  
Ведь очень уж голодно в воздухе им.  
Поможем ли мы беззащитным таким?  
Поможем! Их надо кормить, и тогда  
Им будет легко пережить холода.

(Е. Благина)

### *Мороз*

Такой мороз! Такой мороз!  
Берет за нос, дерет до слез,  
Такой мороз трескучий,  
Пристал, пристал, прискучил.  
Такой мороз! Такой мороз!  
Укроешь нос, к бровям прирос.  
Такой мороз здоровый!  
Идет, хрустит дорогой!

### *Снегопад*

Снегопад, снегопад!  
Засыпает снегом сад,

И болота, и луга,  
И речные берега,  
И тропинки горные,  
И поля просторные.  
Все кругом белым-бело,  
Все дороги замело.  
В белых ватниках дубки,  
Ели в белых платяцах.  
Рады зайцы-беляки —  
Легче будет прятаться.

*(И. Василевский)*

## **СТАРШАЯ ГРУППА (с 5 до 6 лет)**

### **Перспективный план работы воспитателя**